

Ensino Fundamental

# Currículo de Teresina

# GE

## Geografia



## **PREFEITURA DE TERESINA**

**Firmino da Silveira Soares Filho**

*Prefeito Municipal de Teresina*

**Luiz de Sousa Santos Júnior**

*Vice-Prefeito de Teresina*

## **SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**Kléber Montezuma Fagundes dos Santos**

*Secretário Municipal de Educação*

**Kátia Luciana Nolêto De Araújo Dantas**

*Secretária Executiva de Gestão*

**Irene Nunes Lustosa**

*Secretária Executiva de Ensino*

**Antonia Melo De Sousa**

*Assessora Técnica de Gestão Escolar*

**Giovanna Saraiva Bezerra Barbosa**

*Assessora Técnica de Avaliação*

**Maria Luzia Alves De Carvalho**

*Gerente de Ensino Fundamental – Anos Iniciais*

**Ilenyldes Antônia De Aquino Carvalho Leal**

*Gerente de Ensino Fundamental – Anos Finais*

**Estegite Carvalho Leite Moura**

*Gerente de Formação*

**Antonia Célia Alves De Sousa**

*Gerente de Informática*





## **PROJETO GRÁFICO**

PLUG PROPAGANDA

## **Diagramação**

Paulo Braga

## **Revisão**

Héberton Mendes Cassiano

Anderson Wilbur Lopes Andrade

Felipe Augusto de Sousa Sobrinho

Jurema da Silva Araújo

## **Apoio Técnico**

George Mendes





# Curriculo de Teresina

Ensino Fundamental

Componente Curricular

## Geografia

Teresina, 2018

# PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS NA REFORMULAÇÃO DO CURRÍCULO DE TERESINA

## COMISSÃO CENTRAL

Irene Nunes Lustosa  
Giovanna Saraiva Bezerra Barbosa

## COORDENAÇÃO EXECUTIVA

Celina Daniela Diôgo Lira

## GRUPO DE TRABALHO MÓDULO INTRODUTÓRIO

### Coordenadora:

Hostiza Machado Vieira

### Redatoras:

Francisca das Chagas Cardoso Nascimento  
Hostiza Machado Vieira  
Marinalva de Sousa Barbosa

### Membros:

Christian Messias Meneses Soares  
Daniela Coutinho Escórcio de Macedo  
Ilhiane Rossy de Aquino Carvalho  
Maria Vilma Lima dos Santos Araújo  
Mônica Maria Ferreira Santos  
Regina Soares de Amorim  
Rejane da Cunha Silva Morais  
Signéia Maria Alves Pinheiro

## GRUPO DE TRABALHO LÍNGUA PORTUGUESA

### Coordenadora:

Estegite Carvalho Leite Moura

### Redatoras:

Geyza Dielle Rodrigues Vieira  
Vilma Oliveira Sampaio  
Liciauria Marques Rocha

### Membros:

Ana Gladys de Sousa Lima  
Ediane de Melo Castelo Branco  
Edina Batista de Sousa Alves  
Eliseu Ferreira de Almeida  
Francisca Medeiros dos Santos  
Maria Betanea Luz Moura de Melo  
Mariluce Lima  
Sellianne Ferreira Silva

## GRUPO DE TRABALHO LÍNGUA INGLESA

### Coordenadora:

Vivian Veloso Chaves

### Redatoras:

Márcia Regina de Sousa Duarte Gonçalves  
Benedita Severiana de Sousa

### Membros:

Arlene Silva de Oliveira  
Carmilene Ribeiro Lima  
Fernanda Inez Castelo Branco Aragão  
Luzia Marta Lima de Oliveira  
Maria Salete Linhares Boakari

## GRUPO DE TRABALHO ARTE

### Coordenadora:

Ana Vitória de Carvalho Santos

### Redatores:

Francisco Roberto de Freitas  
Ioneide Santos do Nascimento

**Membros:**

Ana Maria Borges Batista  
Keyla Batista Reis de Sousa Macedo  
Maria Audea de Lima e Sousa  
Maria do Perpétuo Socorro Alves Silva  
Maura Talita Araújo de Sousa  
Simone Antonia Gonçalves B. de Souza  
Tânia Maria da Costa Sobral Calland

**GRUPO DE TRABALHO EDUCAÇÃO FÍSICA****Coordenadora:**

Maria Luzia Alves de Carvalho

**Redatores:**

Juliana Maria de Andrade Soares  
Laécio de Lima Araújo

**Membros:**

André Luís Rodrigues Santos  
Carmem Jandira Silva de Oliveira  
Cícero Soares de Melo Neto  
Francisca da Costa Brito  
Maria Eliane dos Santos Araújo  
Maria do Socorro Campelo  
Maysa Lima e Silva  
Sandra Heloisa de Araújo Andrade

**GRUPO DE TRABALHO MATEMÁTICA****Coordenadora:**

Vera Lúcia da Costa e Silva

**Redatoras:**

Laurenice Silva Ned  
Thathyany Freitas Miranda

**Membros:**

Adriana da Conceição Macedo  
Ana Lúcia Lima Cavalcante  
Charles Roberto Lima  
Francisco José Andrade de Melo  
José Luiz Martins  
José Wilson de Oliveira Sena  
Luís Carlos Vieira da Silva

**GRUPO DE TRABALHO CIÊNCIAS****Coordenadora:**

Ilenyldes Antônia de Aquino Carvalho Leal

**Redatoras:**

Carmeline da Silva Lima Vale  
Lúcia Gomes Pereira

**Membros:**

Antônia Célia Alves de Sousa  
Célia Maria Barros Carvalho  
Cristiane Raquel S. Burlamaque Evangelista  
Débora Rêgo Chaves Facchinetti  
Jesus Vênus Silva Costa  
Joana Soares Rodrigues  
Valdete Maria da Silva  
Valnet Rodrigues de Sousa do Carmo Batista

**GRUPO DE TRABALHO DE HISTÓRIA****Coordenadora:**

Antonia Melo de Sousa

**Redatores:**

Carlos Alberto Lima de Oliveira Pádua  
Michelle Morgana Gomes Fonseca Alcântara

**Membros:**

Carmem Antonia Portela Leal Silva  
Conceição de Maria Alves  
Damião Cosme de Carvalho Rocha  
Kleicyanne Maria Fontenelo Lima  
Maria de Jesus Souza Nunes  
Sanilde Maria e Silva Macedo  
Silvania Uchôa de Castro

## GRUPO DE TRABALHO DE GEOGRAFIA

### Coordenadora:

Deise Maria Higino Holanda Cordeiro

### Redatores:

José Edson da Silva Barrinha  
Luís Carlos Batista Rodrigues

### Membros:

Denilson da Silva Rocha  
Enilda Francisca de Oliveira  
Ioshua Costa Guedes  
Marandrea de Araújo Sousa  
Maria do Desterro da Silva Barbosa  
Maria José Oliveira Formiga  
Naira Maria Rodrigues Araújo  
Sílvia Valéria Brito de Castro dos Anjos

### Colaborador:

Fredson Anderson Brito de Castro

## GRUPO DE TRABALHO ENSINO RELIGIOSO

### Coordenadora:

Sheila Maria da Cruz Castro

### Redatores:

Leonardo Lustosa Batista  
Maria Sueli Ribeiro Lima

### Membros:

Ana Virgínia Menezes de Macêdo Moura  
Carmen Dolores Ferreira do Nascimento  
Francisca Eudeilane da Silva Pereira  
Gismar Alves da Silva  
Inês Antonia de Carvalho Araújo  
Ireneide Santana Gomes Nascimento  
Martha Natércia da Silva

## ASSESSORES EXTERNOS

**Minéa Pashoaleto Fratelli** - Introdutório -  
Secretaria Municipal de Educação da cidade  
de São Paulo.

### Regina Braz da Silva Santos Rocha

-Língua Portuguesa – Pesquisadora titular da  
Pontifícia Católica de São Paulo – PUC - SP

**Edda Curi** – Matemática - Professora titular  
da Universidade Cruzeiro do Sul – UNICSUL -  
SP

**Daniela Lopes Scarpa** – Ciências - Professora  
do Instituto de Biociências da Universidade  
de São Paulo – USP

**James Humberto Zomighani Junior** –  
Geografia - Professor da Universidade Federal  
de Integração Latino Americana – UNILA

**Leandro Calbete Câmara** – História -  
Prefeitura Municipal de São Paulo e Faculdade  
de Filosofia Letras e Ciências Humanas,  
FFLCH-USP

**Marcos Garcia Neira** - Educação Física -  
Professor Titular da Faculdade de Educação  
da Universidade de São Paulo - USP

**Bruno Fischer Dimarch** – Arte - Universidade  
Cruzeiro do Sul, UNICSUL - SP

**Adriana Ranelli Weigel** - Língua Inglesa  
- Professora de Língua Inglesa do Inco-  
Ingles do Centro de Estudos e Pesquisas da  
Faculdade de Educação da Universidade de  
São Paulo – USP

**Referência conceitual** - Currículo da cidade  
de São Paulo 2017

## LISTA DE FIGURAS

|                                                                                                            |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Figura 1: Composição da Matriz de Saberes do Currículo do Ensino Fundamental do Município de Teresina_____ | 24 |
| Figura 2: Áreas do conhecimento e componentes curriculares_____                                            | 31 |



## LISTA DE QUADROS

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| Quadro 1: Relação entre os pilares da educação, as competências e os saberes    | 25 |
| Quadro 2: Avaliações realizadas na Rede Municipal de Ensino de Teresina         | 40 |
| Quadro 3: Princípios referenciais básicos para a construção do saber geográfico | 60 |
| Quadro 4: Síntese dos Pressupostos Estruturantes da Geografia                   | 66 |
| Quadro 5: Currículo de Teresina: organização do Ensino Fundamental              | 73 |



## SUMÁRIO

### PARTE 1 - INTRODUTÓRIA

|   |                                           |    |
|---|-------------------------------------------|----|
| 1 | APRESENTAÇÃO                              | 15 |
| 2 | MATRIZ DOS SABERES                        | 23 |
| 3 | ÁREAS DO CONHECIMENTO                     | 31 |
| 4 | ORGANIZAÇÃO DA ESCOLARIDADE               | 35 |
| 5 | AVALIAÇÕES DA APRENDIZAGEM                | 39 |
| 6 | CURRÍCULO NA PRÁTICA                      | 47 |
| 7 | SÍNTESE DA ORGANIZAÇÃO GERAL DO CURRÍCULO | 51 |

## **PARTE 2 - ENSINO GEOGRAFIA**

|       |                                                                 |     |
|-------|-----------------------------------------------------------------|-----|
| 1     | INTRODUÇÃO E CONCEPÇÕES DA GEOGRAFIA                            | 55  |
| 1.1   | CONCEPÇÕES DO COMPONENTE CURRICULAR DA GEOGRAFIA                | 56  |
| 1.2   | PRESSUPOSTOS DA GEOGRAFIA                                       | 61  |
| 1.2.1 | ESPAÇO                                                          | 61  |
| 1.2.2 | PAISAGEM                                                        | 62  |
| 1.2.3 | LUGAR                                                           | 62  |
| 1.2.4 | TERRITÓRIO                                                      | 63  |
| 1.2.5 | REGIÃO                                                          | 64  |
| 1.2.6 | NATUREZA                                                        | 64  |
| 1.3   | DIREITOS DOS ESTUDANTES EM APRENDER GEOGRAFIA                   | 69  |
| 2     | O ENSINO E A APRENDIZAGEM DE GEOGRAFIA                          | 73  |
| 2.1   | COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS                    | 77  |
| 2.2   | CONCEITOS GERAIS NORTEADORES DO ENSINO DE GEOGRAFIA             | 79  |
| 2.2.1 | OBJETOS TÉCNICOS                                                | 79  |
| 2.2.2 | RACIOCÍNIO GEOGRÁFICO E PENSAMENTO ESPACIAL                     | 80  |
| 2.2.3 | MEIO TÉCNICO-CIENTÍFICO INFORMAL                                | 80  |
| 2.2.4 | CONSCIÊNCIA SOCIOAMBIENTAL                                      | 81  |
| 2.3   | COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL | 82  |
| 3     | O ENSINO DE GEOGRAFIA NO ENSINO FUNDAMENTAL                     | 87  |
| 3.1   | UNIDADES TEMÁTICAS                                              | 87  |
| 3.2   | HABILIDADES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA                          | 93  |
| 4     | ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR                                    | 139 |
| 4.1   | PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS, PEDAGÓGICOS                             | 139 |
| 4.2   | INTERDISCIPLINARIDADE                                           | 140 |
| 4.3   | PLANEJAMENTO                                                    | 140 |
| 4.4   | AValiação                                                       | 141 |
|       | REFERÊNCIAS                                                     | 142 |
|       | COMPONENTE GEOGRAFIA                                            | 145 |



PARTE 1

## 1. INTRODUTÓRIA





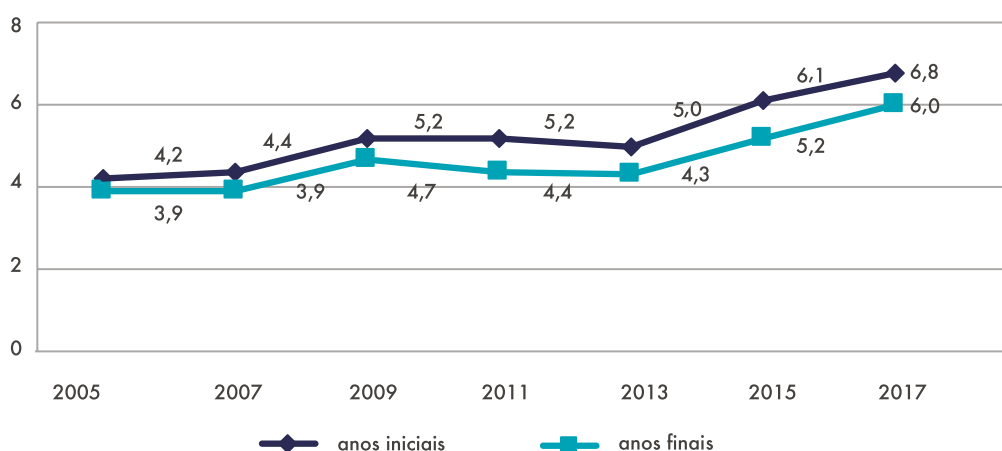
# APRESENTAÇÃO

1

A aprovação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) pela Resolução CNE/CP nº 2, de 22 de dezembro de 2017, suscitou a reformulação das Diretrizes Curriculares do Município de Teresina aprovadas em 2008. A empreitada, que contou com a participação de estudantes, professores, gestores, técnicos e sociedade, adequou as proposições da BNCC à realidade da Rede Municipal, considerando tanto o contexto local como as características dos seus estudantes.

Teresina é a capital, como constatou Érnica (2013, p. 529), em que grande parte de sua população (73%) “vive em situação de alta vulnerabilidade social” e, como apontou Soares (2014), com maior percentual de alunos nos cinco primeiros quintis de NSE (Nível Socioeconômico). Contudo, como evidencia o Gráfico 1, tem registrado desempenho crescente na avaliação medida pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB).

**Gráfico 1 – IDEB alcançado pela Rede Municipal de Ensino de Teresina**



Fonte: MEC/INEP 2018

Esse desempenho, que tem chamado a atenção de inúmeros estudiosos e gestores da educação, como asseverou Santos (2016), é resultado da continuidade das políticas implementadas há pelo menos 32 anos, dentre as quais se destacam:

- Na gestão: eleição de diretores das escolas desde 1986; valorização dos professores com plano de carreira e estatuto (1986), formação inicial e continuada (1992); monitoramento por meio de profissionais capacitados, denominados superintendentes (2000); valorização do mérito (2002) e observância da Lei nº 11.738/2008, de 16 de julho de 2008, a partir de 2010;
- No ensino: elaboração e implantação de currículo (1992); organização em ciclos (1995); programas de correção de fluxo (2001); programas de alfabetização (2003); e ensino estruturado (2003);
- Na melhoria da qualidade do ensino: estímulo permanente à melhoria do desempenho escolar com a introdução da Rede no olimpismo do conhecimento (1999); educação em tempo integral (1989) ou ampliação da jornada escolar (2008); e educação inclusiva (1999);

- Na aferição dos resultados: acompanhamento sistemático da aprendizagem com avaliações internas e externas do desempenho acadêmico (2000).

Todas elas aprimoradas ou ampliadas ao longo do tempo:

- Na gestão: a combinação de liderança (eleições) com mérito, preparação e contrato de gestão; o monitoramento com a associação do acompanhamento sistemático das superintendentes com reuniões gerenciais; a valorização dos professores com atualização do plano de carreira e dos estatutos; a formação continuada integrando o cotidiano das ações com a construção do Centro de Formação Prof. Odilon Nunes; a valorização do mérito, contemplando os professores da educação infantil e articulada à avaliação externa;
- No ensino: alfabetização como etapa de escolarização a ser concluída, primeiro aos 8 anos de idade e no 3º ano do ensino fundamental, depois aos 6 anos e no 1º ano do ensino fundamental; ampliação dos programas de correção de fluxo e universalização do ensino estruturado no II período da educação infantil e 1º ano do ensino fundamental;
- Na melhoria da qualidade do ensino: criação do Programa Cidade Olímpica possibilitando a participação ampla dos alunos talentosos nas mais diversas olimpíadas nacionais do conhecimento; educação em tempo integral ou jornada ampliada em número crescente de escolas; criação de Centro Municipal de Atendimento Multidisciplinar para oferecer atendimento especializado às crianças com deficiência e elevar o número de incluídos nas escolas;
- Na aferição dos resultados: criação do Sistema de Avaliação Educacional de Teresina (SAETHE).

O currículo tem-se inserido nesse aprimoramento com atualizações que acompanham as determinações da legislação educacional, tornam os saberes da escola contemporâneos das inovações científicas, tecnológicas e culturais e, principalmente, dos valores e práticas de uma sociedade democrática e plural ao tempo em que favorecem o desenvolvimento das habilidades, raciocínios e competências que fazem uma escola de excelência e com equidade.

A primeira experiência, no início da década de 1990, ainda sob a égide da Lei de Diretrizes e Bases para o ensino de 1º e 2º Graus (Lei nº 5.692/1971), denominou-se “Proposta Curricular do Ensino Fundamental”. Constituiu-se das matérias do núcleo comum fixado no Parecer nº 853/71 do Conselho Federal de Educação, abrangendo o ensino fundamental de oito anos, dividido em duas etapas: a primeira, com dois blocos de dois anos, tendo um único professor responsável pela regência das aulas e com progressão automática; e a segunda, dividida em quatro séries anuais, de 5ª a 8ª séries, com regência de aulas sob a responsabilidade de um professor para cada área de estudo (TERESINA, 2004, p. 9).

A segunda experiência, em 2008, não apenas pautava-se nos marcos da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996) e do Parecer 4/98/CNE, como refletia o espírito participativo e descentralizador do momento. Assim, partindo da reflexão e debate dos Parâmetros Curriculares Nacionais, definiu as Diretrizes Curriculares do Município de Teresina, para o ensino fundamental e educação infantil, a partir das contribuições dos profissionais de educação da Rede que, ao tempo em que se valiam dos referenciais da “Proposta Curricular do Ensino Fundamental” dos anos de 1990, assentavam o ensino municipal nas bases teóricas e metodológicas da Psicogênese da Língua escrita de Emília Ferrero, dos construtivismos de Jean Piaget e Lev Vygotsky e da Teoria da Aprendizagem Significativa de Ausubel.

Esses embasamentos definiram, na educação infantil, o estabelecimento de rotinas do berçário ao 2º período que favoreciam o desenvolvimento da organização do trabalho educativo, articulando “o cuidar e o educar” a partir dos seguintes “pilares: a interação social; o respeito ao conhecimento prévio; a individualidade e a diversidade; o desafio e a resolução de problemas” (TERESINA, 2008, p. 29). No ensino fundamental, pautaram a organização da escolaridade e do conhecimento, a serem desenvolvidos nos nove anos do ensino fundamental, dos currículos de cada escola, num eixo horizontal, integrador de conteúdos, aspectos conceituais (teorias e princípios) e procedimentais (valores, atitudes, habilidades e regras) e num eixo vertical, com a disposição das disciplinas numa “estrutura em espiral” em que os conteúdos são “retomados em diferentes níveis de profundidade e complexidade” (TERESINA, 2008, p. 139). Manteve-se da estrutura curricular anterior, contudo, a divisão em duas etapas: uma, do 1º ao 5º ano, dividida em dois blocos, um com os três primeiros anos de escolarização e o outro com as duas últimas; e outra etapa, do 6º ao 9º ano, dividida, como antes, em quatro séries anuais.

São essas **Diretrizes Curriculares do Município de Teresina** que são reformuladas com a aprovação da Base Nacional Curricular a fim de contemplar “o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais” necessário à efetivação do direito à educação básica de crianças, jovens e adultos (BRASIL, [2018], p. 7). Para isso, foram organizados grupos de estudos e de trabalho, inicialmente com técnicos da Semec, depois com professores, diretores e coordenadores pedagógicos de diversos segmentos, por área de conhecimento. Foi promovido um Seminário Municipal, reunindo diretores, professores e coordenadores pedagógicos de todas as escolas do ensino fundamental da Rede, ao lado de técnicos e especialistas na temática e realizou-se consulta pública, envolvendo, por meio de questionário, 10.171 estudantes e 921 professores e pedagogos de 154 escolas (10 de educação infantil e 144 de ensino fundamental).

O envolvimento, por um lado, aproximou das definições curriculares os diferentes atores que fazem o ensino na Rede Municipal, tornando-os partícipes, como quer o art. 6º da Resolução do Conselho Nacional; por outro, demonstrou como os currículos escolares se integram às ações pedagógicas e ao aprendizado. Desse modo, o novo currículo da Rede Municipal de Ensino de Teresina acolhe os saberes e práticas presentes em sua realidade, conformando a Base Nacional Comum, como previsto no Art. 8º da Resolução, ao seu contexto e características.

Um currículo constitui o núcleo central do processo educativo, da organização dos tempos e espaços escolares e das relações entre professores e estudantes. O da Rede Municipal de Teresina para o ensino fundamental edifica-se alicerçado numa dupla compreensão: da educação escolar como um direito social, que contribui para o desenvolvimento pleno do ser humano e para a construção de uma sociedade justa, livre e fraterna; e do currículo como instrumento de efetivação desse direito, definindo o que deve ser ensinado, o que deve ser aprendido e “quando isso deve ocorrer” (OLIVEIRA, 2012).

Sua elaboração foi norteadada pelos seguintes princípios:

- **O currículo é um balizador dos direitos de aprendizagem**, pois especifica o que o aluno deve aprender;
- **O currículo é constituído por saberes de diferentes áreas e experiências sociais e culturais**, indispensáveis ao desenvolvimento das habilidades e competências requeridas pela vida pessoal e profissional e pela formação crítica e cidadã;
- **O currículo ganha vida no dia a dia da escola**, adequando-se às transformações culturais, tecnológicas e científicas;
- **O currículo tem o professor como protagonista de sua construção**, cabendo-lhe participar crítica e criativamente da elaboração, implementação, avaliação e reelaboração;

- **O currículo é um compromisso de que os estudantes aprenderão o que precisam aprender**, tendo acesso ao conhecimento como direito de todos à formação e ao desenvolvimento humano;
- **O currículo determina os níveis de aprendizagem para cada etapa do ensino**; consequentemente, estipula padrões do que deve ser aprendido em cada série ou ano escolar;
- **O currículo estabelece referenciais** para avaliações, formação docente e produção de livros didáticos; consequentemente, orienta a política educacional em aspectos essenciais do sistema escolar.

A elaboração orientou-se nas seguintes concepções, que devem também balizar os planejamentos e materiais pedagógicos da Rede Municipal:

- **Criança e adolescente:** com base no Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990), concebe-se criança como ser humano com até doze anos e adolescentes como pessoas com idade entre doze e dezoito anos a quem são asseguradas proteção integral (art. 227 da Constituição Federal) (BRASIL, 1988) e “todas as oportunidades e facilidades, a fim de lhes facultar o desenvolvimento físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de liberdade e de dignidade” (art. 3º do ECA) (BRASIL, 1990). Essas garantias consubstanciam-se em considerá-los sujeitos de direitos, em conceder-lhes absoluta prioridade, em respeitar sua condição peculiar de pessoas em desenvolvimento e em contemplar seus modos próprios de vida e suas múltiplas experiências culturais e sociais.
- **Educação integral:** com fundamento no art. 205 da Constituição Federal, concebe-se educação integral como aquela que visa ao “pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho” (BRASIL, 1988), expressando-a na valorização das diversas formas de conhecimento, na inclusão de atividades culturais, artísticas e esportivas, na adoção de práticas pedagógicas que articulem transmissão de conteúdos e construção do conhecimento, na utilização das novas tecnologias digitais no cotidiano da escola, na oferta de assistência pedagógica, psicológica e social aos alunos e no estímulo à promoção e participação deles em eventos, como olimpíadas de conhecimento, feiras de ciência, concursos, oficinas de artes, reuniões literárias, festivais de vídeos e documentários e campeonatos esportivos.
- **Educação inclusiva:** uma das metas dos planos nacional e municipal de educação vigentes, consiste em tornar a escola acessível, um ambiente de convivência e propiciador de interações para aqueles com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, o que implica recursos pedagógicos e arquitetônicos apropriados às necessidades de cada um e facilitadores de sua independência física e social bem como a organização dos tempos e espaços para atender as diferentes necessidades de aprendizagem e de convivência.
- **Equidade:** uma das diretrizes do Plano Nacional de Educação e consignada no Plano Municipal de Educação de Teresina como integrante da qualidade consiste no reconhecimento das desigualdades sociais e das diferenças e singularidades individuais, bem como da necessidade de estratégias pedagógicas e processos de aprendizagem que as contemplem.

Esses princípios e concepções fazem com que o Currículo do Ensino Fundamental do Município de Teresina requeira uma ação pedagógica alicerçada:

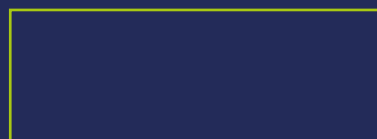
- **no multiculturalismo e para o multiletramento** – acolhimento da pluralidade de culturas, etnias, identidades e de padrões socioeconômicos e culturais no processo de escolarização, ao tempo em que propicia a circulação e o contato dos estudantes com textos de diferentes campos (populares, de massa, eruditos) e linguagens;
- **na tolerância e compreensão das diferentes manifestações e valores** - atendimento escolar favorecedor da inclusão e do respeito às individualidades por meio do desenvolvimento de metodologias e estratégias adequadas às necessidades de cada um e capazes de superar conflitos religiosos, de gênero, de gostos, dentre outros;
- **na plenitude e integralidade da formação do ser humano pleno** – articulação do conhecimento escolar às demais produções cognitivas e culturais da humanidade, contemplando todos os saberes.

O documento resultante compõe-se de duas partes: a parte 1, comum a todas as disciplinas, tem caráter introdutório; a parte 2, específica para cada componente curricular, delineia os elementos que o compõem: concepções que fundamentam o ensino, as unidades temáticas, os objetos do conhecimento, as habilidades com os respectivos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e as orientações didáticas para a efetivação do Currículo.

A parte introdutória divide-se em sete itens, sendo o primeiro esta apresentação que trata da realidade teresinense, como se desenvolveu, nesse contexto, a educação municipal nos últimos trinta e dois anos, em particular em relação ao currículo, e dos elementos norteadores da elaboração do Currículo – princípios, concepções e bases metodológicas. O segundo expõe a Matriz de Saberes que, como instrumento orientador de ensinamentos e aprendizagens no ensino fundamental, organiza-se em torno dos “Quatro Pilares da Educação” definidos no Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI. O terceiro traz as áreas do conhecimento com os respectivos componentes curriculares em que se organiza o Currículo. O quarto delineia a organização da escolaridade na Rede Municipal. O quinto traça o painel avaliativo na Rede, demarcando seus fundamentos, princípios e tipos. O sexto elenca as providências necessárias à implementação do novo Currículo e, por fim, no sétimo item, apresenta-se uma síntese do Currículo, enumerando os principais elementos que o compõem.



## 2. MATRIZ DOS SABERES





## MATRIZ DOS SABERES

### 2

A definição da Matriz de Saberes do currículo do ensino fundamental da Rede Municipal de Teresina teve, como ponto de partida, as informações colhidas na Consulta Pública sobre a forma como professores ensinam e os estudantes aprendem. Os primeiros, conforme as respostas dos 921 profissionais ouvidos por meio de questionário:

- elaboram seus planejamentos baseando-se nas Diretrizes Curriculares de Teresina (33,6%), nos planos referenciais ou sequências didáticas, enviados pelas equipes de formação da Semec (21,2%), em livros didáticos (17,4%), nas orientações do Programa Nacional de Alfabetização na Idade Certa ou nos materiais dos Programas Estruturados – Instituto Ayrton Senna ou Instituto Alfa e Beto – (10,2%), nos resultados das avaliações externas e internas (9,0%) e em outras fontes (8,6%);
- utilizam, como estratégias de acompanhamento da aprendizagem: avaliações (49,8%); atividades individuais e grupais em sala e extrassala (35,8%); acompanhamento e observação (14,4%);

Os estudantes, por seu turno, segundo os 10.171 que se manifestaram na Consulta Pública, disseram que:

- aprendem melhor quando fazem atividades – grupais ou individuais – em sala de aula (55,6%), fazem atividades extraclasse (pesquisas, trabalhos em grupos, intervenções, de criação) (30,3%) e quando fazem pesquisa na rede mundial de computadores (14,1%);
- facilita a aprendizagem o uso de filmes, computador, jogos, música e outros recursos (18,0%), debates nas aulas (16,0%), tarefas para fazer em casa (15,5%), pesquisas de campo (exemplo: museus, parques, teatro, cinema...) (15,0%), inclusão de assuntos do cotidiano dos estudantes (13,0%), utilização de material concreto (12,5%), realização de seminários (8,8%) e outros (1,6%).

Essas informações mostram, por um lado, a importância do Currículo como orientador do processo de ensino-aprendizagem e, por outro, a necessidade de uma educação que, ao mesmo tempo, construa, “de forma maciça e eficaz, cada vez mais saberes e saber-fazer evolutivos, adaptados à civilização cognitiva, pois são as bases das competências do futuro”, dê referências para cotejar informações e saberes e oriente o desenvolvimento de projetos individuais e coletivos (UNESCO, 2010, p. 89).

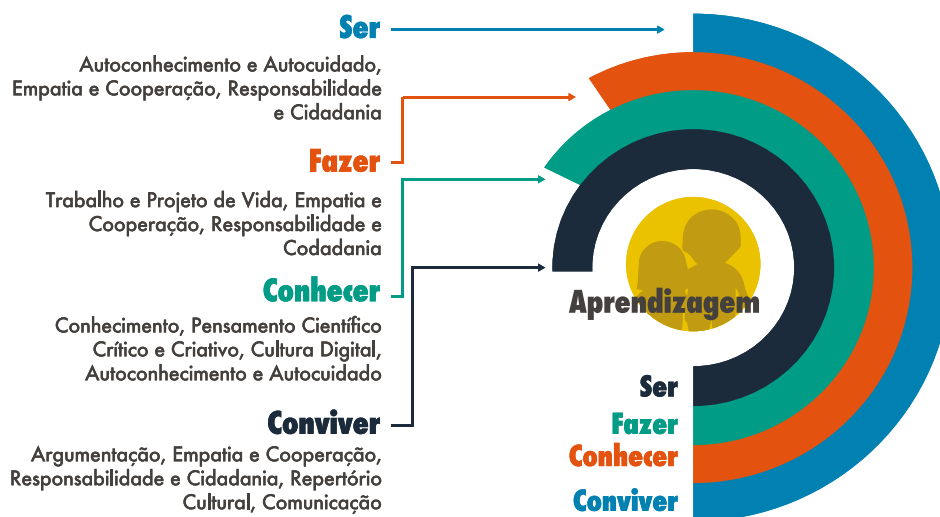
A Matriz de Saberes, como instrumento orientador de ensinamentos e aprendizagens no ensino fundamental da Rede Municipal de Teresina, organiza-se em torno dos “Quatro Pilares da Educação” definidos no Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI, intitulado “Educação: um tesouro a descobrir” (UNESCO, 2010):

- **Aprender a Conhecer** – estabelecer uma relação prazerosa com o processo de descoberta e de construção do conhecimento; empatia e identificação do estudante com o novo; exercício da criatividade; engajamento e interesse pessoal e voluntário em pesquisar e aprofundar o conhecimento, valorizando as diferentes manifestações culturais;
- **Aprender a Fazer** – para qualificar-se profissionalmente. Saber não apenas relacionar o conhecimento teórico e prático, mas também compreender a importância de trabalhar em grupo, a organizar-se em equipe e relacionar-se com seus pares;

- **Aprender a Ser** – significa desenvolver a personalidade, “agir com capacidade de autonomia, discernimento e responsabilidade pessoal”, demonstrando ser íntegro, honesto, solidário, companheiro (UNESCO, 2010, p. 31);
- **Aprender a Conviver** – pressupõe compreender o outro e negociar conflitos, respeitando “os valores do pluralismo, da compreensão mútua e da paz; reconhecer direitos e deveres de cidadania; preservar o bem comum, o regime democrático e os recursos ambientais” (UNESCO, 2010, p. 31).

Os “Pilares” demandam o desenvolvimento de competências que, na definição da Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, [2018], p.8), consistem “[...] na mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho”. Desse modo, compõe-se a Matriz de Saberes do Currículo do Ensino Fundamental do Município de Teresina, como explicitado na Figura 1, dos Pilares da Educação, das competências e saberes (conhecimentos, habilidades, atitudes e valores).

**Figura 1 – Composição da Matriz de Saberes do Currículo do Ensino Fundamental do Município de Teresina**



Fonte: SEMEC, 2018

A relação entre pilares, competências e saberes, explicitada no Quadro 1, efetiva a concepção de educação integral que norteia a elaboração do Currículo.

**Quadro 1 - Relação entre os pilares da educação, as competências e os saberes**

| SABERES                                   | COMPETÊNCIAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | PILARES  |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Conhecimento                              | Valorizar e aplicar os conhecimentos referentes ao mundo físico, social, cultural e digital, a fim de compreender e explicar a realidade, de modo a aprender e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.                                                                                                                                                                          | Conhecer |
| Pensamento científico, crítico e criativo | Desenvolver o raciocínio, a curiosidade intelectual, a análise crítica e a investigação científica, a fim de investigar causas, elaborar e testar hipóteses, criar e apresentar soluções aos problemas complexos de sustentabilidade.                                                                                                                                                                                | Conhecer |
| Repertório cultural                       | Reconhecer e valorizar as diferentes manifestações artísticas e culturais, de modo a ampliar o conhecimento acerca da consciência multicultural, por meio da curiosidade e de experiências educativas.                                                                                                                                                                                                               | Conviver |
| Comunicação                               | Utilizar diversas formas de linguagem a fim de promover a participação em práticas sociais por meio do multiletramento, de modo a expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, tendo, como suporte, diferentes plataformas e linguagens.                                                                                                                           | Conviver |
| Cultura Digital                           | Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais, de forma crítica, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas, exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, sendo capaz de compreender o pensamento computacional e seus impactos na vida das pessoas e da sociedade. | Conhecer |
| Trabalho e Projeto de vida                | Apropriar-se de conhecimentos e experiências, aprender a se organizar, estabelecer metas, planejar e buscar com determinação, esforço, autoconfiança e persistência seus projetos do momento e do futuro, com vistas a compreender o mundo do trabalho e saber fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e com responsabilidade.                                                                            | Fazer    |

| SABERES                        | COMPETÊNCIAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | PILARES  |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Argumentação                   | Construir argumentos e opiniões com posicionamento ético, saber debater, de forma respeitosa, os pontos de vista dos outros, tendo como referência os direitos humanos, a consciência socioambiental.                                                                                                                                            | Conviver |
| Autoconhecimento e autocuidado | Respeitar a si mesmo, sendo capaz de identificar seus pontos fortes e fragilidades, lidar com suas emoções e manter a saúde física e o equilíbrio emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas, percebendo, nas suas ações, tais influências. | Ser      |
| Empatia e cooperação           | Desenvolver atitudes, como empatia e cooperação em relação ao outro, a fim de compreender, ser solidário, resolver conflitos, respeitando os interesses do outro, a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades.                                                                        | Conviver |
| Responsabilidade e cidadania   | Agir pessoal e coletivamente, de forma autônoma, com responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, a fim de tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários, com vistas a avaliar problemas, considerando desafios como valores conflitantes e interesses individuais.          | Ser      |

Fonte: Adaptado da BNCC (BRASIL, 2017)

Essa educação integral contempla a construção de processos educativos promotores “de aprendizagens sintonizadas com as necessidades, as possibilidades e os interesses dos estudantes e, também, com os desafios da sociedade contemporânea” (BRASIL, [2018], p. 14). A seguir, expõem-se as áreas do conhecimento que comporão o Currículo e contemplarão, a partir dos objetos do conhecimento, essa Matriz de Saberes.





### **3. ÁREAS DO CONHECIMENTO**



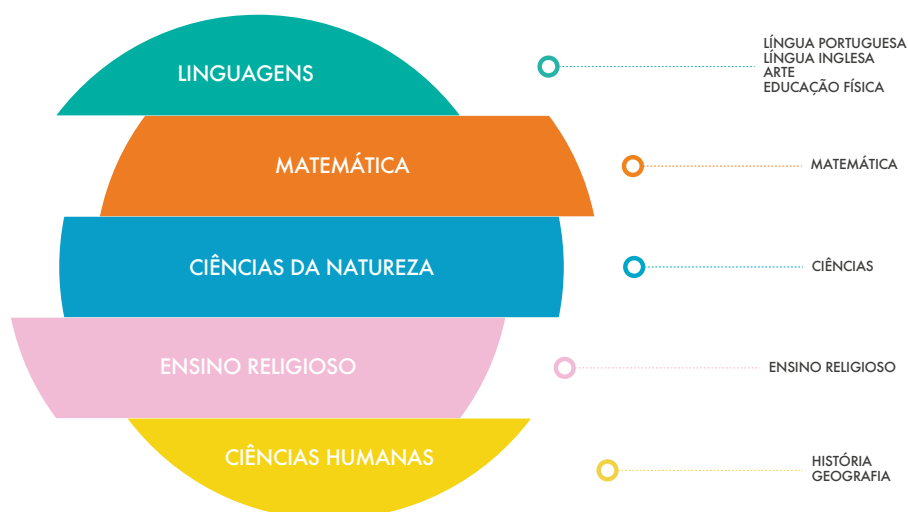


## ÁREAS DO CONHECIMENTO

3

O Currículo do Ensino Fundamental de Teresina, em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular, organiza-se em quatro áreas do conhecimento que se desdobram, como explicitado na Figura 2, em nove componentes curriculares.

**Figura 2 – Áreas do conhecimento e componentes curriculares**



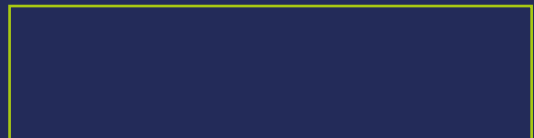
Fonte: SEMEC, 2018

A organização dos componentes curriculares consta em documento específico que explicita os fundamentos teórico-metodológicos do ensino, as unidades temáticas e objetos do conhecimento, as competências e habilidades, as orientações didáticas para tornar o Currículo efetivo, e as concepções que norteiam o ensino e a aprendizagem. As unidades temáticas consistem em temas macros que, abarcando diferentes áreas, conteúdos e habilidades, conferem caráter interdisciplinar ao Currículo, mobilizam conhecimentos formadores de competências e associam o conteúdo aprendido com a vida cotidiana.

Cada unidade temática é composta por objetos de conhecimento que direcionam o que deve ser ensinado associado a uma ou mais habilidades que consistem nas aprendizagens essenciais asseguradas a todos os alunos, formando a base dos saberes a serem adquiridos em cada etapa do processo em que a escolaridade encontra-se organizada.



## **4. ORGANIZAÇÃO DA ESCOLARIDADE**





## ORGANIZAÇÃO DA ESCOLARIDADE

### 4

A escolarização dos alunos da Rede Municipal tem-se organizado, desde o Currículo de 1990, nos anos iniciais, em blocos e, nos finais, em séries ou anos. Essa experiência foi atualizada nas Diretrizes Curriculares do Município de Teresina de 2008, incorporando a flexibilidade facultada pelos artigos 23 e 32 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996), bem como pelas indicações do Parecer CNE/CEB nº 7/2007 sobre a pertinência da “organização dos anos escolares, principalmente os iniciais,” em ciclos de aprendizagem (BRASIL, 2007, p. 5). Desde então, o ensino fundamental na Rede Municipal de Teresina tem-se organizado em duas fases (TERESINA, 2008, p. 142):

- Primeira fase: do 1º ao 5º ano, dividida em dois blocos – um com o 1º, 2º e 3º anos, para crianças com 6 a 8 anos de idade, e outro com o 4º e 5º anos para crianças de 9 e 10 anos;
- Segunda fase: do 6º ao 9º ano, dividida em anos escolares.

Ressignifica-se esse modelo com a incorporação das definições e parâmetros estabelecidos pela Base Nacional Curricular, aprovada pela Resolução CNE/CP nº 2, de 22 de dezembro de 2017 (BRASIL, 2017), em particular no que se refere à organização da escolaridade, em relação a:

- Alfabetização até o 2º ano do ensino fundamental com o conhecimento do alfabeto e da mecânica da escrita/leitura e aquisição das competências de codificação e decodificação “dos sons da língua (fonemas) em material gráfico (grafemas ou letras)” que se dá com o

desenvolvimento de uma consciência fonológica (dos fonemas do português do Brasil e de sua organização em segmentos sonoros maiores como sílabas e palavras) e o conhecimento do alfabeto do português do Brasil em seus vários formatos (letras imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas), além do estabelecimento de relações grafofônicas entre esses dois sistemas de materialização da língua (BRASIL, [2018], p. 90);

- Progressão do conhecimento com a articulação entre educação infantil e fase inicial do ensino fundamental e entre esta e a fase final, bem como de continuidade das aprendizagens e integração dos eixos organizadores e objetos de conhecimento ao longo dos anos de escolarização;
- Construção e aplicação de “procedimentos de avaliação formativa, de processo ou de resultado que levem em conta os contextos e as condições de aprendizagem, tomando tais registros como referência para melhorar o desempenho da escola, dos professores e dos alunos” (BRASIL, [2018], p. 17).

A partir desses elementos, organizou-se a escolaridade em dois segmentos: o primeiro composto por dois ciclos e o segundo por quatro anos. No primeiro segmento, tem-se o 1º Ciclo com duração de 3 (três) anos e o 2º Ciclo com duração de 2 (anos) anos. No segundo segmento, têm-se quatro anos escolares.

Nessa organização, haverá avaliações no interior dos ciclos e ao final deles ou dos anos escolares. As primeiras ocorrerão ao longo dos anos escolares e objetivarão diagnosticar, oferecer dados e monitorar a aprendizagem durante vários momentos do processo, e as demais terão a finalidade de promover os alunos de um ano ou ciclo para o outro conforme os parâmetros definidos na Rede. Explicita-se, no próximo item, como serão essas avaliações.



## **5. AVALIAÇÕES DA APRENDIZAGEM**





# AVALIAÇÕES DA APRENDIZAGEM

## 5

Avaliar a aprendizagem, para a Rede Municipal de Teresina, consiste em aferir o desempenho escolar a fim de conhecer o estágio em que o aluno se encontra na trajetória traçada na etapa formativa. Desse modo, oferece:

- ao aluno, informações sobre seu nível de aprendizagem, evidenciando suas competências e habilidades;
- ao professor, feedback sobre as habilidades e competências do aluno em todas as etapas do processo, orientando o trabalho docente e classificando os aprendentes conforme seus rendimentos;
- às escolas e à Semec, subsídios à tomada de decisão seja em relação às orientações sobre as rotinas didáticas, procedimentos e recursos pedagógicos para a sala de aula, seja em relação à formação dos professores e à implementação de ações para o aperfeiçoamento do processo de ensino e para a responsabilização de todos nos resultados.

Para isso, a Rede observa, consubstanciada no Inciso V do art. 24 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB:

- a continuidade e cumulatividade do desempenho do aluno;
- “a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período [...]”;
- “a possibilidade de aceleração de estudos para alunos com atraso escolar”;
- a “possibilidade de avanço nos cursos e nas séries mediante verificação do aprendizado”;
- o “aproveitamento de estudos concluídos com êxito”;
- a “obrigatoriedade de estudos de recuperação” em diferentes momentos do percurso e por meio de estratégias adequadas às necessidades de aprendizagem de cada aluno (BRASIL, 1996).

Além desses princípios, serão observadas:

- as desigualdades educacionais, oferecendo atendimento específico e adequado às necessidades (projetos de aceleração, enturmação em pequenos grupos e conforme o padrão de desempenho e/ou descritor, reforço escolar conforme a enturmação) aos que não atingirem os objetivos de aprendizagem e não adquirirem as habilidades definidas para cada etapa do processo formativo;
- medidas favorecedoras da formação de uma cultura avaliativa no interior de cada escola e na Rede Municipal de Ensino, tornando as verificações da aprendizagem elementos de redirecionamento do trabalho desenvolvido em cada ciclo ou ano escolar e, consequentemente, de aprimoramento do trabalho pedagógico e elevação do padrão de desempenho.

São os seguintes tipos de avaliação:

- **Inicial ou diagnóstica** - consiste na verificação de aprendizagens essenciais ou competências básicas para orientar o planejamento inicial e auxiliar na tomada de decisões mais adequadas a partir da sondagem sobre o que o estudante sabe, aprendeu ou precisa aprender;
- **Processual, contínua ou formativa** - consiste em acompanhar o processo de

ensino-aprendizagem, tendo em vista seu aprimoramento, dado que busca detectar dificuldades para corrigi-las rapidamente. Essa modalidade de avaliação oferece informações sobre o desenvolvimento do aluno, permitindo que o(a) professor(a) ajuste sua prática às necessidades do discente e este, conhecendo suas limitações e carências, busque superá-las;

- **De resultado ou somativa** – tem como propósito verificar as aprendizagens ao final de uma etapa, podendo se articular ou complementar tanto a avaliação diagnóstica quanto a formativa.

Essas modalidades avaliativas são realizadas por agentes internos, externos ou mistos. Os primeiros são os professores das turmas ou disciplinas com o objetivo de verificar como o processo de ensino e aprendizagem ocorre na sala de aula, obtendo informações específicas relativas ao seu próprio trabalho e à realidade dos seus alunos. Os agentes externos são profissionais ou organizações encarregadas pela realização de avaliações em larga escala, abarcando redes ou sistemas de ensino, tendo em vista subsidiar, monitorar e avaliar políticas públicas (CAED, s.d.). Por último, há ainda avaliações que envolvem agentes internos e externos, um, por exemplo, elaborando o instrumento avaliativo e o outro aplicando-o.

Desse modo, envolvem os professores, a escola e a Semec. Os professores, com a preparação e aplicação de avaliações mensais ou bimestrais de suas turmas e/ou disciplinas ou com a aplicação de instrumentos elaborados pela Secretaria; as escolas, com a garantia das condições exigidas para a elaboração e execução das avaliações elaboradas pelos professores ou pela Semec; e esta, com a preparação, realização ou promoção dos diferentes procedimentos elencados no Quadro 2.

**Quadro 2 – Avaliações realizadas na Rede Municipal de Ensino de Teresina, segundo o público, periodicidade, categoria avaliada e tipos de avaliação.**

| Avaliação                  | Público-Alvo         | Periodicidade                                    | Categoria Avaliada                                 | Característica da Avaliação |                              |
|----------------------------|----------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
|                            |                      |                                                  |                                                    | Quanto ao agente avaliador  | Quanto a função da avaliação |
| Nível de Leitura e Escrita | 1º ano               | Mensal                                           | Leitura e escrita                                  | Interna                     | Formativa                    |
|                            | 2º ano               | Semestral                                        | Leitura e escrita                                  | Interna                     | Formativa                    |
| Prova Teresina             | 1º e 3º anos         | Semestral                                        | Língua Portuguesa (leitura e escrita) e Matemática | Mista                       | Formativa                    |
|                            | 2º ano               | Bimestral                                        | Língua Portuguesa (leitura e escrita) e Matemática | Mista                       | Formativa                    |
|                            | 5º ao 9º ano         | Bimestral                                        | Língua Portuguesa (leitura) e Matemática           | Mista                       | Formativa/Somativa*          |
|                            | 5º, 7º e 9º anos     | Semestral                                        | Ciências                                           | Mista                       | Formativa/Somativa*          |
| Simulados                  | 5º e 9º anos         | Quinzenal (fev. a ago.)<br>Semanal (set. a out.) | Língua Portuguesa e Matemática                     | Mista                       | Formativa                    |
| Saethe                     | 1º, 2º, 3º e 7º anos | Anual                                            | Língua Portuguesa (leitura e escrita)              | Externa                     | Somativa                     |

Fonte: Elaboração própria a partir de informações da Secretaria Executiva de Ensino no texto Ensino: formação e avaliação (TERESINA/SEMEC, 2019).

Obs: \*Para os anos finais, a nota do estudante na Prova Teresina (LP e MAT) é utilizada na composição da média bimestral. Para tanto, aplica-se a seguinte fórmula:  $NB = (N1 \cdot 3) + (N2 \cdot 1) / (3 + 1)$ .

As avaliações consistem, conforme documento orientador (SEMEC, 2019), no seguinte:

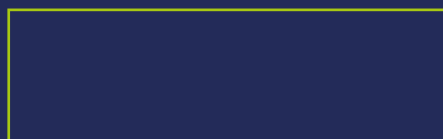
- **Níveis de Leitura e de Escrita** – são testes elaborados e aplicados pelos professores das turmas (1º e 2º anos do ensino fundamental), tendo por base a coletânea de palavras/frases/textos enviada previamente pela SEMEC e as orientações do Projeto Alfabetiza Teresina e da Portaria nº 163/2019/GAB/SEMEC. Os resultados são inseridos pelas Escolas e CMEIs no **Sistema SIGA/SEMEC**, que gera relatórios com o desempenho por aluno, turma, escola e Rede e subsidia o planejamento do ensino, a formação dos professores e a avaliação da gestão da escola;
- **Prova Teresina** – são testes escritos elaborados pela Semec e aplicados pela escola, compostos por itens que avaliam descritores de habilidades definidos com base na matriz de referência elaborada a partir do Currículo e das habilidades e competências estabelecidas no Sistema de Avaliação Educacional de Teresina (Saethe) e no Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB). A correção é feita com base na Teoria Clássica dos Testes (TCT), que compara o total de acertos dos alunos, e os resultados, inseridos no **Sistema SIGA/SEMEC** ou **Mobicorretor**, caso dos alunos do 5º ao 9º ano, geram relatórios por aluno, turma, escola e Rede, assim como a média em uma escala de 0 a 10 e os acertos por descritor. Essa avaliação, além de subsidiar o planejamento do ensino, a formação dos professores e a avaliação da gestão da escola, compõe a média bimestral dos alunos do 5º ao 9º ano tendo por base a seguinte fórmula:  $NB = (N1 \cdot 3) + (N2 \cdot 1) / (3 + 1)$  em que N1 é a nota gerada pela avaliação mensal e N2 é a nota gerada pela Prova Teresina.
- **Simulados** – são testes elaborados pela Semec e aplicados pela escola para diagnosticar o desempenho dos estudantes, simulando os níveis de proficiência, o tipo de item e as estratégias de aplicação da Prova SAEB. A correção é feita com base na Teoria Clássica dos Testes (TCT), que compara o total de acertos dos alunos, e os resultados, inseridos no **Sistema Mobicorretor**, geram relatórios com os acertos por descritor e os resultados por aluno, turma, escola e Rede. Esses resultados são discutidos com os alunos, na aula seguinte à aplicação, e analisados em reuniões pedagógicas, com professores e pedagogos, e em reuniões gerenciais da Semec com diretores.
- **Saethe** – é a mais externa das avaliações, pois os testes anuais e censitários aplicados para os alunos dos 1º, 2º, 3º e 7º anos, são elaborados, aplicados e corrigidos pelo Centro de Políticas Públicas e Avaliação Educacional da Universidade Federal de Juiz de Fora, Minas Gerais (CAEd/UFJF), com base nas matrizes definidas no Currículo da Rede. Os resultados, informados no **Sistema Saethe** (<http://www.saethe.caedufff.net/>), são analisados com base na Teoria Clássica dos Testes (TCT) e na Teoria de Resposta ao Item (TRI), que avalia os itens conforme as habilidades, sendo os resultados disponibilizados para cada escola pelo Sistema. As escolas acessam seus dados e os da Rede e contam com revistas pedagógicas que analisam os resultados por ano escolar, por escola, região e Rede de Ensino. Desse modo, o desempenho é acompanhado e comparado de diferentes modos, possibilitando às escolas reorganizar o trabalho pedagógico e os conteúdos trabalhados, repensar o projeto pedagógico e refletir sobre os objetivos e ações pedagógicas. A Semec, por seu turno, passa a dispor de informações para avaliar, monitorar e redirecionar projetos, programas e políticas educacionais. Ambas ainda dispõem dos dados obtidos por meio de questionários contextuais para compreender melhor as condições em que se realiza a aprendizagem e intervir com eficácia.

A avaliação na Rede, portanto, auxilia, a partir do processo de ensino-aprendizagem, o desenvolvimento pessoal dos educandos, possibilita aos professores aperfeiçoar suas intervenções para elevar o desempenho dos alunos e subsidia gestores escolares e da educação municipal nas prestações de contas à comunidade escolar e local sobre a qualidade da ação educativa que realizam.





## **6. CURRÍCULO NA PRÁTICA**





## CURRÍCULO NA PRÁTICA

### 6

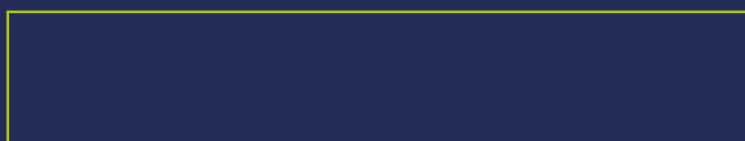
A implantação desse novo Currículo requer a assunção de compromissos de gestores da Semec e escolares com:

- **revisão do Projeto Político Pedagógico** para incorporar, a partir da realidade de cada escola, as novas diretrizes e contemplar os desafios postos pela contemporaneidade;
- **formação continuada**, promovida pela Semec, utilizando os recursos disponíveis no Centro de Formação Odilon Nunes, e pelas escolas para assegurar que os professores se apropriem do novo Currículo, compartilhem seus saberes e sejam protagonistas de suas práticas;
- **materiais de apoio**, produzidos e/ou disponibilizados pela SEMEC para, dentre outros, orientar as escolas na atualização dos PPPs, na escolha de livro didático, e apoiar pedagogicamente professores e alunos (cadernos de apoio pedagógico);
- **celebração de parcerias** para integrar a escola ao contexto com instituições de educação superior, SEBRAE (Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas), FMS (Fundação Municipal de Saúde), federações de esporte, DETRAN (Departamento Estadual de Trânsito), ONGs (Organizações Não Governamentais), Associações, Empresas Privadas, redes de proteção à criança e ao adolescente e segurança pública;
- **alinhamento das avaliações** para a reorientação dos procedimentos tanto daquelas realizadas no âmbito da escola para aferir os conhecimentos adquiridos quanto das avaliações externas feitas pela Secretaria ou por outros órgãos para coletar e analisar os dados, propor ações para o redirecionamento da prática pedagógica e formação dos professores;
- **infraestrutura** para que as escolas disponham de condições materiais e de infraestrutura, indispensáveis para a aprendizagem.

Os professores, que participaram da elaboração desse novo Currículo, têm sob sua responsabilidade sua implementação, inserindo-se no processo de revisão dos Projetos Políticos Pedagógicos das escolas e reconstruindo os planos de aulas para que contemplem as unidades temáticas e objetos do conhecimento, as competências e habilidades e as orientações didáticas, tornando-o efetivo e adotando as concepções de ensino e aprendizagem que o norteiam.



## **7. SÍNTESE DA ORGANIZAÇÃO GERAL DO CURRÍCULO**





## SÍNTESE DA ORGANIZAÇÃO GERAL DO CURRÍCULO

### 7

O Currículo de Teresina organiza-se em:

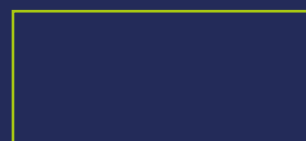
- **Matriz de saberes** – são instrumentos orientadores dos ensinamentos e aprendizagens no ensino fundamental da Rede Municipal de Teresina, organizados a partir dos “Quatro Pilares da Educação” definidos no Relatório da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI, intitulado “Educação: um tesouro a descobrir”;
- **Áreas do conhecimento** – o Currículo organiza-se em quatro áreas do conhecimento – Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas – que se desdobram em nove componentes curriculares, assim distribuídos: nas Linguagens – Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Arte e Educação Física; na Matemática – Matemática; nas Ciências da Natureza – Ciências; nas Ciências Humanas – História, Geografia e Ensino Religioso;
- **Anos e ciclos de aprendizagem** – a escolaridade está organizada em dois segmentos: o primeiro composto por dois ciclos – o primeiro ciclo com duração de 3 (três) anos e o segundo, com duração de 2 (anos) anos; o segundo segmento, com duração de quatro anos;
- **Habilidades:** conforme a BNCC (BRASIL, [2018], p. 29), “expressam as aprendizagens essenciais que devem ser asseguradas aos alunos nos diferentes contextos escolares”. Sua organização, seguindo a BNCC, vai das mais simples às mais complexas, favorecendo a articulação vertical necessária à sequência tanto do ensino, efetivada no planejamento integrado entre professores de anos ou blocos distintos, quanto da aprendizagem, expressa na aquisição das ações cognitivas previstas em cada etapa do processo.

Expõe-se, a seguir, a especificação desses elementos em cada componente curricular, estabelecendo desde os aspectos conceituais que fundamentam o ensino e unidades temáticas até os objetos do conhecimento selecionados para cada ano escolar, acompanhados das respectivas habilidades e Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).



PARTE 2

**GEOGRAFIA**





# INTRODUÇÃO E CONCEPÇÕES DA GEOGRAFIA

01

O ensino de Geografia escolar oferece instrumentos essenciais para compreensão e conhecimento do mundo, possibilitando aos estudantes outro posicionamento diante dos fatos sociais. A partir de seu estudo, os estudantes são capazes de entender, a interação entre as diferentes sociedades com a natureza (esta, também já modificada pelo trabalho humano), na constituição do espaço geográfico. Em tempos de globalização, a Geografia contribui para a interpretação de outras características do período atual, como a simultaneidade e instantaneidade de diversas ações ou as múltiplas relações de um lugar com outros lugares, entre territórios distantes, mas fisicamente integrados por meio das redes e conexões geográficas.

Observar, conhecer, explicar, compreender, comparar e representar são algumas das competências que, plenamente desenvolvidas, permitirão aos estudantes conhecerem as características dos lugares e dos principais processos que formam as paisagens onde vivem, possibilitando que ampliem sua leitura de mundo a partir da Geografia.

Mas o que é ler o mundo a partir da Geografia? Trata-se de um processo de ampliação do olhar e das competências analíticas que criam novas possibilidades de compreensão das relações e interações entre os elementos do espaço geográfico (pessoas, firmas, instituições, infraestruturas, meio ecológico, etc.) em contextos variados. Um olhar que permite ver além das formas geográficas (casas, fazendas, aeroportos, plantações, estradas, cidades, dentre outras), permitindo, também, compreender como elas realizam funções sociais (morar, alimentar-se, produzir, desenvolver uma cultura, etc.). A leitura geográfica do mundo deve, portanto, perpassar o olhar empírico e descritivo diante da realidade e estabelecer um quadro problematizador frente à totalidade do espaço geográfico a fim de conhecer seus componentes estruturantes e a vida de relações que os anima.

Assim, o ensino de Geografia exige um sistema coerente de ideias (teorias e seus conceitos), um conteúdo (o conhecimento geográfico acumulado ao longo da história) e uma proposta pedagógica adequada para ser eficiente no ensino da leitura do mundo contemporâneo. Analisar problemáticas associadas a conceitos é imprescindível para que os estudantes interpretem o mundo em que vivem. Eles podem localizar e dar significação aos diferentes eventos e processos (uma inovação na indústria ou no campo, a implantação de uma indústria, o fato da guerra, a dinâmica das fronteiras, as migrações, entre outros) e estabelecer relações entre eles e seu cotidiano.

Nessa perspectiva, é importante que o estudante, a partir do lugar, consiga compreender o mundo, percebendo as conectividades em diferentes escalas, atribuindo sentidos às dinâmicas das relações entre pessoas e grupos sociais e, destes, com o meio geográfico.

Na faixa etária associada ao Ensino Fundamental, é importante o desenvolvimento da capacidade de leitura do mundo através de diferentes formas de percepção e de conhecimento do espaço geográfico, inclusive da representação cartográfica. Nessa etapa da vida escolar, os estudantes devem ser capazes de responder a algumas perguntas a respeito de si mesmos ou sobre pessoas e diferentes objetos geográficos, como: onde se localizam ou por que se localizam em um dado espaço. Estes questionamentos, em sua origem, estão intimamente ligados aos princípios referenciais básicos para a construção do saber geográfico.

Dessa forma, torna-se essencial a alfabetização cartográfica já nos primeiros anos de vida escolar dos estudantes. Para Pissinatti e Archela (2007, p. 188), “[...] o ensino de Geografia e o de Cartografia são indissociáveis e complementares: a primeira é conteúdo e a outra é forma”. Não há possibilidade de se estudar o espaço sem representá-lo assim como não podemos representar um espaço vazio de informação. Os autores ainda acrescentam que “[...] o

aluno-mapeador desenvolve habilidades necessárias ao geógrafo investigador: observação, levantamento, tratamento, análise e interpretação de dados” (PISSINATI; ARCHELA, 2007, p.188). Nessa perspectiva, é importante considerar, ainda, que:

O professor deve estar ciente das capacidades que a idade trabalhada possui e a experiência escolar e de vida que os alunos em questão já trazem (...). A cartografia é algo que desperta a curiosidade e o interesse das crianças, quando ensinada sob esses prismas, pois a sua teoria pode ser facilmente vista na prática, quando da “construção” de um mapa (PISSINATI; ARCHELA, 2007, p.188).

Desse modo, a mediação pedagógica do professor para promover a alfabetização cartográfica dos estudantes precisa articular variados tipos de informações do mundo de forma que se aproxime da realidade deles e, ao mesmo tempo, provocar a criticidade e o questionamento frente às representações.

Nessa mesma linha de contribuição acerca da alfabetização cartográfica, Simielli (2006, p.98) menciona a existência de duas formas de se trabalhar a alfabetização cartográfica. A primeira consiste na aproximação dos estudantes com os produtos cartográficos (mapas, globos, imagens de satélite, etc.). A segunda consiste no exercício de confecção de produtos cartográficos na sala de aula.

Outro posicionamento relevante acerca dessa temática é de Castrogiovanni e Costella (2006), que destacam a importância da alfabetização cartográfica para o desenvolvimento de atividades cotidianas, como a de possibilitar um planejamento de deslocamento espacial antes mesmo de sairmos de nossa residência, o que pode contribuir para escolhermos o melhor trajeto. A informação sobre a realidade do trânsito, do transporte e da mobilidade, nesse caso, é fundamental para definir as melhores rotas, meios de transporte ou horários de deslocamento, prática que também pode despertar nos estudantes um entendimento mais sofisticado acerca do espaço geográfico e suas dinâmicas.

## 1.1 CONCEPÇÕES DA GEOGRAFIA

As três últimas décadas do século XX e as primeiras do século atual foram marcadas por fortes debates no pensamento científico e filosófico em decorrência das profundas transformações sociais e do papel da ciência, da técnica e da informação na vida social. As reflexões e as análises feitas pelas ciências humanas acerca dessas transformações têm buscado compreender os processos de mudanças e suas implicações na organização socioespacial. Com a ciência geográfica não foi diferente. A partir do final dos anos 1970, ocorreu o “movimento de renovação da Geografia” (acadêmica e escolar), inicialmente polarizada pela disputa de hegemonia entre a Geografia “tradicional”, que se mantinha tal como havia se estruturado nas primeiras décadas do século XX, e uma Geografia Crítica, que buscava suplantá-la, fornecendo subsídios para pensar criticamente a realidade socioespacial.

O movimento da década de 1980 também procurou dar um significado mais social à Geografia. Na terceira edição da obra **A Geografia, isso serve, em primeiro lugar, para fazer**

**a guerra**, Lacoste (1988) considera que existem duas geografias: aquela dos pesquisadores universitários e dos professores; e aquela praticada pelos Estados-maiores, pelas grandes empresas capitalistas e pelos aparelhos de Estado. Esta dicotomia coloca em lados opostos uma Geografia mais antiga, oriunda desde o advento dos primeiros mapas, que seriam provavelmente coetâneos da organização societária com o poder político instituído enquanto Estado; e a Geografia dos professores, tendo sido engendrada no século XIX, especialmente para servir como discurso ideológico de mistificação do espaço para escamotear a importância estratégica de saber pensar o espaço e nele se organizar.

Assim, a razão de ser da Geografia recai sobre a necessidade de melhor compreender o mundo e pensar o espaço para que nele se possa lutar de forma mais eficaz. Dessa forma, haveria a construção de um saber geográfico comprometido com as lutas sociais por uma sociedade mais justa e democrática.

A Geografia não é, assim, uma ciência neutra. O movimento da Geografia crítica tinha o propósito de denunciar o caráter utilitário e ideológico dessa ciência, a falsa neutralidade e a “inocência” do pensamento geográfico “oficial”, bem como o uso da Geografia na sala de aula

Segundo Cavalcanti (2010), nos anos 1990, no contexto sociopolítico, científico e educacional de crise e de ampliação dos referenciais interpretativos da realidade, as orientações para o trabalho docente com a Geografia foram se reconstruindo. O surgimento de propostas alternativas mais articuladas a orientações didático-pedagógicas, definindo diferentes métodos para o ensino de Geografia, conferiu um papel mais relevante ao conhecimento geográfico na formação das pessoas, reconhecendo a necessidade de uma leitura de mundo que fosse capaz de compreendê-lo a partir de sua representação por meio de diferentes linguagens.

A partir de pesquisas em ensino de Geografia nas décadas de 1990 e de 2000, essa área ganhou espaço acadêmico, profundidade teórica e amplitude temática. De acordo com Cavalcanti (2010), os temas estudados diversificaram-se, por exemplo: o lugar como referência no tratamento dos conteúdos geográficos; a formação de conceitos geográficos instrumentalizadores do pensamento espacial; o desenvolvimento da capacidade de leitura e mapeamento da realidade pela linguagem gráfica e cartográfica; dentre outros.

Assim sendo, a ciência geográfica e a Geografia escolar defrontam-se, atualmente, com a tarefa de conhecer o espaço em um contexto bastante complexo, marcado pelo avanço das técnicas, ampliação dos fluxos de mercadorias, pessoas, serviços e capitais, que “distanciam os homens do tempo da natureza e provocam um certo encolhimento do espaço de relação entre eles” (CAVALCANTI, 2010, p. 16).

Mas, afinal, diante do papel que a Geografia tem assumido na escola, qual o seu objeto de estudo? Para Santos (2006), trata-se do espaço geográfico – um conjunto indissociável, contraditório, constituído por sistemas de objetos e sistemas de ações. Entende-se que, numa disciplina geográfica sequiosa de autonomia – e de legitimidade epistemológica – também se queira afirmar a existência de um objeto próprio. O autor ainda acrescenta que, para os geógrafos, os objetos são tudo o que existe na superfície da Terra, toda a herança da história natural e todo o resultado da ação humana que se objetivou.

A Geografia é uma Ciência comprometida com a leitura do mundo. Isso significa compreender os processos que constituem o meio, bem como as interações que resultaram na construção do espaço geográfico por meio das técnicas. Hoje, portanto, se fala na relação homem-meio e não mais na relação homem-natureza, pois toda relação entre as sociedades e o planeta é mediatizada pela técnica. Para Santos (1994), o meio geográfico é cada vez mais dotado de objetos técnico-científicos.

Desse modo, utilizando-se da leitura da paisagem, do lugar, do território e da região, é possível criar condições para o conhecimento e a transformação da realidade vivida. Aspecto, esse, que relaciona decisivamente o ensino de Geografia à construção da cidadania, objetivo principal da educação.

Ensinar a ler e a pensar o espaço, especialmente o espaço vivido, seus processos e suas transformações, é fundamental na formação de um indivíduo autônomo, crítico e sujeito de sua própria história. Para Cavalcanti:

O espaço como objeto (de estudo) da análise geográfica é concebido não como aquele da experiência empírica, não como um objeto em si mesmo a ser descrito pormenorizadamente, mas sim como uma abstração, uma construção teórica, uma categoria de análise que permite apreender a dimensão da espacialidade das/nas coisas do mundo (CAVALCANTI, 2010, p.18).

Neste caso, o espaço geográfico, enquanto objeto de estudo da Geografia, é constituído como um produto social e histórico. Compreende-se, também, que as práticas cotidianas das pessoas, das empresas e das instituições são complexas, fragmentadas, desiguais, diferenciadas, multiculturais, dispersas ou concentradas, organizadas em fluxos e redes, midiáticas e informatizadas no mundo contemporâneo. Por isso, há uma necessidade de instrumentos metodológicos que permitam que o mundo seja visto nas diferentes escalas de análises revelando essas conexões.

No contexto do ensino escolar de uma Geografia contemporânea e crítica, a elaboração de um currículo de Geografia para Teresina, voltado para o Ensino Fundamental, pressupõe olhares e saberes sobre essas transformações pelas quais passam o mundo e que podem ser verificados nos contextos brasileiro, piauiense e teresinense.

Em relação à Teresina, existe uma Geografia que enseja mudanças? Qual é essa Geografia? Façanha (2009), assim, responde:

Sim, uma Geografia que impõe mudanças no cotidiano de quem vivencia na área central da cidade, em que são postos em cena na cidade a degradação diária do patrimônio histórico repleto de sentidos de vidas antigas e que hoje se dissolvem na ânsia dos interesses privados que conseguem demolir e desaparecer as marcas de uma história urbana contida nas fachadas de casas residenciais e na memória de seus habitantes (FAÇANHA, 2009, p.01).

O autor acrescenta que há também uma Geografia que revela uma cidade moderna vista através dos edifícios concentrados no entorno dos shoppings centers ou em condomínios residenciais localizados em bairros no limite urbano de Teresina. A cidade se insere, cada vez mais, no mundo globalizado, mas se prende às tradições locais. Tem-se uma parcela significativa da sociedade que vive um “tempo lento”, mas que mostra sinais vivos de resistências na luta da construção da vida diária, ao tempo em que há na outra Geografia na cidade, a do moderno, articulada e influenciada pelo consumo globalizado.

É esse o quadro no qual os fenômenos acontecem, que estimula a (re)organização espacial para Teresina. Mas, nesse processo, é necessário que haja uma preocupação com a questão ambiental e a valorização do passado, embora antecipando-se as mudanças espaciais em curso, a exemplo das transformações e das influências do cenário nacional, acumulando inúmeras atividades do setor terciário que impõem mudanças significativas nas relações de trabalho, bem como na estrutura urbana. Portanto, as mudanças no currículo escolar, para manter o ensino atualizado, precisam incorporar essas questões contemporâneas.

A escola tem de ser, portanto, transformada e contextualizada. Para Callai (2001, p. 135), “[...] nesta contextualização se integra a questão do objeto da ciência, da dinâmica apresentada pela disciplina na escola, e da questão pedagógica que envolve necessariamente a problemática do objeto, da ciência e do método”. É, justamente, nesse sentido que a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) mostra-se como instrumento fundamental, capaz de permitir a superação da fragmentação das políticas educacionais do país, além de fortalecer a colaboração entre as três esferas de governo, sendo balizadora da qualidade da educação. Assim, para além da garantia de acesso e permanência na escola, é necessário que sistemas, redes e escolas garantam um patamar comum de aprendizagens a todos os estudantes.

Aos estudantes, deve-se permitir que estes tenham a oportunidade de compreender o mundo em que vivem, com todas as diferenças nacionais e entre países, nas diversas regiões do planeta. Por isso, o conhecimento geográfico, como um dos componentes curriculares da educação básica, possui um papel relevante na análise das transformações do espaço provocadas pelas ações humanas.

Para fazer a leitura do mundo em que vivem, com base nas aprendizagens em Geografia, os alunos precisam ser estimulados a pensar espacialmente, desenvolvendo o raciocínio geográfico. O pensamento espacial está associado ao desenvolvimento intelectual que integra conhecimentos não somente da Geografia, mas também de outras áreas (como Matemática, Ciência, Arte e Literatura). Essa interação visa à resolução de problemas que envolvem mudanças de escala, orientação e direção de objetos localizados na superfície terrestre, efeitos de distância, relações hierárquicas, tendências à centralização e à dispersão, efeitos da proximidade e vizinhança, etc. (BRASIL, 2017, p. 357).

No entendimento da realidade espacial, faz-se necessária uma análise da integração entre o natural e o humano, transformando o espaço geográfico em um conceito que expressa a articulação Natureza e Sociedade, ou seja, um objeto da interface entre as Ciências Naturais e as Ciências Sociais. Esse problema já foi resolvido na Geografia quando a Ciência Geográfica incorporou o conceito de meio geográfico cada vez mais técnico, científico, informacional. Portanto, a relação, hoje, se dá entre homem-meio. Conceito que permitirá aos estudantes desenvolver um raciocínio geográfico e exercitar o pensamento a partir das interações existentes no meio, ou seja, daqueles princípios que norteiam a compreensão da realidade concreta a partir do conhecimento científico.

### Quadro 3: Princípios referenciais básicos para a construção do saber geográfico

| PRINCÍPIOS    | DESCRIÇÃO/CARACTERÍSTICA                                                                                                                                                                                                                             | AUTOR                                                          |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Analogia      | É preciso comparar o fato ou área estudada com outros fatos ou áreas da superfície terrestre em busca de semelhanças e diferenças.                                                                                                                   | Karl Ritter (1779-1859) e Paul Vidal de La Blache (1845-1918). |
| Conexão       | Os fatos não são isolados, e sim inseridos num sistema de relações tanto locais quanto interlocais.                                                                                                                                                  | Jean Brunhes (1869-1930).                                      |
| Diferenciação | É a variação dos fenômenos de interesse da geografia pela superfície terrestre (por exemplo, o clima), resultando na diferença entre áreas. A Geografia deve procurar compreender como os fenômenos se combinam em uma área da superfície terrestre. | Richard Hartshorne (1939)                                      |
| Causalidade   | Todos os fenômenos na superfície da Terra têm uma explicação causal e não casual de sua existência.                                                                                                                                                  | Alexander Von Humboldt (1769-1859).                            |
| Extensão      | O princípio reza que é preciso delimitar o fato a ser estudado, localizando-o na superfície terrestre.                                                                                                                                               | Friedrich Ratzel (1844-1904).                                  |

Fonte: Adaptado de Moraes, 2005.

Desse modo, além de se apoiar nesta relação meio e sociedade – já que a natureza é cada vez mais tecnificada, hoje ancorada pela técnica, “a continuidade do pensamento geográfico também se sustentou às custas de alguns princípios elaborados no processo de constituição dessa disciplina, e tidos como inquestionáveis” (MORAES, 2005, p. 08). Estes seriam princípios voltados para a elaboração do conhecimento produzido pelo geógrafo em seus estudos e dos quais não pode abrir mão. A saber, são eles, sintetizados no quadro 1: analogia, conexão, diferenciação, causalidade e extensão, dentre outros.

Indo para além das ideias de Moraes (2005), pode-se, ainda, dizer que o geógrafo também precisa trabalhar com as concepções de **contiguidade, sobreposição, exclusão, pertencimento, integração**, dentre outros, que permitam revelar a **vida de relações** (como diria o geógrafo francês Pierre George), sinônimo de espaço geográfico. Esses conceitos – além das bases e dos fundamentos teóricos da Geografia – também são aplicáveis aos estudos e às análises territoriais realizados por meio dos mapas e da cartografia temática e sistemática. No contexto do ensino de Geografia, o professor pode se valer deles como meios ou instrumentos para desenvolver habilidades e competências nos estudantes por meio da prática ou da análise do meio em que vivem.

Em geral, aqueles princípios da Geografia, revelando preocupações originais dessa ciência, permitem compreender desde as diferentes regiões do globo até questões mais complexas, como as particularidades na formação dos territórios nacionais em diferentes escalas, do lugar ao mundo, ao longo de sua história. A seguir, os fundamentos básicos da Ciência Geográfica e as formas de sua aplicação pelos professores de Geografia.

## 1.2 PRESSUPOSTOS DA GEOGRAFIA

Para uma análise completa do espaço geográfico e de sua complexidade, ao longo da trajetória da Geografia foram sendo construídos e atualizados conceitos estruturantes, tais como território, paisagem, lugar, limites, fronteiras, meio, região e natureza, que se tornaram instrumentos fundamentais para a leitura geográfica do mundo. Esses conceitos precisam, portanto, integrar o ensino na sala de aula e o vocabulário geográfico.

Ao utilizar corretamente esses conceitos, desenvolvendo procedimentos de pesquisa e análise geográficas, os estudantes podem reconhecer, por exemplo, as diversas formas de manifestação das desigualdades sociais e regionais, bem como seus fatores condicionantes e as implicações deles decorrentes. Desse modo, a aprendizagem da Geografia estimula a capacidade de empregar o raciocínio geográfico para pensar e resolver problemas gerados na vida cotidiana, condição fundamental para o desenvolvimento das competências gerais previstas na BNCC.

Para tanto, é necessário que os estudantes dominem conceitos mais operacionais e que expressem aspectos diferentes do espaço geográfico: lugar, paisagem, região, território e natureza, dentre outros.

### 1.2.1 Espaço

Encontrar uma definição para espaço é tarefa árdua, devido à polissemia do conceito (utilizado por diversas ciências, além da Geografia), ou mesmo assumindo diversos significados no quadro da própria Geografia. O espaço é constituído pela materialização das relações sociais em suas várias manifestações. Nesse sentido:

[...] o espaço é formado por um conjunto indissociável, solidário e também contraditório, de sistemas de objetos e sistemas de ações, não considerados isoladamente, mas como o quadro único no qual a história se dá. (SANTOS, 2006, p. 39).

Portanto, o espaço se traduz em um conjunto de formas resultantes das relações sociais do passado e do presente e pelas relações sociais que se manifestam através de processos e funções.

No período atual, no qual não se vive mais no meio natural nem no meio técnico, mas no meio técnico-científico-informacional (SANTOS, 2006), essas ações são cada vez mais motivadas por intencionalidades profundamente subordinadas à produção e à reprodução do capital. O espaço é, assim, constituído por meio dos processos que se realizam em formas geográficas as quais assumem todas as funções necessárias à reprodução da vida social.

## 1.2.2 Paisagem

Na compreensão desse conjunto complexo que é o espaço, outro conceito importante para a Geografia é a paisagem. Esta assume decisiva importância, pois é a expressão das dinâmicas do espaço geográfico, uma vez que revela o acúmulo do trabalho, no território em seus usos, ao longo do tempo histórico. No entanto, a importância da paisagem na história do pensamento geográfico tem variado. Este conceito foi relegado a uma posição secundária, suplantada pela ênfase nos conceitos de região, espaço, território e lugar (CORREA; ROSENDAHL, 1998). Para estes autores, a paisagem apresenta, simultaneamente, várias dimensões de acordo com as diferentes vertentes epistemológicas. Ela tem uma dimensão morfológica, ou seja, ela é um conjunto de formas criadas pela natureza e pela ação humana, e uma dimensão funcional que apresenta relação entre as suas diversas partes.

A paisagem é a parcela do espaço ao alcance dos nossos sentidos. É tudo aquilo que podemos apreender e que faz parte do espaço geográfico. Segundo Santos (1988), a paisagem é formada não apenas por volumes, mas também por cores, por movimentos, por odores, por sons, etc.

Numa perspectiva da Geografia Crítica, de cunho dialético, a paisagem tem sido retomada em um primeiro foco de análise como ponto de partida para a aproximação de seu objeto de estudo – o espaço geográfico –, contendo, ao mesmo tempo, uma dimensão objetiva e uma dimensão subjetiva. Santos (1988) fala em domínio do visível, o que significa que a percepção – por meio da observação da paisagem – é sempre um processo seletivo de apreensão de um determinado instante da sociedade.

As paisagens surgem na medida em que os homens vivem e produzem as suas vidas, ocupando territórios e realizando trabalho. “[...] Portanto, agrega-se a elas, além de um valor afetivo, um sentido estético capaz de marcar no imaginário das pessoas a identidade do lugar” (CALLAI, 2014, p. 83).

## 1.2.3 Lugar

Para Santos, o lugar é o ponto de interação entre o indivíduo e o mundo, o espaço total, pois o mundo está em toda parte.

Cada lugar é, à sua maneira, o mundo. [...] Mas também, cada lugar, irrecusavelmente imerso numa comunhão com o mundo, torna-se exponencialmente diferente dos demais. A uma maior globalidade corresponde uma maior individualidade (SANTOS, 2006, p.213).

O lugar é, do mesmo modo para esse autor, o “espaço do acontecer solidário”, ou seja, é constituído por relações sociais. Um local – dimensão física do território com uma localização que é fixa – pode abrigar diversos lugares que se constituem pelo uso desse local.

No atual período de globalização, o lugar assume papel relevante, uma vez que este processo se concretiza nos lugares. De acordo com Carlos (2007), em conceito mais restrito do que o utilizado por Milton Santos:

O lugar é a porção do espaço apropriável para a vida — apropriada através do corpo — dos sentidos — dos passos de seus moradores, é o bairro, é a praça, é a rua, e nesse sentido poderíamos afirmar que não seria jamais a metrópole ou mesmo a cidade latu sensu a menos que seja a pequena vila ou cidade — vivida/ conhecida/ reconhecida em todos os cantos (CARLOS, 2007, p.17-18).

Portanto, o lugar também traduz os locais em que as pessoas produzem seus vínculos afetivos. É onde estão as referências pessoais e o sistema de valores que direcionam as diferentes formas de perceber e constituir a paisagem, o território usado e o espaço geográfico.

#### 1.2.4 Território

O território, em particular o território usado, é outro conceito-chave de análise de suma importância para o raciocínio geográfico. Diante das reflexões sobre o atual período técnico e a organização do espaço geográfico é possível perceber uma valorização intensa do conceito de território, sobretudo pela sua conotação política, como também pela necessidade da discussão aprofundada desse conceito frente à fragmentação do espaço geográfico causada pela globalização.

Dotado, também, de enfoque forte no conhecimento geográfico, tem-se o território. Conforme aponta Sousa (2012), territórios existem e são construídos nas mais diversas escalas, são construídos dentro de variadas escalas de tempo e podem ter um caráter permanente ou periódico. Na apropriação do espaço, Raffestin (1993) entende o território como sendo:

[...] um espaço onde se projetou um trabalho, seja energia e informação, e que, por consequência, revela relações marcadas pelo poder. [...] o território se apoia no espaço, mas não é o espaço. É uma produção a partir do espaço. Ora, a produção, por causa de todas as relações que envolve, se inscreve num campo de poder [...] (RAFFESTIN, 1993, p. 144).

O território é, essencialmente, um instrumento de exercício do poder, pois o poder não carece de justificativas, mas demanda legitimidade. Portanto, uma expressão da relação sociedade/ espaço, sendo impossível de ser pensado sem o entendimento dos processos sociais. Porém, é essencial compreender que o espaço é anterior ao território. O território, pontua Raffestin (1993), é “marcado pela projeção do trabalho humano com suas linhas, limites e fronteiras”.

O território é um conceito fundamental quando se estuda a formação econômica, política e social de uma nação. Nesse sentido, é o trabalho social que qualifica o espaço, gerando o território usado (SÃO PAULO, 2017). Por exemplo: os estacionamentos em vias públicas de Teresina, especificamente no centro da cidade, revelam usos contraditórios do território municipal que revelam constante tensão e disputas. Os limites nos usos desta parcela do território podem variar e dependem da situação geográfica considerada, podendo extrapolar os limites políticos. Os usos do território para a produção de soja nos cerrados piauienses ou do território dos países do Mercosul (Mercado Comum do Sul) extrapolar os limites daquele estado nordestino e dos países da América do Sul, respectivamente, constituindo um outro conceito tratado a seguir, o de região.

### 1.2.5 Região

O termo Região não apenas faz parte do linguajar do homem comum, como também é dos mais tradicionais em Geografia. Por ser um conceito complexo, a utilização do termo entre os geógrafos não se faz de modo consensual. Por conta do Determinismo Ambiental, a região passou a ser associada aos aspectos naturais, a região natural, que seria uma parte da superfície terrestre caracterizada pela uniformidade entre os elementos da natureza. Para os possibilistas, o conceito de região passou a ser considerado como região geográfica. Esta, por sua vez, abrange uma paisagem e sua extensão territorial, onde se entrelaçam, de modo harmonioso componentes humanos e natureza transformada por meio da cultura e do trabalho.

Nos currículos, nos livros didáticos e na sala de aula, o conceito de região marcou o ensino da Geografia por muitas décadas. O ensino das regiões recebia uma abordagem descritiva e compartimentada que entendia a região como um organismo autônomo, caracterizado, internamente, pela relação entre fatores naturais e socioculturais próprios.

Diante do exposto e do complexo contexto em que vivemos, Haesbaert (2010) propõe uma nova abordagem sobre região e regionalização, afirmando ter sua essência na análise da organização e diferenciação do espaço geográfico (e seu "recortamento"), o que pressupõe, também, sua ligação a fenômenos como a divisão espacial (interregional) do trabalho, os regionalismos ou as identidades regionais.

O autor propõe o seguinte conceito para região: um espaço – momento articulado, em processo mais ou menos intenso de transformação, envolvendo múltiplas dimensões e escalas, possui ênfase dimensionais e escalas distintas, conforme os sujeitos sociais e o contexto histórico, social e políticos em que se dê essa articulação (HAESBAERT, 2010).

Percebe-se nesse conceito que o autor chama a atenção para o fato de que a região é o recorte espacial e temporal que envolve múltiplos aspectos na sua delimitação e não está presa a uma só escala, mas às transformações socioeconômicas e políticas, bem como ao contexto histórico que se apresenta num dado território e às suas finalidades. Assim, a região deve ser entendida como um recorte espacial delimitado em função de diversos sujeitos e processos que a diferenciam a partir de determinados recortes territoriais, conforme os interesses sociais, econômicos, políticos e ou culturais a que se propõem.

### 1.2.6 Natureza

Por fim, mas sem esgotar a discussão acerca da importância dos conceitos que dão sustentação à Geografia, abordam-se, agora, as definições para natureza. Embora natureza e sociedade mantenham, entre si, forte relação, devendo aparecer juntas, optou-se por tratar do conceito de natureza apenas, uma vez que subentende-se que a natureza, como meio geográfico, é condição para ação da sociedade, mas se considerada como um constituinte já modificado do espaço geográfico, tornado meio técnico-científico-informacional. Santos (2006) afirma que:

A história das chamadas relações entre sociedade e natureza é, em todos os lugares habitados, a da substituição de um meio natural, dado a uma determinada sociedade, por um meio cada vez mais artificializado, isto é, sucessivamente instrumentalizado por essa mesma sociedade (SANTOS, 2006, p. 156).

Assim, nessa história, quando tudo era meio natural, o homem escolhia da natureza aquilo que considerava fundamental para a sua sobrevivência, valorizando, diferentemente – segundo os lugares e as culturas – essas condições naturais que constituíam a base material da existência do grupo. “Esse meio natural generalizado era utilizado pelo homem sem grandes transformações. As técnicas e o trabalho se casavam com as dádivas da natureza, com a qual se relacionavam sem outra mediação” (SANTOS, 2006, p. 157).

O período técnico vê a emergência do espaço mecanizado. Os objetos que formam o meio já não são, apenas, objetos culturais; eles são culturais e técnicos, ao mesmo tempo. Os diferentes espaços cada vez mais impregnam-se de objetos tecnificados, que passam a substituir os objetos naturais. As distâncias, regularmente, são transgredidas e o tempo social tende a se superpor e contrapor o tempo natural.

No pós-Segunda Guerra, outro componente entra em cena: a ciência. A união entre técnica e ciência, nesse período, cria as possibilidades para que os objetos técnicos passem a ser, ao mesmo tempo, técnicos e informacionais. Estamos, assim, “diante da produção de algo novo, a que estamos chamando de meio técnico científico-informacional” (SANTOS, 2006, p. 159). Este autor, ainda diz que:

Podemos então falar de uma cientificização e de uma tecnicização da paisagem. Por outro lado, a informação não apenas está presente nas coisas, nos objetos técnicos, que formam o espaço, como ela é necessária à ação realizada sobre essas coisas. A informação é o vetor fundamental do processo social e os territórios são, desse modo, equipados para facilitar a sua circulação (SANTOS, 2006, p. 160).

Desse modo, o trabalho realizado em cada época supõe um conjunto historicamente determinado de técnicas. Constitui-se, assim, num processo que transforma a natureza para a satisfação das necessidades materiais de subsistência e de produção de novos meios sempre repetidamente, criando um novo meio geográfico.

Segundo Marx (2004), a história da natureza e da relação sociedade-natureza corresponde à história dos múltiplos e incessantes processos de apropriação da natureza natural pelo “homem”, que, ao redefinir usos, produziu expropriações da terra, a concentração de capital e a apropriação da força de trabalho humana, ao mesmo tempo em que reproduziu a desigualdade na distribuição dos recursos. Assim, a história da natureza é a história da divisão social e territorial do trabalho, construída no âmbito das relações humanas ao longo do tempo histórico. Portanto, a relação sociedade-natureza pressuporia pensar a um só tempo o trabalho dos homens sobre a natureza e o trabalho dos homens sobre outros “homens” e para usufruto destes (MARX; ENGELS, 2007).

Percebe-se que as representações acerca do conceito de natureza não são uma tarefa fácil. Porém, não se pode desprezar a multiplicidade de seus significados, seja de cunho científico ou do senso comum. É necessário entendê-la como elemento fundamental do meio e que sua definição seja capaz de instrumentalizar as práticas cotidianas dos estudantes. Assim, por sua utilidade na análise geográfica, o conceito de natureza deve envolver sempre a relação sociedade/meio e as mudanças do meio natural – antes das máquinas, um meio pré-técnico, e depois meio técnico, período da revolução industrial – e, já no século XX, a natureza primeira dá lugar a uma segunda natureza, cuja expressão material se dá como forma de um meio técnico-científico-informacional.

A seguir, no quadro 6, apresenta-se uma síntese dos conceitos que dão sustentação à ciência geográfica.

**Quadro 4: Síntese dos Pressupostos Estruturantes da Geografia**

| CONCEITO | CONCEPÇÕES TEÓRICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | AUTORES/<br>REFERÊNCIAS                                                                                                              |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Paisagem | A paisagem geográfica pode ser entendida como o conjunto de objetos que definem arranjos espaciais que combinam diferentes tempos (SANTOS, 1998). Mas a paisagem pode também adquirir o significado de produto da experiência vivida e herança da natureza (AB'SABER, 2003). Na visão ecológica da paisagem, ela é um conjunto estruturado e funcional de formas que permitem identificar unidades homogêneas (MONTEIRO, 2001). Bertrand (1972) definiu paisagem como a "combinação dinâmica, instável, dos elementos físicos, biológicos e antrópicos". Para Sauer (1998) a paisagem geográfica é uma generalização derivada da observação de cenas individuais. Toda paisagem tem uma individualidade, bem como uma relação com as outras paisagens e isso também é verdadeiro com relação às formas que compõem a paisagem. | BERTRAND, G.<br>CAVALHEIRO, Felisberto<br>CLAVAL, Paul<br>LA BLACHE, Vidal<br>MONTEIRO,<br>Carlos A. F. SANTOS, Milton; TROLL, Carl. |
| Lugar    | Muitos autores utilizam o termo lugar para se referir à ideia de pertencimento (TUAN, 1983; SCARLATO, 2005; OLIVEIRA, 2000, 2013; FURLAN, 2004). Lugar seria a expressão do espaço vivido, percebido e representado. Nessa abordagem, lugar ganha sentido de leitura perceptiva e de campo simbólico. Uma pessoa vive num local, mas o lugar seria a sua identificação afetiva, a ligação e o vínculo com a paisagem. Para Edward Relph (2012), o lugar é um microcosmo. É onde cada um de nós se relaciona com o mundo e onde o mundo se relaciona conosco. Acontece, por exemplo, quando um teresinense acessa um site chinês de compras e adquire um produto produzido naquele país e o recebe em sua casa.                                                                                                                 | CLAVAL, Paul;<br>CORREA, Roberto L.; FURLAN, Sueli A.; OLIVEIRA, Livia;<br>SANTOS, Milton;<br>SCARLATO, Francisco C.; TUAN, Yi-Fu.   |

| CONCEITO   | CONCEPÇÕES TEÓRICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | AUTORES/<br>REFERÊNCIAS                                                                                                                             |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Território | O conceito de território pode ser definido a partir de distintos pontos de vista, pois a Geografia não tem exclusividade em relação a ele. Diversas áreas do conhecimento utilizam o conceito de território de acordo com sua própria perspectiva predominante. Por exemplo, a Ciência Política tende a valorizar a perspectiva ligada às relações de poder, principalmente no que diz respeito aos Estados; a Antropologia tende a valorizar aspectos ligados à cultura e ao simbolismo dos povos; a Biologia considera os aspectos naturais; e a Psicologia as dimensões da construção da identidade do indivíduo. Na Geografia, território é o produto da materialidade técnica das sociedades. É também campo de forças políticas onde as ações humanas constroem as marcas de sua produção e projetam sua cultura. | ANDRADE, Manuel; C. COSTA, Paulo G.; HAESBAERT, Rogério; MORAES, Antonio Carlos R.; SANTOS, Milton.                                                 |
| Região     | Conceito historicamente utilizado em Geografia que inicialmente considerava os atributos naturais como diferenciados dos espaços geográficos. Corrêa (1989) considera região uma entidade concreta, resultado de múltiplas determinações. A região não é uma unidade que contém uma diversidade, mas é produto de uma operação de homogeneização, que se dá na luta com as forças que dominam outros espaços regionais, por isso ela é aberta, móvel e atravessada por diferentes relações de poder (ALBUQUERQUE JÚNIOR, 1999, p. 24).                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CORRÊA, Roberto L.; LENCIONE, Sandra; HASBAERT, R.; SANTOS, Milton; LA BLACHE, V.; MOREIRA, Ruy; GOMES, Paulo C.; RIBEIRO, Luiz A de; M. RUA, João. |

| CONCEITO | CONCEPÇÕES TEÓRICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | AUTORES/<br>REFERÊNCIAS                                                                                                                                                                  |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Natureza | Cada período histórico é marcado por um determinado posicionamento filosófico em relação à concepção de natureza. As explicações e as definições de natureza acompanham as concepções de mundo dependendo do grupo humano, do tipo de sociedade ou da classe social aos quais responde (CARVALHO, 1991). A forma de estudar e interpretar os sistemas naturais segue essa ampla gama de construções epistemológicas. A natureza é uma construção social da interpretação dos sistemas naturais. Em Geografia, estuda-se tanto os sistemas em si, como as ideias de natureza. A partir dessa construção humana, estabelecemos formas de concebê-la e de nos relacionarmos com o ambiente. Na atualidade, evidencia-se em diversas áreas do conhecimento a eclosão de novas teorias (Teoria da Auto-organização, Teoria da Complexidade, Teoria das Estruturas Dissipativas, etc.) referentes a essas novas visões de mundo que consequentemente trazem consigo novas concepções acerca da natureza. A Geografia trabalha com uma conceituação ampla de natureza: funcional, simbólica, sagrada e produzida pelo capitalismo. | CARVALHO, Marcos B.; HASSLER, Márcio L.; LENOBLE, Robert; MORIN, Edgar; SANTOS, Milton; VITTE, Antonio C.; CIGOLONI, Adilar; SCHELLMANN, Karin; VESENTINI, José W.; WHITEHEAD, Alfred N. |

Fonte: São Paulo (2017), com adaptações do GRUPO DE TRABALHO/GEOGRAFIA/SEMEC (2018)

No estudo da Geografia, os conceitos e as teorias, juntamente com as categorias de análise, são importantes para a compreensão da complexidade do mundo atual. O quadro 7 sintetiza esses principais conceitos, buscando enfatizar as suas contribuições para o entendimento do estudo dos conteúdos geográficos escolares. No decorrer do período escolar, cada estudante entra em contato com um grande volume de informações a respeito do espaço geográfico de Teresina, do Brasil, das Américas e do mundo. Por isso, em cada conteúdo apresentado, é preciso que os conceitos adquiridos facilitem/favoreçam uma aprendizagem significativa. Dessa forma, o contato desde os anos iniciais com os conceitos da Geografia torna mais eficaz a aprendizagem para que, posteriormente, os estudantes entendam melhor os diversos conteúdos ensinados em Geografia como uma ciência completa, que dessa forma possui como proposição ensinar sobre o mundo a partir de teorias geográficas, ou seja, de sistemas coerentes de ideias (ideias: os conceitos).

### 1.3 DIREITOS DOS ESTUDANTES EM APRENDER GEOGRAFIA

Temas diversos da atualidade, como a diversidade étnico-racial, a cidadania e a questão ambiental, discutidos por diversas disciplinas, requerem, por parte dos estudantes, saberes que foram construídos historicamente, como reflexos vivenciados a partir da cultura local e da dimensão do lugar. **Nesse sentido, o ensino de Geografia deve abordar, de forma científica e competente, a diversidade na constituição das sociedades e seus territórios**, cedendo espaço para uma discussão mais abrangente e preocupada com o estudo dos processos e fenômenos geográficos na formação global e local da sociedade.

A aprendizagem representa uma forma de apropriar-se do mundo. E, no ensino de Geografia, essa aprendizagem deve estar intimamente ligada à compreensão do mundo e do planeta, devendo ser significativa para que os estudantes possam ser protagonistas de ações transformadoras de seu mundo. É pertinente tornar sempre presente as discussões acerca do espaço de vivência dos estudantes, o seu lugar. Por quê? Porque é no lugar que há a luta pela sobrevivência, onde as pessoas se juntam e manifestam seus desejos. O lugar é o espaço das experiências vividas. E, para Milton Santos:

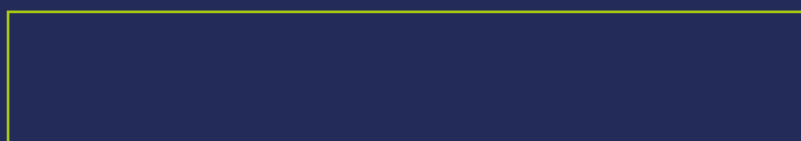
A possibilidade da cidadania deve ser buscada aí, nesse modus vivendi local. Somente a partir de um país configurado como “federação de lugares”, poderá se erguer uma “federação de países”. Isso porque não há como o mundo regular os lugares e, portanto, um cidadão do mundo que não seja um cidadão do lugar só pode ser uma promessa nunca cumprida (SANTOS, apud SÃO PAULO, 2017, p. 83).

Diante disso, é fundamental voltarmos nosso olhar para o cotidiano, pois é nele que se enraízam as relações com o entorno, criadas de forma espontânea e, por isso mesmo, resistentes, constituindo a base para uma outra ordem (SÃO PAULO, 2017, p. 84).

A Geografia é, assim, parte fundamental na contribuição para a formação da cidadania por meio da prática de construção e reconstrução de conhecimentos, habilidades, valores que ampliam a capacidade de os estudantes compreenderem o mundo em que vivem e atuam, numa proposição que tem a escola organizada como um espaço aberto e vivo de culturas e diversidade de saberes.



## **02 - O ENSINO E A APRENDIZAGEM DE GEOGRAFIA**





## O ENSINO E A APRENDIZAGEM DE GEOGRAFIA

### 02

O Ensino Fundamental é a etapa mais longa da Educação Básica, atendendo estudantes entre 6 e 14 anos de idade e, por isso mesmo, tem sido ponto central de luta pelo direito à educação. No Brasil, nos últimos anos, sua organização e seu funcionamento têm sido objeto de mudanças que se refletem nas expectativas de melhoria de sua qualidade e de ampliação de sua abrangência. A elaboração de leis, normas, sistemas de financiamento, sistemas de avaliação e monitoramento, programas de formação e aperfeiçoamento de professores, constituem passos importantes para projetos ainda maiores, como a elaboração de currículos para essa etapa de escolarização, de modo a superar as rupturas que ocorrem na passagem entre todas as etapas da Educação Básica, notadamente dos Anos Iniciais para os Finais do Ensino Fundamental. O currículo de Teresina para o Ensino Fundamental será organizado em ciclos, conforme o **quadro 5**.

**Quadro 5: Currículo de Teresina: organização do Ensino Fundamental**

| Organização dos anos escolares | Ciclos   | Anos escolares  |
|--------------------------------|----------|-----------------|
| Anos iniciais                  | 1º CICLO | 1º e 2º ANO     |
|                                | 2º CICLO | 3º, 4º e 5º ANO |
| Anos finais                    | 3º CICLO | 6º e 7º ANO     |
|                                | 4º CICLO | 8º e 9º ANO     |

Ciclo é a forma como a educação brasileira está organizada, de acordo com a Lei nº 9.394/1996, denominada de Lei das Diretrizes e Bases da Educação (LDB). Representa uma alternativa à organização realizada por séries. Nesse sistema, a proposta pedagógica é formulada a partir da ideia de progressão continuada, tomando cada ciclo com duração de dois a cinco anos. A LDB, em seu Artigo 23, explicita que:

A educação básica poderá organizar-se em séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos não seriados, com base na idade, na competência e em outros critérios, ou por forma diversa de organização, sempre que o interesse do processo de aprendizagem assim o recomendar (BRASIL, 1996, p. 17).

Do ponto de vista pedagógico, esse modo de organização do ensino em ciclos tem sido defendido sob o argumento de melhorar o aproveitamento do tempo e do espaço escolares, do respeito aos ritmos e dos processos de aprendizagens, da eliminação da cultura da repetência instalada na escola e da preservação da autoestima dos estudantes.

Segundo Perrenoud (2004), a organização da escolaridade em Ciclos de Aprendizagem é uma alternativa para enfrentar o fracasso escolar que garantiria a aprendizagem dos estudantes por meio da progressão das suas aprendizagens. Ele aponta ainda que o desenvolvimento dos Ciclos de Aprendizagem: a) implica em mudanças na organização

e gestão da escola; b) exige que os objetivos de final de ciclo sejam claramente definidos para professores e estudantes; c) pressupõe o emprego de dispositivos da pedagogia diferenciada, da avaliação formativa e o trabalho coletivo de professores; d) demanda uma formação contínua dos professores, o apoio institucional e o acompanhamento adequado “para construir novas competências” (PERRENOUD, 2004, p. 52).

É importante mencionar que as etapas descritas no quadro acima são antecedidas pela Educação Infantil e que há a necessidade de muita atenção para que haja equilíbrio entre as mudanças introduzidas, garantindo integração e continuidade dos processos de aprendizagens dos estudantes, respeitando suas singularidades e as diferentes relações que elas estabelecem com os conhecimentos, assim como a natureza das mediações de cada etapa. Torna-se necessário de estabelecer estratégias de acolhimento e adaptação tanto para os professores quanto para os estudantes, de modo que a cada nova etapa seja construída em uma perspectiva de continuidade de seu percurso educativo.

Neste sentido, na busca e concretização de estratégias para a aprendizagem, tornam-se relevantes tanto os procedimentos de ensino, quanto os próprios conteúdos. As técnicas de ensino tradicionais passam a fazer parte do escopo de teóricos não só da área da Educação, mas de toda a comunidade intelectual que procura identificar suas deficiências e a propor novas metodologias de ensino-aprendizagem.

É diante desse contexto que as chamadas metodologias ativas de ensino-aprendizagem têm conquistado espaço nas discussões acerca de sua melhoria. Para Gadotti (2000), as tendências do século XXI indicam que a característica central da educação é o deslocamento do enfoque individual para o enfoque social, político e ideológico. Afinal, a educação ocorre durante a vida inteira, constituindo um processo que não é neutro. A questão do ensino não se limita à habilidade de dar aulas, apenas, também envolve a efetivação de levar ao aprender. O vínculo entre aprendizagem e ensino não é causal, ou seja, o ensino não causa a aprendizagem nem desenvolve novas capacidades que podem levar à aprendizagem. Ensinar e aprender estão vinculados ontologicamente. Para Saint-Onge (2001, p. 16), “[...] a significação do ensino depende do sentido que se dá à aprendizagem e a significação da aprendizagem depende das atividades geradas pelo ensino”.

Nesse sentido, as informações contidas em relatórios, portfólios ou outros registros que evidenciem a aprendizagem dos estudantes ao longo da Educação Infantil devem contribuir para a compreensão da história de vida escolar destes no Ensino Fundamental. Ressalte-se que o aprendizado adquirido não deve ser visto como condição ou pré-requisito para o acesso ao Ensino Fundamental, mas como possibilidade de ampliação e aprofundamento de conhecimentos. Conversas ou visitas e troca de materiais entre os professores das escolas de Educação Infantil e de Ensino Fundamental também são importantes para facilitar a inserção dos estudantes nessa nova etapa.

Na articulação entre as etapas do Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Finais), a aprendizagem torna-se mais complexa na medida em que os estudantes deparam com novas formas de relação com o mundo, novas possibilidades de ler e formular hipóteses sobre os fenômenos, de testá-las, de refutá-las, de elaborar conclusões, numa atitude ativa na construção de conhecimentos.

Nos Anos Iniciais, os estudantes vivem mudanças importantes em seu processo de desenvolvimento que repercutem em suas relações consigo mesmos, com os outros e com o mundo. Como destacam as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN/2013), a maior

desenvoltura e autonomia nos movimentos e deslocamentos amplia suas interações com o espaço; a relação com múltiplas linguagens, incluindo os usos sociais da escrita e da matemática, permite a participação no mundo letrado e a construção de novas aprendizagens na escola e para além dela; a afirmação de sua identidade em relação ao coletivo no qual se inserem resulta em formas mais ativas de se relacionarem com esse coletivo e com as normas que regem as relações entre as pessoas dentro e fora da escola, pelo reconhecimento de suas potencialidades e pelo acolhimento e valorização das diferenças.

Os estudantes, além de ampliarem suas experiências para o desenvolvimento da oralidade e dos processos de percepção, compreensão e representação, encontram, também, com uma variedade de situações que envolvem conceitos e fazeres científicos, desenvolvendo o raciocínio geográfico a partir de observações, análises e argumentações que são potencializadas com base em suas experiências no convívio familiar, social, cultural e em sua interação com as mais diversas tecnologias de informação e comunicação.

Nos dois primeiros anos do Ensino Fundamental (1º Ciclo/Anos Iniciais), a ação pedagógica deve ter como foco a alfabetização, a fim de garantir amplas oportunidades para que os estudantes se apropriem do sistema de escrita alfabética de modo articulado ao desenvolvimento de outras habilidades de leitura e de escrita e ao seu envolvimento em práticas diversificadas de letramentos. Assim, a alfabetização como processo escolar compreende ampliar a concepção de leitura para potencializar o entendimento a todos os objetos da vida. Por analogia, é coerente pensar numa alfabetização geográfica que leve a desenvolver habilidades para ler o mundo.

Como aponta o Parecer do Conselho Nacional de Educação (CNE)/Câmara de Educação Básica (CEB) nº 11/2010:

[...] os conteúdos dos diversos componentes curriculares [...], ao descortinarem às crianças o conhecimento do mundo por meio de novos olhares, lhes oferecem oportunidades de exercitar a leitura e a escrita de um modo mais significativo” (BRASIL, 2010, p. 28).

Na passagem do 1º Ciclo (1º e 2º anos), para o 2º Ciclo (3º, 4º e 5º anos), o estudante consegue ampliar sua autonomia intelectual, a compreensão de normas e os interesses pela vida social, o que lhe possibilita lidar com sistemas mais amplos que dizem respeito às relações dos sujeitos entre si, com o espaço, a história, a cultura, as tecnologias e a natureza. Por isso, na elaboração dos currículos escolares e das propostas pedagógicas deve-se considerar medidas que assegurem aos estudantes um percurso contínuo de aprendizagens.

Na transição do 2º Ciclo (3º, 4º e 5º anos) para o 3º Ciclo (6º e 7º ano), ocorrem mudanças pedagógicas na estrutura educacional, decorrentes principalmente da diferenciação dos componentes curriculares. O próprio Parecer CNE/CEB nº 11/2010 destaca que:

[...] os alunos, ao mudarem do professor generalista dos anos iniciais para os professores especialistas dos diferentes componentes curriculares, costumam se ressentir diante das muitas exigências que têm de atender, feitas pelo grande número de docentes dos anos finais (BRASIL, 2010, p.28).

Deve haver, portanto, todo um cuidado para que não ocorra a ruptura no processo de aprendizagem, garantindo-lhes maiores condições de sucesso entre as duas fases do Ensino Fundamental, de modo a promover uma maior integração entre elas.

No 6º ano, por exemplo, ocorre uma retomada da identidade sociocultural, momento em que os estudantes devem reconhecer o processo de formação e transformação das paisagens geográficas, diferenciá-las e entender os conceitos de espaço, paisagem, lugar e natureza. Neste sentido, ao considerar, por exemplo, as modificações das paisagens de Teresina que se processaram ao longo do tempo, os estudantes serão capazes de identificar os diferentes indivíduos e fatores responsáveis (sociais, físicos, culturais, políticos e econômicos), bem como as diversas formas de ocupação e usos do território teresinense, em diferentes épocas. A natureza e os seus agentes reguladores também se relacionam à dinâmica do tempo social, sobretudo quando se analisam as relações entre o campo e a cidade e as alterações que se verificam, decorrentes do emprego de tecnologias de exploração dos recursos naturais necessários à produção na sociedade capitalista.

No 7º ano o contato com o processo de formação territorial do Brasil, sua dinâmica sociocultural, econômica e política se tornam mais compreensíveis para os estudantes, na medida em que os mesmos identifiquem a formação do território brasileiro em sua relação com a formação do piauiense e do teresinense, procurando estabelecer, conduzidos por seu professor, as relações espaço-temporais possíveis, ao mesmo tempo em que vão aprofundando seu entendimento acerca dos conceitos de território, Estado-nação, região, regionalização, fronteiras e limites.

Mas, é importante sempre ressaltar que no processo de formação e uso do território, a dinâmica físico-natural, aparece sempre articulada às ações humanas. Já que a sociedade, ao desenvolver suas atividades produtivas, promove uma organização do espaço geográfico que apresenta usos desiguais, visíveis nas distintas escalas de análise do território brasileiro, piauiense e teresinense como um todo.

Do mesmo modo, no fechamento dos Anos Finais (4º Ciclo/8º e 9º ano), os estudantes deparam com desafios de maior complexidade, sobretudo devido à necessidade de se apropriarem dos diferentes conhecimentos acerca da organização dos territórios nacionais. Nesse sentido, também é importante possibilitar aos estudantes, além de maior autonomia, condições para que possam acessar e interagir criticamente com diferentes conhecimentos e fontes de informação para conhecerem por si mesmos a realidade geográfica de distintos países do mundo atual.

No 8º ano deve ocorrer uma retomada mais profunda dos conceitos de território e região, além das concepções de fronteiras e limites, importantes para a compreensão sobre a formação dos Estados Nacionais e as implicações desta na ocupação e nos usos do território dos continentes, a exemplo do americano e do africano. A compreensão dos elementos integrantes do Estado – povo e governo – e do país – povo, território, soberania – podem permitir que os estudantes busquem as causas dos conflitos e tensões na atualidade, com destaque para as situações geopolíticas na América Latina e África. Inclusive, entendendo as motivações dos movimentos migratórios internacionais, relacionados às desigualdades nacionais, às guerras, à pobreza, às perseguições políticas, às “catástrofes naturais”, dentre outras causas.

É necessário que os estudantes consigam fazer comparações entre os processos de ocupação das formações territoriais nacionais, notadamente entre os países africanos e os países latino-americanos, inserindo, nesse contexto, o processo de formação territorial e socioeconômico do Brasil tendo, como referência, diferentes contextos sociais, geopolíticos

e do meio geográfico, de modo que os estudantes tenham uma aprendizagem mais significativa e que possam, inclusive, fazer uso das representações cartográficas na elaboração de mapas, esquemas analíticos e croquis.

Por fim, no 9º ano, os estudantes devem dominar os conceitos de ordem e regionalização mundial, bem como aprimorar o seu entendimento acerca do papel do Estado e da organização dos territórios e, assim, entendam as relações entre países e regiões no atual processo de globalização caracterizado por uma Nova Ordem Internacional. Nesta etapa da aprendizagem, é necessário abordar a visão de mundo do ponto de vista do Ocidente, especialmente dos países europeus, desde a expansão marítima e comercial, consolidando o Sistema Colonial em diferentes regiões do mundo. Mas, assim como nos anos anteriores, os estudantes devem fazer relações entre as diversas partes do mundo. Relacionar, por exemplo, o ponto de vista eurocentrista com culturas milenares, a exemplo da China, da Índia, do Japão e do Oriente Médio.

Nesta etapa da aprendizagem (Anos Finais do Ensino Fundamental), os estudantes também devem assumir uma visão de mundo capaz de permitir perceber a importância estratégica dos recursos naturais para a sociedade contemporânea de forma que entendam a relação entre o aumento do consumo e o esgotamento dos recursos naturais. Portanto, para os estudantes, trata-se de uma compreensão de caráter supranacional, analisando, inclusive, o papel do Estado no novo arranjo internacional, seja como indutor ou como agente responsável pelas transformações diversas que ocorrem na sociedade e na natureza.

Desse modo, em cada uma das Unidades Temáticas dos Anos Finais do Ensino Fundamental, as possibilidades de aprendizagem ampliam-se em vários aspectos. Neste momento da vida escolar, os estudantes já possuem maior autonomia em relação à leitura e à escrita, bem como um maior domínio dos procedimentos de observação, descrição, explicação e representação, fato que permite a eles construir compreensões mais complexas, permitindo analogias e sínteses mais elaboradas a partir do desenvolvimento de pesquisas de campo e trabalhos escritos.

Diante do exposto, espera-se que o estudo da Geografia no Ensino Fundamental, em todos os seus ciclos, possa contribuir para o delineamento do projeto de vida dos estudantes, de modo que eles compreendam a produção social do espaço e a sua transformação. Espera-se que entendam, também, que os conceitos-chave da Geografia, com os quais mantêm contato desde os anos iniciais de sua vida escolar, desempenham importante papel na formação do raciocínio espacial e na prática da cidadania. Deve-se perceber que no ensino de Geografia há uma forte relação com imagens, gráficos e mapas. Por isso, o importante é fazer destes elementos instrumentos que permitam uma postura sempre reflexiva e crítica dos estudantes em relação ao mundo nas suas diferentes escalas de forma constante.

## **2.1 COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL**

As Ciências Humanas no ensino fundamental, está organizada em dois componentes curriculares: Geografia e História. No Ensino Fundamental, a BNCC estabelece que as Ciências Humanas devem contribuir para que os estudantes desenvolvam a noção de contextualização marcada pelo binômio tempo x espaço. Assim, o grande objetivo da área é levar os alunos a refletir sobre a própria existência, o valor dos direitos humanos, além da autonomia e a responsabilidade coletiva sobre o mundo a ser herdado pelas próximas gerações.

Essa área do conhecimento ainda prevê a necessidade de que os estudantes desenvolvam sete competências específicas, que por sua vez se relacionam com as competências gerais da BNCC, conforme quadro comparativo a seguir:

| COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DAS CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR - BNCC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compreender a si e ao outro como identidades diferentes, de forma a exercitar o respeito à diferença em uma sociedade plural e promover os direitos humanos.                                                                                                                                                                                                                 | (CG9) Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outra natureza, reconhecendo-se como parte de uma coletividade com a qual deve se comprometer. |
| Analisar o mundo social, cultural e digital e o meio técnico-científico-informacional com base nos conhecimentos das Ciências Humanas, considerando suas variações de significado no tempo e no espaço, para intervir em situações do cotidiano e se posicionar diante de problemas do mundo contemporâneo.                                                                  | (CG5) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.                                                                                                                              |
| Identificar, comparar e explicar a intervenção do ser humano na natureza e na sociedade, exercitando a curiosidade e propondo ideias e ações que contribuam para a transformação espacial, social e cultural, de modo a participar efetivamente das dinâmicas da vida social.                                                                                                | (CG1) Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.                                                                                                                                                                                                                        |
| Interpretar e expressar sentimentos, crenças e dúvidas com relação a si mesmo, aos outros e às diferentes culturas, com base nos instrumentos de investigação das Ciências Humanas, promovendo o acolhimento e a valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza. | (CG3) Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Comparar eventos ocorridos simultaneamente no mesmo espaço e em espaços variados, e eventos ocorridos em tempos diferentes no mesmo espaço e em espaços variados.                                                                                                                                                                                                            | (CG2) Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.                                                                                                                             |

| COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DAS CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL                                                                                                                                                                                                                                                                  | COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR - BNCC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Construir argumentos, com base nos conhecimentos das Ciências Humanas, para negociar e defender ideias e opiniões que respeitem e promovam os direitos humanos e a consciência socioambiental, exercitando a responsabilidade e o protagonismo voltados para o bem comum e a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. | (CG7) Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação no desenvolvimento do raciocínio espaço-temporal relacionado a localização, distância, direção, duração, simultaneidade, sucessão, ritmo e conexão.                                         | (CG1) Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social e cultural para entender e explicar a realidade (fatos, informações, fenômenos e processos linguísticos, culturais, sociais, econômicos, científicos, tecnológicos e naturais), colaborando para a construção de uma sociedade<br><br>(CG4) Utilizar conhecimentos das linguagens verbal (oral e escrita) e/ou verbo-visual (como Libras), corporal, multimodal, artística, matemática, científica, tecnológica e digital para expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e, com eles, produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo. solidária. |

Organizado pelos autores

Da relação expressa no quadro comparativo, é possível perceber que as ciências humanas, também tem papel importante na formação integral do estudante, devendo proporcionar ao mesmo, a capacidade de interpretar o mundo, de compreender processos e fenômenos sociais, políticos e culturais e de atuar de forma ética, responsável e autônoma, frente a esses processos e fenômenos.

## 2.2 CONCEITOS GERAIS NORTEADORES DO ENSINO DE GEOGRAFIA

### 2.2.1 Objetos Técnicos

Objetos técnicos são aqueles criados pelo homem para produzir e reproduzir suas condições de vida. Os objetos, resultantes da transformação da natureza através do trabalho, são considerados objetos técnicos na medida em que atendem a alguma finalidade, seja ela econômica, política ou cultural. Mas pode ser, também, o elemento natural ressignificado e valorizado como objeto artificial, passível de ser usado como tal, a exemplo de lagos ou áreas verdes utilizadas de forma especulativa para valorizar artificialmente imóveis a serem comercializados. Como substrato historicamente construído, o conjunto ou sistema de objetos técnicos, hoje, domina a superfície da terra e influencia as ações humanas no presente, que se dão de acordo com esses objetos já estabelecidos, expressão material do trabalho que se deu no passado.

## 2.2.2 Raciocínio Geográfico e Pensamento Espacial

Antes de definir raciocínio geográfico, é interessante destacar duas de suas principais características: o domínio da linguagem cartográfica e o pensamento espacial, lembrando que o pensar espacialmente está presente no dia a dia em diversos contextos:

- Pensar sobre o espaço ou a geografia do nosso espaço de vivência;
- Pensar o espaço para usá-lo fisicamente, pensar sobre a dimensão;
- Pensar com o espaço, usando o espaço como recurso;
- Localização: norte, sul, leste, oeste, para se orientar na cidade;
- Trabalho com escalas geométricas e geográficas.

O pensamento espacial é um tipo de pensamento baseado na fusão de três elementos: conceitos espaciais, ferramentas de representação do espaço e processo de raciocínio. Os conceitos espaciais envolvem fatores como: posição, localização, interação, magnitude, etc. Formas de representação do espaço compreendem: mapas, blocos-diagrama, fotografias, obras de artes, gravuras, representações mentais do espaço, etc.

O processo de raciocínio espacial é compreendido como a mobilização de conceitos espaciais e formas de representação espacial, sendo classificado como um método de pensamento orientado para estruturar problemas, encontrar respostas e apresentar soluções. Significa mobilizar-se para uma determinada finalidade.

Especificamente, o raciocínio geográfico é a intercessão entre pensar geograficamente e pensar espacialmente. É a mobilização das dimensões do pensamento espacial que vai contribuir para que se atinja a capacidade de leitura social e espacial da realidade.

## 2.2.3 Meio técnico-científico informacional

O meio técnico-científico-informacional é o novo meio geográfico que se constitui a partir dos anos 1970, produto da profunda interação que passa a haver entre técnica e ciência, a serviço do mercado. O geógrafo Milton Santos vai destacar que, justamente por conta da técnica e da ciência, o mercado se torna global. É, ainda, deste autor a proposição que as ideias de técnica, de ciência e de mercado devem ser encaradas conjuntamente por conta de sua interdependência. Essa conjuntura, na visão do geógrafo brasileiro, modifica, inclusive, a interpretação sobre a questão ecológica, pois as próprias mudanças que ocorrem na natureza, no novo período, também estão submetidas a essa lógica (SANTOS, 1994).

É, então, um conceito criado pelo geógrafo Milton Santos para denominar o espaço geográfico que passa a se constituir em, praticamente, todos os países do mundo no pós- Segunda Guerra Mundial, especialmente a partir da década de 70. Nesse período, os objetos técnicos (todos os objetos geográficos, produzidos pelo trabalho humano) passam a se distinguir daqueles criados em etapas anteriores. Milton Santos destaca a profunda intencionalidade de sua produção e localização: eles também surgem como informação.

O geógrafo também aponta a informação como a energia principal para o funcionamento desses novos objetos técnicos, o que atribui novo valor, inclusive, ao trabalho intelectual cada vez mais presente em todas as etapas do processo produtivo (produção, circulação, distribuição e consumo). Esse processo criou objetos técnicos dotados de informação que determinam a produção, a utilização e o funcionamento do espaço geográfico em escala planetária.

Dessa forma, o meio técnico-científico informacional é constituído por objetos técnicos e informacionais que estão intencionalmente localizados e conectados mundialmente para atender, principalmente, aos interesses dos agentes hegemônicos da economia e da política. O processo produtivo e a intencionalidade dos novos objetos técnicos a serviço do mercado e utilizados na implantação de novas redes geográficas e sistemas de transportes e comunicações é, também, responsável pela formação de um mercado global e, como consequência, de uma interdependência cada vez maior entre os países, servindo, assim, de instrumento geográfico para o que, hoje, denominamos globalização.

Além de possibilitar maior fluidez das redes com intercâmbio entre pessoas, empresas e instituições entre distintos países, o meio técnico-científico informacional, por intermédio de alguns de seus objetos técnicos (satélites, torres de transmissão de internet, radares meteorológicos, etc.), também permite à humanidade acompanhar, monitorar e melhor conhecer a dinâmica da natureza de forma universal ou particular, como nunca antes o homem havia experimentado. É a ciência a serviço da busca da ampliação da racionalidade econômica, contribuindo para maior êxito em diversas atividades econômicas que vão desde o extrativismo, passando pela agricultura e pela indústria, até as atividades urbanas mais sofisticadas e complexas que demandam previsões mais seguras dos fenômenos naturais ou dos processos sociais.

## **2.2.4 Consciência socioambiental**

A preocupação do homem com a natureza nem sempre foi tão evidente, mas atualmente ocupa um lugar destacado no rol de interesses das mais diferentes organizações sociais, sendo usado, muitas vezes, como discurso político e ideológico. Em se tratando de educação, a Geografia, assim como outras disciplinas curriculares, tem tratado muito de perto a temática ambiental.

No Ensino Fundamental, a Geografia tem importante papel na compreensão da relação sociedade x natureza, pois é através da apropriação do meio natural que os espaços de vivência do homem são (re)construídos. Assim, cabe a ela, entre outros objetivos, contribuir para a formação de estudantes críticos, capazes de se posicionarem de maneira consciente e transformadora no meio em que vivem. Em função do atual modelo de desenvolvimento econômico adotado por muitos países do mundo, essa formação crítica e transformadora torna-se urgente. Buscam-se novas alternativas para um desenvolvimento socioeconômico mais justo, com melhoria da qualidade de vida coletiva e que esteja em harmonia com a natureza.

Nesse sentido, um desenvolvimento socioeconômico mais sustentável é pautado, por exemplo, na busca por um melhor equilíbrio nos padrões de consumo. Essa busca, faz

com que o próprio capitalismo, contraditoriamente, ao mesmo tempo que prega a ideia de sustentabilidade, alimenta o próprio consumo de produtos “verdes”, predando, ainda mais, a natureza primeira. Assim, pensar em transformações e realizar ações eficazes para a conservação da natureza e reavaliar a maneira como nos relacionamos com ela são desafios e uma necessidade da atual sociedade.

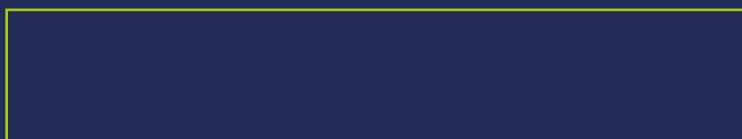
## 2.3 COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

- I. Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação **sociedade/natureza** e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.
- I. Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos **objetos técnicos** para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.
- I. Desenvolver autonomia e senso crítico para a compreensão e a aplicação do **raciocínio geográfico** na análise da ocupação humana e na produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.
- I. Desenvolver o **pensamento espacial** a partir do uso das linguagens cartográficas e iconográficas de diferentes gêneros textuais e das **geotecnologias** para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.
- I. Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o **meio técnico-científico e informacional**; e avaliar ações e propor perguntas e soluções (tecnológicas, inclusive) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia.
- I. Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a **consciência socioambiental** e o respeito à biodiversidade e ao outro sem preconceitos de qualquer natureza.
- II. Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.





## **03 - O ENSINO DE GEOGRAFIA NO ENSINO FUNDAMENTAL**





## O ENSINO DE GEOGRAFIA NO ENSINO FUNDAMENTAL

03

O componente Geografia no currículo de Teresina foi organizado em cinco unidades temáticas comuns ao longo do Ensino Fundamental em uma progressão das habilidades, considerando os saberes adquiridos pelos estudantes desde a Educação Infantil.

Nos anos iniciais do Ensino Fundamental, os estudantes serão desafiados a reconhecer e comparar as realidades de diversos espaços de vivência para perceber as semelhanças e as diferenças socioespaciais, bem como identificar a presença ou ausência de equipamentos públicos e serviços básicos essenciais (como transporte, segurança, saúde, educação, etc.).

Visando o desenvolvimento de um pensamento espacial, os estudantes serão estimulados a conhecer e aplicar, em seu cotidiano, os conceitos basilares da ciência geográfica, tais como: paisagem, lugar, território, região e natureza. Além disso, os estudantes iniciam o processo de alfabetização cartográfica objetivando dar suporte à consolidação do raciocínio geográfico por meio da aquisição de habilidades relacionadas à orientação, localização, visões cartográficas, leitura e produção de mapas.

Nos anos finais do Ensino Fundamental, espera-se que os estudantes compreendam os processos que resultam em desigualdade social, assumindo a responsabilidade de transformação da atual realidade, fundamentando suas ações em princípios democráticos, solidários e de justiça. Dessa maneira, possibilita-se o entendimento do que é Geografia, com base nas práticas que dizem respeito às ações espacialmente localizadas de cada indivíduo, considerado como agente social concreto, capaz de estabelecer relações de alteridade e de modo de vida em diferentes tempos.

Assim, com o aprendizado de Geografia, os estudantes têm a oportunidade de trabalhar com conceitos que sustentam ideias plurais de lugar, paisagem, território, região e natureza. Dessa forma, eles podem construir uma base de conhecimentos que incorpora os segmentos sociais culturalmente diferenciados e, também, os diversos tempos e ritmos naturais.

Espera-se, também, que os estudantes consolidem o pensamento espacial por meio do desenvolvimento de habilidades de leitura, interpretação e produção de mapas e gráficos sobre as diferentes realidades nas mais diversas escalas geográficas, podendo, assim, compreender as dinâmicas naturais, socioeconômicas e políticas que norteiam a realidade planetária, possibilitando a leitura do mundo e o exercício da cidadania.

Nesse contexto, o componente curricular de Geografia está organizado em cinco unidades temáticas: **O sujeito e seu lugar no mundo, Conexões e escalas, Formas de representação e pensamento espacial, Divisão social e territorial do trabalho, Natureza: meio geográfico e qualidade de vida.**

### 3.1 UNIDADES TEMÁTICAS

Na unidade temática **O sujeito e seu lugar no mundo** focalizam-se as noções de pertencimento e identidade contextualizadas culturalmente e espacialmente, ou seja, deve considerar as representações da vida dos estudantes (CASTROGIOVANNI, 2000).

No Ensino Fundamental, busca-se ampliar as experiências com o espaço e o tempo vivenciadas pelas crianças em jogos e brincadeiras na Educação Infantil, por meio do aprofundamento de seu conhecimento sobre si mesmas e de sua comunidade, valorizando-

se os contextos mais próximos da vida cotidiana. Espera-se que os professores possibilitem às crianças perceberem e compreenderem a dinâmica de suas relações sociais e étnico-raciais, identificando-se com a sua comunidade e respeitando os diferentes contextos socioculturais.

Segundo Castrogiovanni (2000, p. 17), “[...] a percepção e a manipulação ativa das relações de vizinhança, separação, ordem, sucessão, envolvimento e continuidade” servem como ponto de partida para as noções representativas. Nas relações projetivas as noções de direita e esquerda, frente e atrás, em cima e embaixo e ao lado são fundamentais para permitir a “[...] coordenação dos objetos entre si num sistema de referência móvel, dado pelo ponto de vista do observador” (CASTROGIOVANNI, 2000, p. 18). Nesse aspecto, o ponto de partida na localização projetiva é o próprio corpo do estudante.

As noções de diversidade cultural, os processos de formação do povo brasileiro e a importância dos processos migratórios na formação social e cultural de Teresina são também apresentadas nessa unidade temática. Além disso, a formação territorial brasileira, a diversidade, as questões étnicas e de gênero são primordiais para entender as interações e a compreensão de aspectos em âmbito social, cultural e identitário.

Além disso, pretende-se possibilitar que os estudantes construam sua identidade relacionando-se com o outro; valorizem as suas memórias e marcas do passado vivenciadas em diferentes lugares; e, na medida em que se alfabetizam, ampliem a sua compreensão do mundo. Em prosseguimento, no Ensino Fundamental, procura-se expandir o olhar para a relação do estudante com contextos mais amplos, considerando temas políticos, econômicos e culturais do Brasil e do mundo.

A partir disso, o estudo da Geografia constitui-se em uma busca do lugar de cada indivíduo no mundo, valorizando a sua individualidade e, ao mesmo tempo, situando-o em uma categoria mais ampla de sujeito social: a de cidadão ativo, crítico, democrático e solidário. Enfim, cidadãos como produtos de sociedades localizadas em determinado tempo e espaço, mas também produtores dessas mesmas sociedades com sua cultura e suas regras.

Em **Conexões e escalas**, a atenção está na articulação de diferentes espaços e escalas de análise, possibilitando que os estudantes compreendam as relações existentes entre fatos nos níveis local e global. Portanto, no decorrer do Ensino Fundamental, os estudantes precisam compreender as interações multiescalares existentes entre a sua vida familiar, os seus grupos e os seus espaços de convivência e as interações espaciais mais complexas. A conexão é um princípio da Geografia que estimula a compreensão do que ocorre entre os componentes da sociedade e do meio físico natural. Ela também analisa o que ocorre entre quaisquer elementos que constituem um conjunto na superfície terrestre e que explicam um lugar na sua totalidade. Conexões e escalas explicam os arranjos das paisagens, a localização e a distribuição de diferentes fenômenos e objetos técnicos, por exemplo.

Para Castro (1992, p.21), “[...] a análise geográfica dos fenômenos requer a consideração da escala em que eles são percebidos”. Esta consideração poderia ser absolutamente banal se a prática geográfica não tratasse a escala a partir do uso da Cartografia, cuja representação procura espacializar os fenômenos geográficos, visto que não basta apenas localizar o objeto ou o fenômeno no espaço: é preciso analisá-lo, compreendê-lo e principalmente questionar o porquê de sua ocorrência naquele lugar, bem como suas implicações para o meio ambiente e para a comunidade.

A Geografia possui ferramentas valiosas para desvendar a realidade. A proposta desta temática é utilizar essas ferramentas para estabelecer conexões entre a sala de aula e as dinâmicas do mundo contemporâneo e entre os conceitos e a realidade. Diversas formas de expressão, verbais e não verbais, são enfocadas na seção **Conexões: Linguagem**. Relatos de políticas territoriais bem-sucedidas ou que resultaram no agravamento das desigualdades sociais e/ou espaciais compõem as **Conexões: Políticas**. A associação entre a realidade global e a nacional ou local, entre o passado, o presente e a gestação do futuro são o tema de **Conexões: Escala**. Os instrumentos cartográficos, que trazem novas perspectivas de análise dos fenômenos espaciais, são destacados na seção **O mundo em escalas**.

Para Castro (1995), o conceito de escala pode ser discutido a partir de três pontos centrais: o primeiro consiste na abordagem geográfica do conceito, a partir da analogia entre o raciocínio matemático e o raciocínio espacial; o segundo parte do enfoque metodológico do conceito, discutindo a relação entre sujeito e objeto na definição e delimitação do fenômeno a ser estudado; e o terceiro considera a escala como estratégia de representação, elemento de objetivação do fenômeno a ser representado.

Ainda na concepção de Castro (1995), a compreensão de escala deve considerar a objetivação dos fenômenos, que ganharão sentido a partir de sua vinculação a determinada escala. Assim, a depender da abrangência do fenômeno geográfico a ser estudado, é necessária a utilização de uma escala específica.

Em **Divisão social e territorial do trabalho**, o espaço é considerado como resultante das relações de produção, mas também condição fundamental para a reprodução da vida humana, por conta da realização do trabalho socialmente necessário. O mundo, que no início era formado somente por elementos naturais, com a presença do ser humano e os processos por ele engendrados, vai, aos poucos, modificando-se, a partir da inserção de objetos técnicos e da substituição do meio natural por um meio cada vez mais artificializado.

Nesse processo de artificialização do meio natural, cada fração da terra é modificada de modo particular, a depender das relações que ali se estabelecem, produzindo, a cada movimento, um novo conteúdo e uma nova função. Santos (2004) considera que o espaço é um campo de forças cuja aceleração é desigual e essa desigualdade é fruto das relações de produção estabelecidas e sobre as quais se desenvolve a vida humana, variando no tempo e no espaço.

É o desenvolvimento do trabalho humano em que se gestam configurações espaciais diferenciadas. Cada grupo social, em um tempo e espaço específicos, a partir dos processos de produção, criam formas espaciais específicas, que se configuram, por sua vez, de acordo com as funções às quais são destinadas. Na medida em que há a necessidade de divisão do trabalho e de relação de complementação entre as diversas atividades produtivas, forma-se também um meio geográfico desigual. O espaço se concretiza nos lugares (SANTOS, 2006), e estes são tão diversos quanto forem as atividades humanas.

Essa divisão do trabalho marca, por exemplo, o surgimento das cidades e da vida urbana, uma vez que elas se organizam a partir do surgimento e da espacialização de atividades não-agrícolas e da divisão da sociedade em classes (CARLOS, 2008). Com a evolução das técnicas e a modernização e a diversificação das atividades humanas, que possibilitaram um maior poder de impacto do homem sobre o meio, a divisão do trabalho se complexificou e ganhou uma dimensão cada vez maior, chegando, atualmente, a uma escala global.

Com o advento do modo de produção capitalista e a estratificação da sociedade em

classes, a divisão do trabalho tornou-se bastante nítida no que se refere à sociedade e ao território. Hoje não há somente uma divisão do trabalho entre campo e cidade, mas uma divisão entre cidades e, além destas, uma divisão interna numa cidade ou região metropolitana. Também, no atual processo de globalização, é preciso falar numa divisão internacional do trabalho, processo cujo resultado é, para Santos (2006), a divisão territorial do trabalho.

Assim, a divisão do trabalho serve para explicar o mundo, uma vez que a partir dela se compreende a atual sociedade em seus diversos aspectos, assim como as paisagens por ela elaboradas. Segundo Santos (2006), a divisão do trabalho cria a hierarquia entre os lugares e, segundo sua distribuição espacial, redefine a capacidade de agir das pessoas, das firmas e das instituições. Assim, é possível explicar as contradições do mundo a partir desse dado, que é um retrato das ações presentes e pretéritas que se dão em cada lugar, mas não de maneira isolada e absoluta, e sim de forma relativa, estabelecendo relações, buscando compreender a realidade espacial como um sistema.

Segundo Santos (1994, p. 36), “[...] as divisões do trabalho internacional, nacional e local se imbricam de maneira necessária. E isso redefine, de um lado, a própria divisão do trabalho e, de outro lado, redefine o espaço em todos os seus níveis de organização”. Assim, são necessárias para compreender a realidade geográfica em suas diversas escalas a partir das formas de trabalho e de maneira como esse processo ocorre nos diversos territórios.

Na unidade temática **Formas de Representação e Pensamento Espacial**, o estudante gradualmente desenvolverá, por meio da linguagem cartográfica e gráfica, o raciocínio geográfico. O que significa criar condições para que o estudante, inclusive os que possuem deficiência visual, ao tempo em que é levado a aprender sobre a espacialidade dos fenômenos, possa localizá-los, compreendê-los e explicá-los, tornando-se um leitor da realidade que o cerca e do mundo, contribuindo também para uma educação inclusiva, proporcionando maior autonomia, acessibilidade e condições para o exercício da cidadania.

Espera-se que, no decorrer do Ensino Fundamental, os estudantes dominem a leitura e a elaboração de mapas e de gráficos. Nesse sentido, recursos didáticos como fotografias, maquetes, mapas comuns e tridimensionais, esquemas, desenhos, imagens de satélites, audiovisuais, gráficos, materiais de diferentes texturas, entre outros, podem ser utilizados como alternativas para o desenvolvimento do componente curricular.

Cumprе ressaltar que nesta unidade temática os estudantes serão estimulados a desenvolverem o pensamento espacial não só por meio da alfabetização cartográfica convencional, mas, também, através de um ramo específico dessa linguagem que se denomina Cartografia Tátil – está além das finalidades já expostas acima e tem a função de contribuir para a inclusão de estudantes com deficiência visual, visto que permite que estes possam ampliar seus conhecimentos sobre o mundo, ter maior autonomia e acessibilidade, sentindo-se mais incluídos no contexto escolar e social. Por outro lado, os estudantes não deficientes ampliam suas possibilidades de aprendizagem por meio da ludicidade dos mapas e dos gráficos táteis e adquirem noções de cidadania e respeito às diferenças, tão necessárias e constitucionalmente previstas.

Nos Anos Iniciais do ensino fundamental, os estudantes começam a desenvolver o pensamento espacial, por meio do exercício da localização geográfica, tendo como referencial o espaço de vivência (casa, escola, bairro, município, etc.). Gradualmente, passa-se à utilização dos outros princípios metodológicos do raciocínio geográfico, como os de

extensão, correlação, diferenciação e analogia espacial.

Nessa etapa, é necessário estimular o estudante a observar o espaço vivido e a realidade concreta, que consiste no processo de seleção, classificação e codificação dos elementos que percebe no espaço, possibilitando um confronto entre a realidade observada e o mapa, tornando-o um objeto conhecido, encaminhando-o para leituras que levem em consideração generalidades, percepções, decodificações, visualizações e interpretações.

No processo de construção de conceitos cartográficos, o estudante, gradativamente, passará de relações topológicas (vizinhança, proximidade, separação, ordem, envolvimento e interioridade/exterioridade) e projetivas (coordenação de pontos de vistas, descentralização e lateralidade) até as euclidianas (noções de coordenadas que situam objetos em relação aos outros e englobam o lugar do objeto e seu deslocamento em uma mesma estrutura), permitindo uma familiarização com a linguagem cartográfica, através do alfabeto cartográfico e dos elementos essenciais de um mapa e, assim, possam atingir o aperfeiçoamento das relações espaciais e uma leitura mais eficaz do espaço geográfico.

No Anos Finais do ensino Fundamental, espera-se que os estudantes consigam ler, comparar e elaborar mapas temáticos, além de outras ferramentas de representação do espaço. O que implica compreender e utilizar a cartografia essencialmente como uma linguagem não apenas como conteúdo. Um instrumento de análise espacial que possui um conjunto de signos ou códigos que dão suporte para uma leitura crítica do mundo.

Um dos grandes desafios da representação espacial por meio dos mapas é permitir uma assimilação rápida dos fenômenos representados. Por isso, para que o estudante possa desenvolver o raciocínio geográfico por meio da cartografia, é imprescindível que domine o alfabeto cartográfico, ou seja, as variáveis, os padrões e os símbolos que compõem a linguagem cartográfica. Apropriando-se dessa semiologia o estudante terá condições concretas de elaborar, relacionar, interpretar, analisar e ler os mapas de forma correta e precisa.

Na unidade temática **Natureza: Meio Geográfico e Qualidade de Vida**, busca-se a compreensão do espaço na sua complexidade, articulando elementos físicos e humanos. No Ensino Fundamental, notadamente nos anos iniciais, destacam-se as noções relativas à percepção do meio físico natural e seus recursos. Com isso, os estudantes podem reconhecer de que forma as diferentes comunidades transformam a natureza, tanto em relação às inúmeras possibilidades de uso ao transformá-las em recursos, quanto aos impactos socioambientais delas provenientes. Dessa forma, é possível compreender a história das relações entre sociedade e natureza através da substituição de um meio natural por um meio cada vez mais artificializado.

Para Santos (2006), o meio natural era aquele em que o homem retirava da natureza aquilo que lhe era necessário ao exercício da vida, valorizando-o diferentemente, segundo os lugares e as culturas. Desse modo, ao longo da história, as necessidades de sobrevivência e a grande criatividade humana têm possibilitado aos homens aproveitar cada vez mais os recursos disponíveis na natureza.

Nos anos Finais do Ensino Fundamental, essas noções ganham dimensões conceituais mais complexas, de modo a levar os estudantes a estabelecerem relações mais elaboradas, conjugando natureza, ambiente e atividades antrópicas em distintas escalas e dimensões socioeconômicas e políticas. Dessa maneira, torna-se possível a eles conhecer os elementos naturais do planeta e as transformações impostas pelas atividades humanas na dinâmica

físico-natural, inclusive no contexto urbano e rural. Tais transformações, afirma Santos (2006), são evidenciadas no meio técnico, com a produção de espaços cada vez mais mecanizados devido à ação da técnica e da ciência a serviço do mercado global.

Estudar o meio geográfico na Geografia implica abordá-lo a partir de sua construção histórica, de modo a reconhecer os seus elementos formadores, analisando-os e avaliando-os, não isoladamente, mas, de forma contextualizada. A discussão e a análise devem ser focadas no conhecimento técnico-científico-informacional, já que a natureza e o espaço se redefinem a partir da evolução técnica, cuja periodização pode servir de base ao reconhecimento de um contexto histórico territorial.

| 3.2 HABILIDADES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA    |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º ANO                                        |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                                               | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ODS                                                                                                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>A CRIANÇA: COMO SOU (NOME COMO FORMA DE IDENTIFICAÇÃO).</li> <li>PESSOAS DO CONVÍVIO: PARENTES, VIZINHOS, AMIGOS DO BAIRRO, DA ESCOLA.</li> <li>RELAÇÕES FAMILIARES.</li> <li>REGRAS DE CONVIVÊNCIA</li> </ul> | <p>(EF01GE01) Conhecer o nome como forma de identificação.</p> <p>(EF01GE02) Identificar as relações de parentesco mais simples.</p> <p>(EF01GE03) Reconhecer os papéis das pessoas que atuam na escola.</p> <p>(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio nos diferentes espaços do cotidiano do estudante (espaços de lazer, escola, casa, praças, etc.) e em diferentes situações (jogos, brincadeiras, etc.), pensando no respeito à diversidade.</p> <p>(EF01GE05) Reconhecer o papel da família na organização da sociedade.</p> |    |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                   | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• TERESINA COMO LUGAR DE VIVÊNCIA E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS: A MORADIA, A RUA, A ESCOLA, O BAIRRO, A CIDADE</li> </ul>             | <p>(EF01GE06) Identificar os vários espaços de convivência: a casa, a rua, o bairro, a escola.</p> <p>(EF01GE07) Observar e descrever características percebidas em seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) através de pesquisa de campo, entrevista.</p>                                                                                                                        | <br><br>                                                                                                |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CICLOS NATURAIS E A VIDA COTIDIANA</li> </ul>                                                                                    | <p>(EF01GE08) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade, etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais.</p> <p>(EF01GE09) Diferenciar ações ou eventos cotidianos ocorridos sequencialmente e simultaneamente.</p>                                                                                                                        | <br><br>                                                                                                |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PONTOS DE REFERÊNCIA</li> <li>• RELAÇÕES TOPOLÓGICAS: PERTO, LONGE, DENTRO, FORA, AO LADO, VIZINHO, NÃO VIZINHO, ETC.</li> </ul> | <p>(EF01GE10) Reconhecer e identificar, no espaço, a posição de seu corpo e de outros objetos, utilizando espaços da escola e representando locais de vivência, usando-se do desenho de croquis.</p> <p>(EF01GE11) Produzir desenhos e/ou mapas mentais a partir das relações topológicas (perto, longe, dentro, fora, ao lado, vizinho, não vizinho, entre, etc.).</p>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OS RITMOS DA NATUREZA NOS LUGARES DE VIVÊNCIA</li> </ul>                                                                         | <p>(EF01GE12) Descrever as características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor, etc.).</p> <p>(EF01GE13) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente, através de pesquisas de campo, entrevista, enquête, observação, etc.</p> | <br><br><br> |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ODS                                                                                                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>OS MODOS E SITUAÇÕES DE VIDA DAS CRIANÇAS EM TERESINA E EM DIFERENTES LUGARES.</li> </ul>                                       | (EF01GE14) Descrever características percebidas em seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) através de pesquisas de campo.                                                                                                                                                                     |    |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>O DESENHO DAS PAISAGENS TERESINENSES</li> </ul>                                                                                 | (EF01GE15) Observar as construções do entorno da escola, identificando suas características e usos através de pesquisas de campo.<br>(EF01GE16) Comparar diferentes tipos de moradia em sua comunidade e outros lugares (população ribeirinha, comunidades indígenas, outros bairros da cidade, etc.). |    |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>DIFERENTES TIPOS DE TRABALHO EXISTENTES NO SEU DIA A DIA</li> <li>TRABALHO COMO ATIVIDADE TRANSFORMADORA DA PAISAGEM</li> </ul> | (EF01GE17) Identificar os diferentes tipos de trabalho relacionados com o dia a dia da sua comunidade.<br>(EF01GE18) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.     |                                                                                   |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>AS PAISAGENS DE TERESINA</li> </ul>                                                                                             | (EF01GE19) Descrever paisagens de Teresina elaborando desenhos simples para representar os elementos e dinâmicas naturais e culturais observados.                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                        |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                         | ODS                                                                                                                                                                                                                                                               |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>OS LUGARES DE BRINCAR E PASSEAR</li> </ul>                                                      | (EF01GE20) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares.<br>(EF01GE21) Analisar se os lugares de brincar e passear contemplam a acessibilidade de todos (pessoas com deficiência, idosos, pessoas com mobilidade reduzida, etc.). | <br>                                                                                        |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>MEIOS DE LOCOMOÇÃO EM TERESINA</li> </ul>                                                       | (EF01GE22) Listar e descrever os diferentes meios de locomoção usados em Teresina (a pé, bicicleta, carro, transporte escolar, etc.).                                                                                                                                               | <br><br> |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>IMAGEM TRIDIMENSIONAL</li> <li>VISÕES CARTOGRÁFICAS (HORIZONTAL, VERTICAL E OBLÍQUA)</li> </ul> | (EF01GE23) Reconhecer os elementos que compõem os diferentes espaços de vivência, identificando as dimensões observadas.<br>(EF01GE24) Ler diferentes paisagens a partir das visões horizontal, vertical e oblíqua.                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| 2º ANO                                        |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                                         | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ODS                                                                                                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>CONVIVÊNCIA E INTERAÇÃO ENTRE AS PESSOAS NA COMUNIDADE</li> </ul>                                                                                                                                        | <p>(EF02GE01) Reconhecer os vínculos afetivos que se constroem nos espaços de vivência, como na moradia, na escola, no bairro, na rua, em Teresina, etc., pensando nas semelhanças e diferenças dos usos desses espaços.</p> <p>(EF02GE02) Identificar os dados históricos ou as práticas sociais que dão significado aos patrimônios culturais identificados na localidade onde vive.</p> <p>(EF02GE03) Conhecer as histórias de sua localidade através de memórias de seus grupos de convívio e de dados oficiais.</p> |    |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>RELAÇÕES TOPOLÓGICAS (PERTO, LONGE, DENTRO, FORA, AO LADO, VIZINHO, NÃO VIZINHO) E PROJETIVAS (DIREITA, ESQUERDA, EMBAIXO, EM CIMA)</li> <li>LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL</li> </ul> | <p>(EF02GE04) Reconhecer diferentes espaços a partir das noções espaciais topológicas (perto, longe, dentro, fora, vizinho, não-vizinho, ao redor) e projetivas (à direita, à esquerda, em frente, atrás).</p> <p>(EF02GE05) Localizar-se a partir de pontos de referência do seu espaço de vivência (sala de aula, escola e rua) usando diferentes técnicas (mapas mentais, desenhos, maquetes, etc.).</p>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                        | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• FORMAÇÃO DO BAIRRO OU COMUNIDADE EM QUE VIVEM</li> <li>• TRANSFORMAÇÕES DAS PAISAGENS DE TERESINA</li> </ul>                          | <p>(EF02GE06) Observar e descrever as paisagens da comunidade onde vivem.</p> <p>(EF02GE07) Analisar o processo de transformação das paisagens da comunidade onde vive, considerando os fatores determinantes desse processo.</p>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• MAPA DO MUNICÍPIO DE TERESINA</li> </ul>                                                                                              | <p>(EF02GE08) Conhecer outros bairros e/ou localidades de Teresina por meio de mapas, ilustrações e pesquisas.</p>                                                                                                                                                                                                                                           | <br>                                                                                              |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DESENHOS DE DIFERENTES POSIÇÕES DOS OBJETOS (IMAGEM E VISÕES TRIDIMENSIONAL E BIDIMENSIONAL)</li> </ul>                               | <p>(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência em imagens aéreas, mapas e fotografias.</p> <p>(EF02GE10) Representar, em diferentes visões (horizontal, vertical e oblíqua), os objetos e locais de vivência.</p>                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OS USOS DOS RECURSOS NATURAIS: SOLO E ÁGUA NO CAMPO E NA CIDADE</li> <li>• USOS DO SOLO E DA ÁGUA NO MUNICÍPIO DE TERESINA</li> </ul> | <p>(EF02GE11) Reconhecer os usos do solo (plantação, extração mineral, etc.) e seus impactos no cotidiano da cidade e do campo, com destaque para Teresina.</p> <p>(EF02GE12) Reconhecer os usos da água (irrigação, produção de energia, consumo doméstico e industrial) e seus impactos no cotidiano da cidade e do campo, com destaque para Teresina.</p> | <br><br> |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                            | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DOS LOCAIS ONDE VIVE</li> <li>OS MIGRANTES EM TERESINA E SUAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS</li> </ul> | <p>(EF02GE13) Reconhecer as diferentes manifestações culturais nos locais onde vive.</p> <p>(EF02GE14) Conhecer e registrar a história das migrações em Teresina, no bairro ou comunidade em que vive, através de pesquisa.</p> <p>(EF02GE15) Conhecer costumes, atividades econômicas e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças (étnicas, religiosas, culturais, físicas, econômicas, sociais, etc.).</p>                                                                                 |             |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>TIPOS DE TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES</li> <li>O TRABALHO E OS RECURSOS NATURAIS</li> </ul>                      | <p>(EF02GE16) Comparar diferentes tipos de trabalho relacionados com o dia a dia da sua comunidade.</p> <p>(EF02GE17) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono, etc.).</p> <p>(EF02GE18) Descrever as atividades produtivas (extrativas, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.</p> <p>(EF02GE19) Identificar os recursos da natureza (madeira, areia, argila, brita, etc.) utilizados na construção de casas, da escola, das vias de circulação, dos edifícios, etc.</p> |     |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                         | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>A IMPORTÂNCIA, OS RISCOS E OS CUIDADOS NOS MEIOS DE TRANSPORTE E DE COMUNICAÇÃO</li> </ul>                               | <p>(EF02GE20) Classificar os diferentes meios de transporte e comunicação, reconhecendo o seu papel na conexão entre lugares.</p> <p>(EF02GE21) Reconhecer os riscos que envolvem os usos das novas tecnologias da informação e comunicação.</p> <p>(EF02GE22) Conhecer a necessidade do uso responsável e seguro dos meios de transporte para as coletividades.</p>                                                                                               |                                                                                                                                                                                |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>OS DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES UTILIZADOS PELA POPULAÇÃO TERESINENSE: RISCOS E CUIDADOS NA SUA UTILIZAÇÃO</li> </ul> | <p>(EF02GE23) Identificar e compreender os sinais de trânsito e regras de uso do transporte público (cores, símbolos, placas e faixas de pedestres, assentos preferenciais, etc.).</p> <p>(EF02GE24) Conhecer os riscos para a vida e para o meio, bem como os usos responsáveis dos diferentes tipos de transporte.</p> <p>(EF02GE25) Produzir, coletivamente, roteiros contendo tempo de deslocamento e rotas de diferentes meios de transporte em Teresina.</p> |     |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| 3º ANO                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ODS                                                                                                                                                                     |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>LOCALIZAÇÃO NO MAPA: BAIRRO, TERESINA E PIAUÍ</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | (EF03GE01) Localizar seu bairro no mapa de Teresina, bem como o município no mapa do Piauí e o estado no mapa do Brasil.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>PAISAGEM E A TRANSFORMAÇÃO DO MEIO GEOGRÁFICO</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | (EF03GE02) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e artificiais nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>RELAÇÕES TOPOLÓGICAS (PERTO, LONGE, DENTRO, FORA, AO LADO, VIZINHO, NÃO VIZINHO) E PROJETIVAS (DIREITA, ESQUERDA, EMBAIXO, EM CIMA)</li> <li>REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS (IMAGEM BIDIMENSIONAL, TRIDIMENSIONAL E VISÕES OBLÍQUA E VERTICAL)</li> <li>ELABORAÇÃO DE LEGENDA</li> </ul> | <p>(EF03GE03) Representar os elementos do espaço geográfico de Teresina através de mapas sem escala (croqui).</p> <p>(EF03GE04) Identificar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representações cartográficas em tecnologias digitais distintas.</p> <p>(EF03GE05) Elaborar símbolos e legendas para representar diferentes elementos em representações cartográficas.</p> <p>(EF03GE06) Ler mapas simples que representam aspectos geográficos de Teresina.</p> |                                                                                                                                                                         |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                                        | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>FORMAÇÃO POPULACIONAL DE TERESINA</li> </ul>                                                                                                                                                            | <p>(EF03GE07) Conhecer a formação populacional de Teresina.</p> <p>(EF03GE08) Identificar, em seus lugares de vivência (escola, bairro, povoado, rua), marcas de contribuição cultural e econômica de grupos sociais de diferentes origens.</p>                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>ESPAÇO PÚBLICO TERESINENSE</li> <li>MUDANÇAS NO USO DO SOLO EM TERESINA</li> <li>AS UNIDADES DE CONSERVAÇÃO EM TERESINA (PARQUES AMBIENTAIS, ÁREAS DE PROTEÇÃO AMBIENTAL, FLORESTA NACIONAL)</li> </ul> | <p>(EF03GE09) Identificar os principais espaços públicos de Teresina e suas funções.</p> <p>(EF03GE10) Conhecer as transformações que ocorrem no espaço vivido decorrentes do comércio, do abastecimento de água, da coleta de lixo e do saneamento básico.</p> <p>(EF03GE11) Compreender a importância das unidades de conservação para a manutenção da biodiversidade e do patrimônio nacional.</p> |      |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                  | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ODS                                                                                                                                                                                                                                                              |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>A CIDADE E O CAMPO: APROXIMAÇÕES E DIFERENÇAS</li> </ul>          | <p>(EF03GE12) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos de comunidades do campo e da cidade (quilombolas, caiçaras, indígenas, etc.)</p> <p>(EF03GE13) Observar e comparar características que diferenciam as paisagens urbanas e rurais.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                            |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>NATUREZA E TRABALHO</li> <li>MATÉRIA-PRIMA E INDÚSTRIA</li> </ul> | <p>(EF03GE14) Conhecer as atividades de trabalho desenvolvidas em Teresina, relacionando-as com as características naturais desse espaço.</p> <p>(EF03GE15) Descrever as atividades extrativas, agropecuárias e industriais de diferentes lugares do país, identificando seus impactos ambientais.</p> <p>(EF03GE16) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados ou extraídos da natureza resultantes de diferentes tipos de trabalho.</p> <p>(EF03GE17) Conhecer o processo de transformação da matéria-prima em produtos industrializados.</p> |    |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                 | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO, DISTRIBUIÇÃO E CONSUMO EM TERESINA</li> <li>• IMPACTOS AMBIENTAIS EM TERESINA</li> </ul> | <p>(EF03GE18) Reconhecer os tipos de lixo produzidos pelas atividades econômicas desenvolvidas em Teresina (agropecuária, indústria, comércio e serviços).</p> <p>(EF03GE19) Relacionar o consumo excessivo à produção de lixo (industrial, comercial, doméstico ou da escola), identificando suas consequências.</p> <p>(EF03GE20) Construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou entorno.</p> <p>(EF03GE21) Conhecer como os materiais recicláveis podem gerar renda e outros benefícios.</p> <p>(EF03GE22) Comparar impactos das atividades econômicas sobre o ambiente físico no município de Teresina.</p> | <br><br><br> |

| 4º ANO                                        |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                              | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ODS                                                                                                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>TERRITÓRIO E DIVERSIDADE CULTURAL</li> <li>PROCESSO DE FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO</li> </ul> | <p>(EF04GE01) Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, europeias e de outras regiões do país e do mundo), valorizando suas particularidades e contribuições na cultura local, regional e brasileira.</p> <p>(EF04GE02) Conhecer e compreender a influência dos povos indígenas, dos africanos e europeus na formação do povo brasileiro.</p> <p>(EF04GE03) Respeitar e valorizar aspectos identitários de diferentes grupos sociais, como se relacionam e como constituem a paisagem e o espaço no qual estão inseridos.</p> |    |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>TERRITÓRIOS ÉTNICO-CULTURAIS</li> </ul>                                                       | (EF04GE04) Identificar e investigar territórios étnico-culturais existentes no Estado do Piauí, tais como aldeias indígenas e comunidades quilombolas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                   |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA E FLUXOS MIGRATÓRIOS</li> </ul>                                                   | (EF04GE05) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira através de recursos cartográficos e textuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                  | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• RELAÇÃO CAMPO E CIDADE</li> </ul>               | <p>(EF04GE06) Reconhecer especificidades do campo e da cidade (campo como fornecedor de matéria prima e cidade como fornecedora de bens e serviços).</p> <p>(EF04GE07) Analisar a interação entre o campo e a cidade, considerando os aspectos urbanos presentes no campo, bem como as dinâmicas do campo ainda presentes na cidade (vacarias, pesca, hortas, agricultura de vazante, etc.).</p> |                                                                                                   |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SISTEMA DE ORIENTAÇÃO</li> </ul>                | <p>(EF04GE08) Desenvolver a capacidade de orientação espacial através dos astros (da Lua, do Sol e do Cruzeiro do Sul).</p> <p>(EF04GE09) Utilizar a rosa dos ventos como instrumento de orientação na leitura de mapas.</p> <p>(EF04GE10) Utilizar as direções cardeais na localização de objetos geográficos nas paisagens rurais e urbanas.</p>                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• TRABALHO NO CAMPO E NA CIDADE</li> </ul>        | <p>(EF04GE11) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.</p> <p>(EF04GE12) Conhecer as atividades de trabalho desenvolvidas em Teresina, tanto na zona urbana quanto na zona rural, e suas relações de interdependência.</p>                                                                                                                                                  |      |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONSERVAÇÃO E DEGRADAÇÃO DA NATUREZA</li> </ul> | <p>(EF04GE13) Identificar as características das paisagens naturais (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) e artificiais no meio em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.</p> <p>(EF04GE14) Reconhecer a importância da conservação das paisagens de Teresina.</p>                                                                                         |                                                                                           |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                    | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ODS                                                                                                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• FORMAÇÃO HISTÓRICO-TERRITORIAL DO PIAUÍ</li> </ul>                                                | <p>(EF04GE15) Conhecer o processo de formação histórico-territorial do Piauí.</p> <p>(EF04GE16) Identificar os primeiros núcleos de povoamento e suas atividades econômicas (bandeirismo, pecuária).</p> <p>(EF04GE17) Perceber a influência de diversas culturas na produção das diferentes paisagens piauienses.</p> |                                                                                       |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIVISÃO POLÍTICO-ADMINISTRATIVA DO BRASIL</li> <li>• REGIONALIZAÇÃO DO ESTADO DO PIAUÍ</li> </ul> | <p>(EF04GE18) Conhecer a divisão político-administrativa do território brasileiro.</p> <p>(EF04GE19) Conhecer a regionalização do Piauí (Territórios de Desenvolvimento).</p>                                                                                                                                          |    |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO, DISTRIBUIÇÃO E CONSUMO</li> <li>• REGIÕES ECONÔMICAS DO PIAUÍ</li> </ul>    | <p>(EF04GE20) Descrever o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação, distribuição e consumo de diferentes produtos.</p> <p>(EF04GE21) Conhecer as principais atividades econômicas do Piauí.</p>                                                                                             |                                                                                   |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                     | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ODS                                                                                                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>INSTÂNCIAS DO PODER PÚBLICO E FORMAS DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL</li> </ul>                                                               | <p>(EF04GE22) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal de Teresina e formas de participação social na gestão do município, incluindo a Câmara de Vereadores, Conselhos Municipais, Associações de Bairros, etc.</p> <p>(EF04GE23) Compreender as funções dos poderes executivo, legislativo e judiciário e suas competências nas esferas municipal, estadual e federal.</p> <p>(EF04GE24) Conhecer as organizações sindicais e populares nas lutas pela cidadania.</p> |    |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE UM MAPA (ALFABETO CARTOGRÁFICO E OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM UM MAPA)</li> <li>PROPORÇÃO E ESCALA</li> </ul> | <p>(EF04GE25) Representar elementos do bairro/cidade introduzindo o alfabeto cartográfico (linha, ponto e área).</p> <p>(EF04GE26) Conhecer e comparar tipos variados de mapas a partir dos elementos que os compõem (título, legenda, escala, convenções cartográficas, fonte, sistema de orientação).</p> <p>(EF04GE27) Utilizar noções básicas de medidas para se estabelecer as relações de proporcionalidade entre o objeto real e o representado.</p>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>TRABALHO NO CAMPO E NA CIDADE</li> </ul>                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>CONSERVAÇÃO E DEGRADAÇÃO DA NATUREZA</li> </ul>                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 5º ANO                                        |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                                                       | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>DINÂMICA POPULACIONAL:               <ol style="list-style-type: none"> <li>DISTRIBUIÇÃO DE DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS E DESIGUALDADES TERRITORIAIS</li> <li>MOVIMENTOS E REINVIDICAÇÕES SOCIAIS</li> </ol> </li> </ul> | <p>(EF05GE01) Descrever as dinâmicas populacionais nas cidades brasileiras (com destaque para Teresina), reconhecendo o uso e ocupação das áreas centrais e periféricas por diferentes classes sociais e grupos culturais, movimentos políticos e agrupamentos étnico-raciais.</p> <p>(EF05GE02) Reconhecer que a organização espacial das cidades brasileiras resulta de desigualdades sociais historicamente constituídas.</p> |      |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA: ELEMENTOS DA ORIENTAÇÃO</li> </ul>                                                                                                                                                                        | (EF05GE03) Utilizar o sistema de orientação por meio dos pontos cardeais (norte, sul, leste, oeste) como referência universal de localização imprescindível para o conhecimento do espaço geográfico.                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>TRABALHO E ACÚMULO DE CAPITAL NA ORGANIZAÇÃO DAS PAISAGENS</li> </ul>                                                                                                                                                  | (EF05GE04) Compreender que as formas de produção e a distribuição desigual de capital geram paisagens distintas tanto no espaço urbano quanto no espaço rural.                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                      |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                              | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>TERRITÓRIO: REDES E URBANIZAÇÃO</li> </ul>                    | <p>(EF05GE05) Identificar as funções urbanas de Teresina e as transformações em seu território decorrentes das mudanças econômicas e sociais.</p> <p>(EF05GE06) Analisar as interações que ocorrem entre o espaço rural e o urbano de Teresina.</p> <p>(EF05GE07) Compreender a capacidade de atração e influência exercidas por Teresina como centro de serviços na rede urbana regional.</p> |     |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA: ELEMENTOS DA ORIENTAÇÃO E LOCALIZAÇÃO</li> </ul> | <p>(EF05GE08) Reconhecer o sistema de orientação por meio dos pontos colaterais (NO, NE, SO, SE) como referência universal de localização imprescindível para o conhecimento do espaço geográfico.</p>                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                    | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ODS                                                                                                                                                                                                                                                               |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>MAPAS E IMAGENS DE SATÉLITES</li> <li>PROPORÇÃO E ESCALA</li> </ul> | <p>(EF05GE09) Comparar as transformações das paisagens de Teresina em tempos distintos por meio de diferentes fontes, como: fotografias, fotografias aéreas, mapas, imagens de satélites, tabelas e gráficos.</p> <p>(EF05GE10) Reconhecer as noções de proporcionalidade e escala através da representação do espaço da sala de aula realçando o processo de ampliação e redução.</p>                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>TRABALHO E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA</li> </ul>                          | <p>(EF05GE11) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.</p> <p>(EF05GE12) Identificar e comparar as inovações tecnológicas dos diferentes meios de transporte e de comunicação.</p> <p>(EF05GE13) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola, extrativa e no cotidiano das populações.</p> <p>(EF05GE14) Reconhecer as expressões de modernização do espaço teresinense.</p> |    |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO</li> </ul>                                                                                 | (EF05GE15) Utilizar a linguagem cartográfica para interpretar e representar elementos do espaço geográfico de Teresina, do Piauí e do Brasil.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• QUALIDADE AMBIENTAL</li> <li>• DIFERENTES TIPOS DE POLUIÇÃO DA ÁGUA</li> <li>• GESTÃO PÚBLICA DA QUALIDADE DE VIDA</li> </ul> | <p>(EF05GE16) Identificar e descrever problemas de degradação do meio natural e construído propondo soluções.</p> <p>(EF05GE17) Reconhecer e comparar as diferentes formas de uso e de poluição da água (continentais e oceânicas).</p> <p>(EF05GE18) Identificar formas e usos de ocupação do território que promovem degradação dos recursos hídricos.</p> <p>(EF05GE19) Reconhecer os órgãos públicos e as formas de participação social que servem à proteção dos recursos hídricos e buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida.</p> | <br><br><br><br> |

| 6º ANO                                        |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                        | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | 1. IDENTIDADE SOCIOCULTURAL: TERRITÓRIO, PAISAGEM E LUGAR                                                                                                      | (EF06GE01) Observar e comparar modificações dos territórios e das paisagens de Teresina ao longo do tempo, ponderando diferentes sujeitos e vivências, de acordo com os agentes transformadores (sociais, físicos, culturais, políticos e econômicos).<br><br>(EF06GE02) Analisar modificações dos territórios e das paisagens em diferentes sociedades e suas particularidades. |                                                                                             |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>RELAÇÕES ENTRE OS COMPONENTES FÍSICO-NATURAIS:</li> <li>1. OS MOVIMENTOS DA TERRA</li> <li>2. ZONAS TÉRMICAS</li> </ul> | (EF06GE03) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.<br><br>(EF06GE04) Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos.                            |     |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>NOÇÕES BÁSICAS E ELEMENTOS GERAIS DA CARTOGRAFIA</li> </ul>                                                             | (EF06GE05) Reconhecer os elementos cartográficos nos mapas: título, fontes, escala, legenda, convenções, orientação, localização e projeções cartográficas.                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>APROPRIAÇÃO E USO DOS RECURSOS NATURAIS</li> </ul>                                                                      | (EF06GE06) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros, etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.                                                                                              |                                                                                       |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                   | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ODS |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ORIENTAÇÃO E COORDENADAS GEOGRÁFICAS</li> <li>• CARTOGRAFIA: SEMIOLOGIA GRÁFICA E A LEITURA DOS MAPAS</li> </ul> | <p>(EF06GE07) Compreender os sistemas de orientação e de coordenadas geográficas, bem como sua importância para as diversas atividades humanas.</p> <p>(EF06GE08) Identificar modelos tridimensionais, mapas táteis, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação visando a representação de elementos do espaço geográfico.</p> <p>(EF06GE09) Utilizar a noção de proporcionalidade/escala para a elaboração de diversas formas de representação cartográfica.</p> <p>(EF06GE10) Compreender diferentes fenômenos geográficos (distribuição populacional, clima, vegetação, recursos naturais, relevo etc.) a partir da leitura de mapas temáticos, reconhecendo as convenções utilizadas em sua elaboração.</p> |     |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• TERRA E UNIVERSO: DINÂMICA INTERNA E EXTERNA</li> </ul>                                                          | <p>(EF06GE11) Compreender a origem do Universo através da Teoria do Big Bang, considerando, também, outras teorias ou visões de mundo.</p> <p>(EF06GE12) Compreender a dinâmica interna da Terra e suas implicações na constituição da estrutura do relevo.</p> <p>(EF06GE13) Perceber que a modelagem do relevo terrestre resulta de diferentes agentes (chuva, vento, água superficiais, seres vivos, etc.).</p> <p>(EF06GE14) Identificar as formas de relevo terrestre, considerando as dinâmicas naturais e humanas em seu processo de elaboração e transformação.</p>                                                                                                                                                |     |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                              | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ODS                                                                                                                                                                         |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>CLIMA EM DIFERENTES ESCALAS</li> <li>1. TEMPO ATMOSFÉRICO</li> <li>2. ELEMENTOS E FATORES DO CLIMA</li> </ul> | (EF06GE15) Analisar a constituição dos climas em diferentes escalas geográficas compreendendo a articulação entre elementos e fatores e a interação entre essas escalas (do microclima ao global, passando pelas escalas intermediárias).                                                                                                                                                                                                                               |       |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA</li> <li>SEMIOLOGIA GRÁFICA E A LEITURA DOS MAPAS</li> </ul>                                      | <p>(EF06GE16) Utilizar a linguagem cartográfica para obter informações e representar a espacialidade dos fenômenos geográficos.</p> <p>(EF06GE17) Reconhecer a importância dos mapas temáticos no estudo dos fenômenos climáticos e hidrográficos.</p>                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>CICLO HIDROLÓGICO</li> </ul>                                                                                  | <p>(EF06GE18) Conhecer o ciclo da água e comparar o escoamento superficial no meio rural e urbano.</p> <p>(EF06GE19) Reconhecer os principais componentes das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da superfície terrestre e da cobertura vegetal.</p> <p>(EF06GE20) Identificar o consumo dos recursos hídricos e o uso das principais bacias hidrográficas do Brasil e no mundo com ênfase nas transformações no meio rural e urbano.</p> |   |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ODS                                                                                   |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEITURA DE MAPAS: ASPECTO URBANOS E ECONÔMICOS</li> </ul>     | (EF06GE21) Utilizar a linguagem cartográfica para obter informações e representar os fenômenos de urbanização e atividades econômicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                       |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• TRANSFORMAÇÃO DAS PAISAGENS NATURAIS E ARTIFICIAIS</li> </ul> | <p>(EF06GE22) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento das atividades econômicas (agropecuária, extrativismo e indústria).</p> <p>(EF06GE23) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do processo de industrialização e/ou urbanização.</p> <p>(EF06GE24) Reconhecer diferentes formas de transformações da paisagem a partir da expansão urbana de Teresina.</p> |    |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ATIVIDADES HUMANAS E DINÂMICA CLIMÁTICA</li> </ul>            | <p>(EF06GE25) Analisar as implicações para a dinâmica climática em decorrência das práticas humanas (ilha de calor, chuva ácida, inversão térmica, etc.).</p> <p>(EF06GE26) Conhecer as implicações das práticas humanas na dinâmica climática em Teresina (inundações, ilhas de calor, etc.).</p>                                                                                                                                                           |  |

| 7º ANO                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>OS GRUPOS HUMANOS NA FORMAÇÃO TERRITORIAL BRASILEIRA</li> </ul> | <p>(EF07GE01) Conhecer os grupos humanos na formação do território brasileiro respeitando seus direitos e culturas.</p> <p>(EF07GE02) Compreender as diferentes contribuições dos povos (europeus, indígenas e africanos) na formação territorial brasileira.</p>                                                                                                                                                                                                  | <br><br>                                                                                                |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | 1. FORMAÇÃO SOCIOECONÔMICA E TERRITORIAL DO BRASIL                                                     | (EF07GE03) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.                                                                                                                                                                                                                                                                     | <br><br>                                                                                               |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA: MAPAS TEMÁTICOS</li> </ul>                         | <p>(EF07GE04) Interpretar mapas temáticos convencionais, táteis e históricos, com informações demográficas e econômicas do Brasil, do Piauí e de Teresina (cartogramas) identificando padrões espaciais, a dinâmica dos fluxos populacionais, regionalizações e analogias espaciais.</p> <p>(EF07GE05) Compreender a espacialidade dos fenômenos geográficos utilizando a escala adequada para a sua representação em mapas do Brasil, do Piauí e de Teresina.</p> | <br><br>                                                                                          |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>DESIGUALDADE SOCIAL E O TRABALHO</li> </ul>                     | <p>(EF07GE06) Analisar em que medida a produção, a circulação, a distribuição e o consumo de mercadorias influenciam na divisão de riquezas em diferentes lugares.</p> <p>(EF07GE07) Discutir em que medida a produção, a circulação, a distribuição e o consumo de mercadorias provocam impactos no meio geográfico.</p>                                                                                                                                          | <br><br><br> |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                        | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA: MAPAS TEMÁTICOS</li> </ul>                                                 | <p>(EF07GE08) Interpretar mapas temáticos com os componentes físicos e naturais do território nacional.</p> <p>(EF07GE09) Utilizar a linguagem cartográfica na compreensão de aspectos econômicos no Brasil, no Piauí e em Teresina.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                   |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO, DISTRIBUIÇÃO E CONSUMO DE MERCADORIAS, BENS E SERVIÇOS</li> </ul> | <p>(EF07GE10) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.</p> <p>(EF07GE11) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro.</p> <p>(EF07GE12) Conhecer a espacialidade das atividades produtivas no território brasileiro e de que forma esses espaços da produção se relacionam.</p> <p>(EF07GE13) Conhecer a função que Teresina exerce no contexto regional de produção e consumo de mercadorias, bens e serviços.</p> |        |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>DOMÍNIOS MORFOCLIMÁTICOS BRASILEIROS</li> </ul>                                         | <p>(EF07GE14) Conhecer os domínios morfoclimáticos brasileiros, bem como suas dinâmicas naturais, uso e forma de ocupação.</p> <p>(EF07GE15) Conhecer as unidades de conservação existentes em Teresina e no Piauí, comparando com aquelas existentes em outras regiões brasileiras com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC).</p>                                                                                                                                                                                                                           |     |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                              | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>POPULAÇÃO BRASILEIRA</li> </ul>                                                               | <p>(EF07GE16) Analisar as transformações que ocorreram nas taxas de crescimento populacional do Brasil (a partir do século XX), as mudanças em sua pirâmide etária e as consequências socioeconômicas dessas mudanças.</p> <p>(EF07GE17) Analisar a distribuição territorial da população brasileira (desde o período colonial aos dias atuais), considerando os aspectos naturais, históricos e econômicos.</p> <p>(EF07GE18) Compreender as causas dos processos migratórios no Brasil, refletindo sobre suas consequências territoriais, sociais, econômicas, ambientais, etc.</p> | <br><br><br> |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>FORMAS DE EXPRESSÃO CARTOGRÁFICA: MAPAS TEMÁTICOS, CROQUIS, ANAMORFOSES E GRÁFICOS</li> </ul> | <p>(EF07GE19) Reconhecer e interpretar gráficos convencionais (de barras, de setores) e táteis com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.</p> <p>(EF07GE20) Compreender a espacialidade dos fenômenos populacionais brasileiros (migrações, PEA nos setores econômicos, taxa de urbanização etc.), utilizando a escala adequada para a sua representação em mapas do Brasil, do Piauí e de Teresina.</p>                                                                                                                                                              | <br><br>                                                                                  |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>DESGUALDADES SOCIOESPACIAIS NO BRASIL</li> </ul>                                              | <p>EF07GE21) Compreender que as desigualdades socioespaciais no Brasil são resultantes do seu processo de formação histórica marcado pela acumulação de riqueza.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <br>                                                                                                                                                                           |
|                                               |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                              | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>DIREITOS DE USOS DO TERRITÓRIO PELOS POVOS ORIGINÁRIOS, DENTRE OUTROS</li> </ul>              | (EF07GE22) Reconhecer os direitos de uso do território pelos povos indígenas originários, pelas comunidades remanescentes de quilombos, pelos ribeirinhos, pelos posseiros, pelas caiçaras, dentre outros grupos sociais do campo e da cidade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>FORMAS DE EXPRESSÃO CARTOGRÁFICA: MAPAS TEMÁTICOS, CROQUIS, ANAMORFOSES E GRÁFICOS</li> </ul> | (EF07GE23) Perceber como se especializam, no Brasil, as comunidades quilombolas, grupos indígenas, caiçaras, posseiros, dentre outros, utilizando mapas de diferentes escalas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>OS PRINCIPAIS PROBLEMAS DE DEGRADAÇÃO DO MEIO RURAL E URBANO NO BRASIL</li> </ul>             | <p>(EF07GE24) Compreender os problemas de degradação do meio geográfico brasileiro em decorrência das formas de uso e ocupação do solo no campo e na cidade.</p> <p>(EF07GE25) Identificar a importância das áreas de proteção ambiental rurais e urbanas para a preservação dos recursos naturais.</p> <p>(EF07GE26) Compreender a importância dos movimentos ambientalistas na sociedade brasileira contemporânea.</p> <p>(EF07GE27) Reconhecer a importância de atitudes responsáveis no espaço de vivência, evitando desperdício e percebendo os cuidados que se deve ter na preservação e conservação dos recursos naturais.</p> |     |

| 8º ANO                         |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                    |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| UNIDADES TEMÁTICAS             | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                         | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO | <ul style="list-style-type: none"> <li>MOBILIDADE POPULACIONAL NO MUNDO</li> </ul>              | <p>(EF08GE01) Compreender a dinâmica migratória mundial e brasileira na contemporaneidade.</p> <p>(EF08GE02) Conhecer os grupos de imigrantes em Teresina, considerando sua origem, contexto histórico e sua chegada ao município, suas contribuições para a cultura e economia locais.</p> <p>(EF08GE03) Analisar como o Estado e a sociedade interferem para melhorar as condições de vida dos imigrantes no Brasil.</p> <p>(EF08GE04) Analisar a dinâmica demográfica de diferentes países, considerando características da população (pirâmide etária, crescimento vegetativo e mobilidade espacial).</p> <p>(EF08GE05) Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração populacional) e os controles migratórios transfronteiriços.</p> | <br><br><br><br> |
| CONEXÕES E ESCALAS             | 1. CONCEITO DE PAÍS A PARTIR DOS SEUS ELEMENTOS INTEGRANTES – ESTADO, POVO, TERRITÓRIO, GOVERNO | <p>(EF08GE06) Analisar a constituição do território a partir dos seus elementos integrantes: Estado, povo, governo e culturas.</p> <p>(EF08GE07) Reconhecer tensões e conflitos territoriais, dentre outras situações geopolíticas na América e na África.</p> <p>(EF08GE08) Compreender as múltiplas regionalizações da América e da África a partir do Pós-Segunda Guerra Mundial.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <br><br><br>                                                                                |

| 1º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                          | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA: MAPAS TEMÁTICOS, CROQUIS E ANAMORFOSES</li> </ul>                                                            | <p>(EF08GE9) Reconhecer questões da realidade mundial a partir da leitura de mapas e do uso dos conceitos de território e Estado-nação.</p> <p>(EF08GE10) Utilizar anamorfoses e mapas sem escala (croquis) para analisar diferentes fenômenos geográficos na América e em África.</p>                                                               | <br><br>                                                                                                                                                                                    |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>A DESIGUALDADE NA DISTRIBUIÇÃO DO MEIO TÉCNICO-CIENTÍFICO-INFORMACIONAL E A DIVERSIDADE NAS FORMAS DE PRODUÇÃO</li> </ul> | <p>(EF08GE11) Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na constituição dos tipos de trabalho e na economia dos espaços urbanos e rurais do mundo.</p> <p>(EF08GE12) Analisar o processo de difusão do capital com ênfase nos aspectos de desconcentração, descentralização e recentralização das atividades econômicas.</p> | <br><br><br><br> |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                    | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA, GEOPOLÍTICA INTERNACIONAL, ORGANIZAÇÕES INTERNACIONAIS E OS CONFLITOS NO CAMPO E NA CIDADE.</li> </ul> | <p>(EF08GE13) Reconhecer a atuação de organismos internacionais (ONU, OMC, FMI, OIT, dentre outros) nos processos de integração cultural, política e econômica, nos contextos americano e africano.</p> <p>(EF08GE14) Analisar alguns dos processos e estratégias geopolíticas dos Estados Unidos da América no cenário internacional, considerando sua posição de liderança global, com ênfase nas relações políticas e econômicas com países de diferentes níveis de desenvolvimento.</p> <p>(EF08GE15) Analisar o papel dos países latino-americanos, africanos e dos Estados Unidos da América na ordem mundial do pós-guerra, enfatizando a situação do Brasil.</p> <p>(EF08GE16) Conhecer os objetivos de cooperação política e econômica do BRICS (Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul), para fazer frente à concorrência internacional dos EUA.</p> <p>(EF08GE17) Conhecer a atuação de organismos internacionais na resolução de conflitos no campo e na cidade, bem como nas regiões de fronteira dos países latino-americanos.</p> <p>(EF08GE18) Compreender os objetivos e a importância dos organismos de integração do território americano (Mercosul, Nafta, Unasul, Alba, Comunidade Andina, Aladi, entre outros).</p> |      |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA: MAPAS TEMÁTICOS, CROQUIS E ANAMORFOSES</li> </ul>                                                                      | <p>(EF08GE19) Compreender a cartografia como uma forma de linguagem para trabalhar, em diferentes escalas espaciais, as diversas problemáticas na América Latina.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                      |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                       | HABILIDADES                                                                                                                                                                                               | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>O PROCESSO PRODUTIVO DO ESPAÇO AGRÁRIO E URBANO/ INDUSTRIAL</li> </ul> | (EF08GE20) Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países do mundo. |      |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                            | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CONEXÕES E ESCALAS                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>FORMAS DE EXPRESSÃO CARTOGRÁFICA: MAPAS TEMÁTICOS, CROQUIS, ANAMORFOSES E GRÁFICOS.</li> </ul>                              | <p>(EF08GE21) Analisar dados e informações sobre desigualdades socioeconômicas mundiais por meio do IDH.</p> <p>(EF08GE22) Utilizar a linguagem cartográfica para a compreensão de diferentes problemáticas urbanas da América Latina.</p> <p>(EF08GE23) Analisar diferentes tipos de mapas com dados fornecidos pelos organismos internacionais (ONU, OIT, UNASUL, etc.) sobre as desigualdades entre países.</p> <p>(EF08GE24) Analisar a diversidade étnica da América Latina e do continente africano com uso de mapas, dentre outros instrumentos de análise espacial.</p>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>TRANSFORMAÇÕES ESPACIAIS NA SOCIEDADE URBANO-INDUSTRIAL NA AMÉRICA LATINA.</li> </ul>                                       | <p>(EF08GE25) Analisar as principais problemáticas comuns às grandes cidades latino-americanas, particularmente aquelas relacionadas à distribuição, estrutura e dinâmica da população em relação às suas condições de vida e de trabalho.</p> <p>(EF08GE26) Analisar as desigualdades no espaço das cidades da América Latina, com atenção especial ao estudo de favelas e ocupações, dentre outras áreas vulneráveis.</p> <p>(EF08GE27) Entender a participação da América Latina e da África no contexto econômico mundial, levando em consideração aspectos históricos de exploração e dependência.</p> |        |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>IDENTIDADES E INTERCULTURALIDADES REGIONAIS: ESTADOS UNIDOS DA AMÉRICA, AMÉRICA ESPANHOLA E PORTUGUESA E ÁFRICA.</li> </ul> | <p>(EF08GE28) Analisar as características de países e grupos de países da América e da África no que se referem aos aspectos naturais, populacionais, urbanos, políticos e econômicos.</p> <p>(EF08GE29) Compreender as desigualdades sociais e econômicas a partir da apropriação das riquezas naturais dos países da América e da África.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                              | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>DIVERSIDADE ÉTNICA DA ÁFRICA: TENSÕES E CONFLITOS</li> </ul>                                  | <p>(EF08GE30) Conhecer a diversidade étnica da África, identificando os povos, sua localização no continente e sua diversidade linguística e cultural.</p> <p>(EF08GE31) Entender que a colonização da África resultou em genocídios, guerras civis, extrema pobreza, dentre outras mazelas sociais.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>ANTÁRTIDA NO CONTEXTO GEOPOLÍTICO INTERNACIONAL</li> </ul>                                    | <p>(EF08GE32) Reconhecer a importância da Antártida no contexto geopolítico internacional, sua relevância científica e potencialidades econômicas, especialmente para os países da América do Sul.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>FORMAS DE EXPRESSÃO CARTOGRÁFICA: MAPAS TEMÁTICOS, CROQUIS, ANAMORFOSES E GRÁFICOS</li> </ul> | <p>(EF08GE33) Identificar e comparar os diversos domínios morfoclimáticos e físico-naturais das diferentes regiões do mundo, por meio de representações cartográficas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                   |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>AMÉRICA LATINA E ÁFRICA: ATIVIDADES PRODUTIVAS E ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO</li> </ul>             | <p>(EF08GE34) Analisar as principais características produtivas dos países latino-americanos, ressaltando a atuação dos organismos de cooperação (Mercosul, Unasul, Comunidade Andina etc.).</p> <p>(EF08GE35) Identificar os espaços da economia globalizada nos países da América Latina.</p> <p>(EF08GE36) Compreender que os territórios da África foram definidos por agentes externos a partir de um modelo de exploração colonial.</p> <p>(EF08GE37) Compreender que a situação da África na atual divisão internacional do trabalho é resultante de seu passado colonial.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                      |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                     |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIVERSIDADE DO MEIO GEOGRÁFICO E AS TRANSFORMAÇÕES NAS PAISAGENS DA AMÉRICA LATINA E NA ÁFRICA.</li> </ul> | <p>(EF08GE38) Conhecer as paisagens da América Latina, considerando os aspectos da geomorfologia, da biogeografia, da climatologia e da hidrografia.</p> <p>(EF08GE39) Conhecer as paisagens naturais do continente africano (geomorfologia, biogeografia, climatologia e hidrografia).</p> <p>(EF08GE40) Conhecer os principais recursos naturais dos países da América Latina, identificando seu uso para a produção de bens e energia, bem como sua relevância para a cooperação entre os países do Mercosul.</p> |  |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

| 9º ANO                         |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIMESTRE                    |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| UNIDADES TEMÁTICAS             | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                        | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO | <ul style="list-style-type: none"> <li>GLOBALIZAÇÃO</li> </ul>                 | <p>(EF09GE01) Compreender, por meio de dados geográficos, o processo de integração mundial (econômica, política e cultural) a partir da expansão planetária das redes geográficas (utilizadas para transportes e comunicação).</p> <p>(EF09GE02) Compreender que a globalização é um processo seletivo e excludente, a partir da análise de fatos e situações do nível local ao global.</p> <p>(EF09GE03) Analisar as diferentes manifestações da globalização, identificando a pluralidade de grupos sociais e lugares que constituem o mundo.</p> <p>(EF09GE04) Perceber as marcas da globalização nas paisagens de Teresina, identificando os agentes responsáveis por este processo e suas implicações na dinâmica socioespacial da cidade.</p> |                                                                                                                                                                                         |
| CONEXÕES E ESCALAS             | 1. INTEGRAÇÃO MUNDIAL E SUAS INTERPRETAÇÕES: GLOBALIZAÇÃO E NOVA ORDEM MUNDIAL | <p>(EF09GE05) Analisar a organização espacial do mundo, a partir da atual globalização e da nova ordem internacional estabelecida ao final da Guerra Fria.</p> <p>(EF09GE06) Analisar os diferentes critérios de regionalização do mundo, a partir dos diferentes blocos econômicos e políticos (Organização do Tratado do Atlântico Norte – OTAN, União Europeia, Mercosul, dentre outros).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |

|                                               |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONEXÕES E ESCALAS                            | 2. CARTOGRAFIA E PODER: ANAMORFOSE, PROJEÇÕES CARTOGRÁFICAS, CROQUIS, MAPAS TEMÁTICOS DO MUNDO | <p>(EF09GE07) Reconhecer como a cartografia, atendendo a diferentes propósitos, sempre produz imagens parciais e distorcidas da realidade representada.</p> <p>(EF09GE08) Identificar os artifícios (recursos, técnicas, seletividade no uso dos dados e das informações) utilizados para distorcer as informações que são transmitidas por alguns mapas.</p> <p>(EF09GE09) Identificar as projeções cartográficas e anamorfoses utilizadas para representação espacial de diferentes questões sociais, políticas e ambientais na escala global.</p> <p>(EF09GE10) Compreender os fluxos populacionais e de capitais em diferentes escalas, por meio da interpretação de mapas de fluxos, utilizando-se de variáveis quantitativas e qualitativas.</p> <p>(EF09GE11) Compreender a representação gráfica de mapas temáticos de forma articulada para tratar temas como a globalização, as redes de cidades globais, as redes de transportes, as comunicações, entre outros.</p> <p>(EF09GE12) Produzir e interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfoses sobre as diversas regiões do mundo, considerando aspectos econômicos e sociais.</p> |    |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 2º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                               | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ODS                                                                                                                                                                                                                                                            |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>CORPORAÇÕES E ORGANISMOS INTERNACIONAIS</li> </ul>                                             | (EF09GE13) Analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais na vida das sociedades em relação ao consumo, à cultura e à mobilidade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>A DIVISÃO DO MUNDO EM OCIDENTE E ORIENTE</li> </ul>                                            | (EF09GE14) Compreender a atual organização do mundo a partir da divisão em Ocidente e Oriente, levando em consideração as heranças do processo de colonização, dos conflitos mundiais (Segunda Guerra Mundial e Guerra Fria) e o estabelecimento dos atuais polos de poder mundial.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                          |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA E PODER: ANAMORFOSE, PROJEÇÕES CARTOGRÁFICAS E MAPAS TEMÁTICOS DO MUNDO</li> </ul> | <p>(EF09GE15) Perceber que a Cartografia exprime visões de mundo (algumas contraditórias entre si) e serve para atender a diferentes propósitos sociais, políticos, culturais e econômicos.</p> <p>(EF09GE16) Identificar os artifícios (recursos, técnicas, seletividade no uso dos dados e das informações) empregados para distorcer as informações transmitidas por alguns mapas utilizados pelas corporações ou organismos internacionais.</p> <p>(EF09GE17) Compreender a representação gráfica de mapas temáticos de forma articulada para tratar temas presentes nas agendas das instituições e organismos internacionais (migrações internacionais, conflitos e disputas geopolíticas).</p> <p>(EF09GE18) Utilizar a linguagem cartográfica para obter informações e representar elementos espaciais, especialmente aqueles relativos a conflitos internacionais.</p> |    |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO</p>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• TRANSFORMAÇÕES ESPACIAIS NA SOCIEDADE URBANO-INDUSTRIAL NA EUROPA E NA ÁSIA</li> <li>• CADEIAS INDUSTRIAIS E INOVAÇÃO NO USO DOS RECURSOS NATURAIS E MATÉRIAS-PRIMAS</li> </ul> | <p>(EF09GE19) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações na oferta, permanência e condições de trabalho na Europa e na Ásia.</p> <p>(EF09GE20) Compreender os principais aspectos da dinâmica populacional europeia e asiática (crescimento natural, população economicamente ativa, expectativa de vida, pirâmide etária etc.).</p> <p>(EF09GE21) Compreender os fluxos migratórios contemporâneos como resultado da profunda desigualdade socioeconômica construída ao longo da história (fuga de cérebros, refugiados etc.).</p> <p>(EF09GE22) Analisar os impactos socioespaciais resultantes da produção, circulação, distribuição e consumo de produtos e culturas em escala planetária.</p> <p>(EF09GE23) Compreender o funcionamento da cadeia produtiva industrial, a partir das inovações técnicas e do modo capitalista de produção.</p> <p>(EF09GE24) Identificar os impactos da industrialização e das inovações técnico-científicas na utilização dos recursos naturais e matérias-primas.</p> |    |
| <p>NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• EUROPA E ÁSIA: DIVERSIDADE NATURAL E FORMAÇÃO HISTÓRICO-CULTURAL</li> </ul>                                                                                                     | <p>(EF09GE25) Analisar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão em Europa e Ásia.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

| 3º BIMESTRE                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                           | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS NA FORMAÇÃO POPULACIONAL</li> </ul>                             | (EF09GE26) Reconhecer diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural em diferentes cidades, na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>INTERCÂMBIOS HISTÓRICOS, ECONÔMICOS E CULTURAIS ENTRE DIVERSAS REGIÕES DO MUNDO</li> </ul> | <p>(EF09GE27) Diferenciar as paisagens de acordo com o modo de viver de diferentes povos, valorizando identidades e interculturalidades regionais.</p> <p>(EF09GE28) Reconhecer, em seu cotidiano, as formas de dominação (econômica e ideológica) resultantes da influência cultural possibilitada pela globalização.</p> <p>(EF09GE29) Posicionar-se criticamente em relação às informações veiculadas por meio das redes digitais.</p>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>CARTOGRAFIA, PODER E DINÂMICA SOCIOESPACIAL</li> </ul>                                     | <p>(EF09GE30) Entender a importância da linguagem cartográfica para fins de dominação ideológica (eurocentrismo).</p> <p>(EF09GE31) Compreender as dinâmicas dos espaços urbanos europeus e asiáticos a partir de representações cartográficas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                  |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>EUROPA E ÁSIA: DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E AS TRANSFORMAÇÕES NAS PAISAGENS</li> </ul>      | <p>(EF09GE32) Compreender os fatores que contribuíram para o desenvolvimento dos países europeus e parte dos países asiáticos, reconhecendo em suas paisagens as marcas desse desenvolvimento.</p> <p>(EF09GE33) Analisar as principais problemáticas comuns às grandes cidades europeias e asiáticas (poluição atmosférica, desigualdades sociais e migrações etc.).</p> <p>(EF09GE34) Compreender o expansionismo econômico chinês em diferentes regiões do mundo, a exemplo da África, contribuindo para um novo realinhamento de pactos e fluxos mundiais de capitais.</p> |                                                                                  |

|                                                      |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                     |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIVERSIDADE NO MEIO GEOGRÁFICO E AS TRANSFORMAÇÕES NAS PAISAGENS DA EUROPA E DA ÁSIA</li> </ul> | <p>(EF09GE35) Compreender as transformações da paisagem da Europa e da Ásia, a partir das relações entre natureza, meio e atividades antrópicas, enfatizando a necessidade da conservação dos recursos naturais.</p> |  |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

| 4º BIMESTRE                                   |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDADES TEMÁTICAS                            | OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                        | HABILIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ODS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO                |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| CONEXÕES E ESCALAS                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• INTERCÂMBIOS HISTÓRICOS E CULTURAIS ENTRE EUROPA E OCEANIA</li> </ul> | <p>(EF09GE36) Relacionar as paisagens aos modos de viver de diferentes povos na Europa e Oceania, valorizando identidades e interculturalidades regionais.</p> <p>(EF09GE37) Analisar transformações territoriais na Oceania, considerando as tensões e conflitos resultantes do processo de colonização e da expansão do capitalismo.</p>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>• REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS DA OCEANIA</li> </ul>                    | <p>(EF09GE38) Localizar espacialmente a Oceania, comparando-a aos demais continentes nos aspectos demográficos e naturais.</p> <p>(EF09GE39) Utilizar a linguagem cartográfica para compreender a distribuição da população, dos recursos naturais e das atividades econômicas da Oceania.</p>                                                      | <br><br>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| DIVISÃO SOCIAL E TERRITORIAL DO TRABALHO      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CIRCUITOS PRODUTIVOS E INOVAÇÃO</li> </ul>                            | <p>(EF09GE40) Analisar os circuitos espaciais produtivos e de inovação e as consequências dos usos de recursos naturais e das diversas fontes de energia em diferentes países.</p>                                                                                                                                                                  | <br><br><br><br><br> |
| NATUREZA: MEIO GEOGRÁFICO E QUALIDADE DE VIDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A QUESTÃO AMBIENTAL E OS ACORDOS INTERNACIONAIS</li> </ul>            | <p>(EF09GE41) Compreender as problemáticas ambientais globais, suas causas e principais agentes, considerando os acordos firmados e sua efetividade para minimizar tais problemas.</p> <p>(EF09GE42) Analisar a participação do Brasil nas grandes conferências e acordos internacionais sobre desenvolvimento econômico e a questão ambiental.</p> | <br><br><br><br>                                                                                          |





## **04 - ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR**





## ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

### 04

Vivemos atualmente o processo de globalização, um momento da humanidade marcado pela unicidade das técnicas, pela convergência dos momentos, pela hegemonia capitalista, pela cognoscibilidade do planeta e por crises de diferentes naturezas, como nos esclarece o geógrafo Milton Santos. Diante desse cenário repleto de mudanças e de complexidades crescentes, qual o papel do ensino de Geografia?

A Geografia constitui a busca diuturna pela compreensão do mundo, que é real e mutável, e em tempos de globalização se nos apresenta confuso e é confusamente percebido, como explica Milton Santos. Nesse sentido, o trabalho da Geografia escolar deve afastar-se da ideia da simples memorização de dados e informações. Seu papel é, indubitavelmente, mais amplo, significativo e autêntico. A geografia escolar deve primar por levar o cidadão a uma consciência crítica acerca do mundo que o cerca, e do qual ele faz parte como sujeito ativo.

Dessa forma, a educação em Geografia que se busca para Teresina em pleno século XXI tem como objetivo a transformação da sociedade, pela qual o professor provocará no estudante a busca pela descoberta, o exercício da crítica, da pesquisa, da identificação de problemas e de suas soluções. Sendo assim, a sala de aula deve ser um campo de interação que permita que os estudantes sejam sujeitos da investigação, da observação do espaço real, de homens reais com suas contradições e da análise de fatos para entenderem o significado de produção e organização do espaço geográfico (PASSINI, 2012).

Cabe à Geografia o papel de alfabetizar o estudante para a leitura do espaço geográfico, possibilitando compreendê-lo com criticidade e instrumentalizá-lo para interferir na construção consciente desse espaço. Para tanto, esse componente curricular deve fundamentar-se em princípios de universalidade, igualdade e progresso, contribuindo para a construção de um mundo mais humano e solidário.

### 4.1 PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS, PEDAGÓGICOS

Nas três últimas décadas do século XX e nas primeiras do século atual, as ciências humanas passaram por fortes discussões do pensamento científico e filosófico em decorrência das transformações sociais, políticas, econômicas, territoriais, etc. Nesse contexto, as reflexões da Geografia e de outras ciências humanas têm buscado compreender os processos de mudanças e suas implicações na organização socioespacial. Para tanto, faz-se necessário adotar uma Geografia Nova, ou seja, a Geografia Crítica, capaz de compreender o espaço, sua historicidade e sua relação dialética com a sociedade incorporando um significado mais social, relacionando fenômenos naturais e humanos.

Para que o estudante entenda a realidade espacial é necessário analisar o meio sem dissociar o natural do humano, o local do global. Nesse sentido, é importante que o professor desenvolva os objetos de conhecimento da Geografia a partir de princípios elaborados no processo de constituição desta ciência: analogia (comparação de fatos em diversas escalas e contextos), conexão (relacionamento dos fatos locais e interlocais), diferenciação (variação dos fenômenos geográficos), causalidade (justificativa causal ou não dos fenômenos) e extensão (delimitação e localização do fenômeno pela superfície terrestre), dentre outros.

Em geral, os princípios da Geografia representam preocupações originais, de modo a compreender as diferentes regiões do globo, até questões mais complexas. Assim, torna-se possível entender o porquê de determinada distribuição espacial e as relações entre os elementos

constituintes dessa distribuição, bem como as conexões existentes entre os componentes físico-naturais e as ações engendradas pela sociedade.

## **4.2 INTERDISCIPLINARIDADE**

A interdisciplinaridade proporciona uma nova postura diante do conhecimento, uma mudança de atitude em busca da compreensão da realidade, corroborando na formação de um ser integral. A interdisciplinaridade visa garantir a construção de um conhecimento holístico, rompendo com os limites das disciplinas. É através de um ensino interdisciplinar, dentro do aspecto histórico-crítico, que os professores possibilitarão aos estudantes a aquisição de habilidades que promovam uma aprendizagem eficaz.

Com a aquisição das habilidades básicas favorecidas pela educação geográfica (observação, análise, comparação, interpretação, síntese e avaliação), os estudantes podem desenvolver a competência para a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

O entendimento da realidade, que é complexa, ocorre de forma eficaz a partir das relações interdisciplinares. Portanto, para que se consolide a aprendizagem dos estudantes, o trabalho do professor de Geografia deve permitir a interrelação com outras áreas do conhecimento, por exemplo, Ciências, História, Matemática e Língua Portuguesa.

## **4.3 PLANEJAMENTO**

De acordo com Libâneo (1994, p. 222), “[...] planejar é um processo de racionalização, organização e coordenação da ação docente, articulando a atividade escolar e a problemática do contexto social”. O Planejamento deve incorporar uma visão crítica da Geografia, um conceito dessa ciência que fundamente todo o processo de trabalho (uma Ciência que dê conta do movimento, de processos – urbanização, industrialização, desmatamento, etc. –, que lide com o Território e as Paisagens). Dessa forma, o planejamento deve ser considerado uma previsão consciente das ações docentes, a partir de opções político-pedagógicas e tendo como pressuposto as situações didáticas concretas cotidianas.

Ao planejar, o professor deve priorizar as sequências didáticas, na medida em que segue uma lógica rumo à aprendizagem, ou seja, problematiza, formula hipóteses, incentiva a pesquisa e a análise de dados coletados, reproduz as informações colhidas, através de sínteses, imagens, textos e relatórios, verifica e compara o aprendizado obtido em relação à situação inicial e por fim socializa os resultados alcançados.

A metodologia é o meio a ser seguido na busca pelo conhecimento, partindo da realidade social do estudante. Nesse contexto estão situadas as metodologias ativas, onde os estudantes ocupam o centro das ações educativas e o conhecimento é construído de forma colaborativa. Assim, os estudantes passam a ser compreendidos como sujeitos históricos e, portanto, a assumir um papel ativo na aprendizagem.

As metodologias ativas de aprendizagens proporcionam o protagonismo dos estudantes ao conhecimento, estimulando a aprendizagem onde nesse processo o professor é o facilitador. Além disso, atividades de leitura, pesquisa, observação, análise e interpretação são algumas das

ações que proporcionam a construção do próprio conhecimento pelo estudante.

#### 4.4 AVALIAÇÃO

De acordo com Hoffmann (2008), a avaliação é:

[...] uma ação ampla que abrange o cotidiano do fazer pedagógico e cuja energia faz pulsar o planejamento, a proposta pedagógica e a relação entre todos os elementos da ação educativa. Basta pensar que avaliar é agir com base na compreensão do outro, para se entender que ela nutre de forma vigorosa todo o trabalho educativo (HOFFMANN, 2008, p. 17).

Quanto ao nível da sala de aula, a avaliação é aquela que mais está próxima do estudante, incluindo as seguintes esferas: a avaliação da aprendizagem e a autoavaliação. Essas avaliações baseiam-se na relação entre professor e estudante, que, por assim se constituírem, apresentam um caráter formativo (perguntas abertas que encorajem múltiplas respostas por parte dos estudantes, levando a discussões para se chegar a uma resposta final), contínuo (o estudante é avaliado por inteiro, ou seja, a avaliação não deve acontecer somente ao final do bimestre, através das provas bimestrais, é preciso que o processo de avaliação seja constante) e processual (a que proporciona um acompanhamento do desempenho do estudante e constitui-se como uma ação reflexiva e constante no processo de ensino e aprendizagem).

## REFERÊNCIAS

### INTRODUTÓRIO

ANDRADE, Éderson. Política de currículo e ciclos de formação. In: **Encuentro Latinoamericano de Profesores de Política Educativa e Seminário Internacional de Questões de Pesquisa em Educação**. 1, 2, 2015, (UNIFESP). Campinas-SP.

AUSUBEL, D. **Aquisição e retenção de conhecimentos**: Uma perspectiva cognitiva. Lisboa: Plátano, 2003.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**: educação é a base. Brasília: MEC, 2017. Disponível em: <<https://goo.gl/bDM4YP>> Acesso em: 01 jun. 2018.

BRASIL. **Constituição da república federativa do Brasil**. Presidência da República. 5 de outubro de 1988. Brasília, DF.

BRASIL. **Estatuto da criança e do adolescente**, Câmara dos Deputados, Lei no 8.069, de 13 de julho de 1990. DOU de 16/07/1990 – ECA. Brasília, DF.

BRASIL. Lei n. 9394 de 20 dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. **Diário Oficial da União**, Brasília, 1996.

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais. Brasília. MEC/SEF, 1997.

BRASIL, Ministério da Educação. **Educar na diversidade**: material de formação docente. MEC/SEESP, 2006.

BRASIL. **Diretrizes curriculares nacionais gerais da educação básica**. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

BRASIL. Plano Nacional de Educação 2014-2024. Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014. Brasília: Senado, 2014.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Ministério da Educação. Secretaria da educação básica. MEC/Brasília. 2017.

BEHRENS, M. A. **A prática emergente e a prática pedagógica**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

CHARLOT, B. **Da relação com o saber**: elementos para uma teoria. Porto Alegre: Artmed, 2000.

DELORS, J. **Educação um tesouro a descobrir**. Relatório para a Unesco da Comissão Internacional sobre a Educação para o Século XXI. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

EDLER C. R. **Temas em Educação Especial**. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora WVA: 2012.

FERREIRA, A. B. H. Novo dicionário Aurélio da língua portuguesa. 4. ed. Curitiba: 2009.

FREIRE, P. **Política e educação**. Indaiatuba: Vila das letras, 1993.

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 20 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2001.

GARCIA, C. B. et al. Projet(o)arte: uma proposta didática. In: ROJO, R.; MOURA, E. (Orgs.) **Multiletramentos na escola**. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

GIROUX, H. A. **Os Professores Como Intelectuais**. Porto Alegre: Artmed Editora, 1997.

GOMES, N. L. Diversidade e currículo. In: **Indagações sobre currículo**: diversidade e currículo. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007. 48 p.

HOFFMAN, J. **Avaliar**: respeitar primeiro, educar depois. 4. ed. Mediação, 2013.

LUCKESI, C. C. **Avaliação da aprendizagem escolar**: estudos e proposições. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

LIBÂNEO, J. C. Produção de saberes na escola: suspeitas e apostas. In: CANDAU, V. M. (Org.). Didática, currículo e saberes escolares. Rio de Janeiro: DP&A, 2000. p. 11-45.

LÓPEZ, N. Desigualdades sociales y educación. In: LÓPEZ, Néstor. **Equidad educativa y desigualdade social**: Desafios de la educación em el nuevo escenario latinoamericano. Buenos Aires: IIPE-UNESCO, 2005. Disponível em <<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001425/142599s.pdf>>. Acesso em 30 set. 2015

LUCKESI, C.C. **Avaliação da aprendizagem escolar**: estudos e proposições. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

MAINARDES, J. A organização da escolaridade em ciclos: implicações para a gestão educacional e escolar. *Revista Pedagógica*, Chapecó, v. 17, n. 35, p. 66-78, maio/ago. 2015.

MARCHESI, A; MARTÍN, E. **Qualidade do ensino em tempos de mudança**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

MOLL, Jaqueline et al. **Caminhos da Educação Integral no Brasil**: direito a outros tempos e espaços educativos. Porto Alegre: Penso, 2012.

MOREIRA, A. F. B. Currículo, conhecimento e cultura. In: **Indagações sobre o currículo: Currículo, conhecimento e cultura**. Ministério da Educação, Secretaria da Educação Básica, 2008. 48p.

MORIN, E. Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo: Cortez, 2001.

MORIN, E.; CIURANA, E. R.; MOTA, R. D. **Educar na era planetária**: o pensamento complexo como Método de aprendizagem no erro e na incerteza humana. 3. ed. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: UNESCO, 2009.

OLIVEIRA, R.; CANEN, J. de A.; FRANCO, M. Ética, multiculturalismo e educação: Articulação possível? **Revista Brasileira de Educação**. nº 13. Jan/Fev/Mar/Abr, 2000, p. 113-126.

PACHECO, J. A. **Escritos Curriculares**. São Paulo: Cortez, 2005.

PASSOS, G. de O. Nascimento e desenvolvimento de uma instituição. In: PASSOS, G. de O. (Org.). **SEMEC cinquenta anos**: educação de qualidade em Teresina. Teresina: UPJ Produções, 2017, p. 45 – 87.

PEREIRA, M. Z. da C. **Currículo e autopoiese**: um espaço vivo de construção do conhecimento. UFPB. 30ª Reunião Anual da Anped, 2007.

\_\_\_\_\_. **Sucesso na escola**: só o currículo, nada mais que o currículo! Faculdade de psicologia e de ciências da educação. Universidade de Genebra, 2003.

PIAGET, J. **Epistemologia genética**. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

RODRIGUES, C. M. do A. Sistema de avaliação e qualidade do ensino municipal. In: PASSOS, G. de O. (Org.). **SEMEC cinquenta anos**: educação de qualidade em Teresina. Teresina: UPJ Produções, 2017, p. 89 – 102.

SANTOS, L. L. C. P. Pluralidade de saberes em processos educativos. In: CANDAU, Vera (Org.) **Didática, currículo e saberes escolares**. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.p. 46-59.

SANTOS, M. **A natureza do espaço: técnica e tempo: razão e emoção**. São Paulo; Edusp, 2008.

TERESINA. **Diretrizes curriculares do município de Teresina**, fevereiro, 2008.

VYGOTSKY, L. S. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. Tradução: José Cipolla Neto, Luís Silveira Menna Afeche e Solange Castro Afeche. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

## COMPONENTE GEOGRAFIA

BRASIL. Conselho Nacional de Educação; Câmara de Educação Básica. Parecer Homologado nº 11, aprovado em 7 de julho de 2010. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos. **Diário Oficial da União**. Brasília, 9 de dezembro de 2010, Seção 1, p. 28. Disponível em: Acesso em: 28/05/2018.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2017.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, 2013.

BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)**. Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996.

CALLAI, Helena Copetti. **A Geografia e a escola: muda a geografia? Muda o ensino**. Terra Livre (artigo). Nº 16. São Paulo, p. 133-152. 2001.

CALLAI, Helena Copetti. **Estudar o Lugar para Compreender o Mundo**. In: CASTROGIOVANNI, Antonio Carlos. (Org.). Ensino de Geografia: Práticas e textualizações no cotidiano. 11ed. Porto Alegre: Mediação, 2014.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. **A cidade**. São Paulo: Contexto, 2008.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. **O lugar no/do mundo**. São Paulo: FFLCH, 2007.

CASTRO, Iná Elias de. Análise geográfica e problema epistemológico da escala. In: **Anuário do IGEO**. Rio de Janeiro, v. 15, p. 21-25, 1992.

CASTRO, Iná Elias de. O problema da escala. In: CASTRO, Iná E.; GOMES, Paulo C.; CORREIA, Roberto L. (Org.). **Geografia: conceito e temas**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

CASTROGIOVANNI, A. C.; COSTELLA, R. Z. **Brincar e cartografar com os diferentes mundos geográficos**: a alfabetização espacial. Porto Alegre: Edipucrs, 2006.

CASTROGIOVANNI, Antonio (org.). **Ensino de Geografia**: práticas e textualizações no cotidiano. Porto Alegre: Mediação, 2000.

CAVALCANTI, Lana de S. **Geografia, Escola e Construção de conhecimentos**. Papirus, 16ª edição, 2010.

CORRÊA, Roberto Lobato; ROSENDAHL, Zeny. Apresentando leituras sobre paisagem, tempo e cultura. In: \_\_\_\_\_ (Org.). **Paisagem, tempo e cultura**. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1998.

FAÇANHA, Antonio Cardoso. **Uma nova Geografia da cidade de Teresina**. Jornal Meio Norte. Teresina-PI. Publicação do dia 16/08/2009.

GADOTTI, Moacir. Perspectivas atuais da educação. In: **São Paulo Perspectivas**. São Paulo, v. 14, n.2, p. 3-11, 2000.

HAESBAERT, Rogério. **Regional-global**: dilemas da região e da regionalização na Geografia contemporânea. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2010.

HOFFMANN, Jussara. **Avaliar para promover: as setas do caminho**. Porto Alegre: Mediação, 2008.

LACOSTE, Yves. **A Geografia**: isso serve, em primeiro lugar para fazer guerra. Tradução Maria Cecília França. Campinas, SP: Papirus, 1988.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 2004. Cap. 10 p. 221-247.

MARX, Karl. **Manuscritos econômico-filosóficos**. São Paulo: Boitempo, 2004.

MARX, Karl.; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo, 2007.

MORAES, Antonio Carlos Robert. **Geografia**: Pequena História Crítica. 20. ed., São Paulo: Annablume, 2005.

PASSINI, Elza Yasuko. **Alfabetização cartográfica e a aprendizagem de Geografia**. São Paulo: Cortez, 2012.

PERRENOUD, Philippe. **Os ciclos de aprendizagem: um caminho para combater o fracasso**

**escolar.** Tradução de Patrícia Chittoni Ramos Reuillard. Porto Alegre: Artmed, 2004.

PISSINATI, Mariza C.; ARCHELA, Rosely Sampaio. Fundamentos da Alfabetização Cartográfica no Ensino de Geografia. In: **Geografia**. Londrina, v.16, n. 1, p. 169-195, 2007.

RAFFESTIN, Claude. **Por uma geografia do poder.** Tradução de Maria Cecília França. São Paulo: Ática, 1993.

SANTOS, Milton. **Por uma Geografia Nova:** da crítica da Geografia a uma Geografia crítica. 6 ed. São Paulo: Edusp, 2004

SANTOS, Milton. **Metamorfoses do espaço habitado.** São Paulo : Hucitec, 1988.

SANTOS, Milton. **Técnica, Espaço e Tempo.** Globalização e Meio-Técnico Científico-Informacional. São Paulo: Ed. Hucitec, 1994.

SANTOS, Milton. **A Natureza do Espaço:** Técnica e Tempo, Razão e Emoção. 4. ed. 2. reimpr. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2006.

SIMIELLI, Maria Elena Ramos. A Cartografia no ensino fundamental e médio. In: CARLOS, AFA. **A Geografia na sala de aula.** 8ªed. São Paulo: Contexto; 2006. p. 92- 108.

SAINT-ONGE, M. **O ensino na escola:** o que é e como se faz. 2. ed. São Paulo: Loyola; 2001.

SÃO PAULO. Secretaria Municipal da Educação (SME). **Currículo da Cidade.** 2017.





**SEMEC**  
Secretaria Municipal  
de Educação

